كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء

كتاب

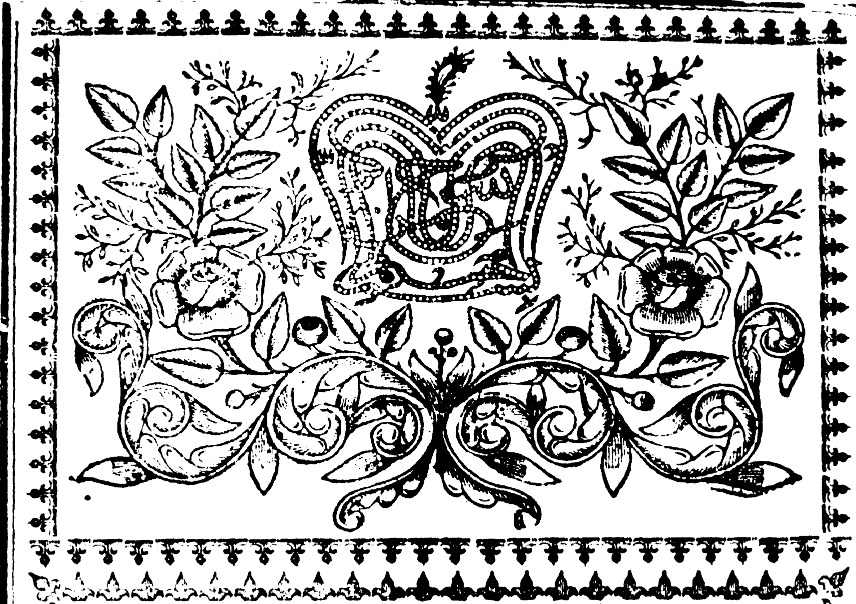
السمط المجيد

في

شان البيعة والذكر وتلقينه وسلاسل اهل التوحيد . تاليف
الشيخ العارف بالله صفي الدين احمد بن محمد بن
عبد النبي الانصاري المدني الدجاني الشهير
بالقشاشي رحمه الله تعالى ورحم اسلافه
الكرام ومشائخه العظام ورحمنا
معهم والمسلمين
امين

الطبعة الاولى

بمطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية الكائنة في الهند
بمحروسة حيدرآباد الدكن عمرها الله الى اقصى الزمن
سنة (١٣٢٧) هجرية



بسم الله الرحمن الرحيم

وبه ثقتي وبه نستعين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآل كل وصحبهم والتابعين لهم ابدا وسلم تسليما عدد خلق الله بدوام ملك الله ٠

الحمد لله رافع منشور ولايته ٠ على مفارق عباده الذاكرين بذكره ٠ وذاكرهم به في نفسه وجوامع مجامع اهل طاعته بفتحه ومغفرته ونصره ٠ من الملأ الاعلى والاسفل في روضات رياض جنان ذكره وفكره ٠ وحافهم بالملائكة الكرام اكراما لهم بمزيد ثنائه عليهم وحمده وشكره ٠ وكل ذلك ذكر منه لهم بذكره ٠ فاصل الذكر ثابت فيهم وحقيقته وصورته وفرعه في سماء القبول لسموات الاقبال عليهم جار بمضاعفات بره ٠ ظاهرا وباطنا يؤتي كل حين اكله من افنان انواع الطاعات المسقاة من عيون بحره ٠ احمده وبحمده استفتح فيحاء ميادين رضوانه في جميل عفوه وعافيته وغفره ٠ في سر الامر وجهره ٠ على مدانات الزمن المتقاطعة

بالمقدار

بالمقدار على مرور دهره في ليالي جمعه وقدره واشهد ان لا اله الا الله الواحد الاحد بالله عنده وعند كل احد في شفعه ووتره · شهادة هي له منة به عن عبده في مؤدي تكاليف امره · جامعة لخير الامر ومانعة من جميع شره · ظاهرا او باطنا اولا وآخرا عند مراتب اطوار طبقات حشره ونشره · وعند ممدات الاسباب وحيث لا سبب بسلخ الصباح والمساء والمهامه في مقطعات عصره · واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله المختار لديه من عامة الاصفياء الاخيار في اقطار الاصطفاء حتى انتهى الى خاصة فطره · صلى الله عليه وآله وسلم وعليهم وآلهم وصحبهم والتابعين لهم على متن الهداية بحسب الاستطاعة في عسر الامر ويسره · وعلى عامة آبائنا ومشائخنا ومنسوبيهم اولا وآخرا والمسلمين آمين ·

❁ وبعد ❁ فاعلم ايها الواله بذكر الله · والمستهتر بلذاذة انسه في حب الله للوارد من احب شيئا اكثر من ذكره · ان الذكر لله سلطان الله في سمائه وارضه · الجاري لهم بسنته وفرضه · وعلى زمام سلطانه جرى قلم الاقتدار بالاقدار القاسمة بين الكل معيشتهم الحسية والمعنوية في بسط الامر وتوسطه وقبضه · سعيا بين صفا اسمه الباسط ومروة اسمه القابض بالكل من بسطه وقبضه وجهة عطائه من اسمه المعطي ومن المانع ما يخص جهة منعه (ومنها) توقف الحال الذكري في بعض القوى الظاهرة على الذاكر لحوادث الاسباب العلمية والعملية وعدم التوقف في باطنه عن باطن الذكر لجمع الذكر عطاء ومنعا منه في جداول عيونه · وانهاره ومحيط بحره في حاضرته وقفره · اذ حكم الصفة حكم الموصوف وهو القاهر فوق عباده · والله غالب على امره · وكل ذلك وصف الذكر عند تمكنه في سلطانه مع سر العبد وجهره · ابدا فمثال الذكر اذا استولى في الذاكرين ونواله بالمثالين جار ببيان قوله تعالى الم تر كيف ضرب الله

مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتى اكلها كل حين باذن ربها الآية. فالكلمة هنا اولا هي ما يبنى عليه بقية الكلمات وينشأ منها نفار يعم الا انها القول المفرد عند عامة النحاة التى لا تبديل لها في عام الله كاهلها العاملين بها فتى كانت للعامل بها فله الباقيات الصالحات وهو محلها واهلها. ومتى لم تكن له فليس له شيء من ذلك وان ولي من الالاء سواها كل شيء. فهي الدين والاسلام عند الله لمختار كل مختار في جميع الاقطار والاطوار العلوية والسفلية الروحانية والطبيعية وما فوقها وما دونها. فانظر الى شجرة الذكر واصلها وبركتها بيادى خيرها عند الذاكر بها مرة واحدة على اى حالة نطق بها. فتحقن دمه وماله وعرضه وتبيحه الاسلام واحكامه وتحرم عليه ما سوى ذلك ظاهرا و باطنا اذا كان القول بها فى ظاهره و باطنه لا نفاقا فتكبه بالنفاق فى الدرك الاسفل من النار ولا ناصر له فالقضاء بها وهى الرافعة الخافضة وفصل الخطاب فاظهر الله لنا اثر بركتها في اول الامر بالمرة الواحدة لنعلم ان دوام الخيرات في دار السعادة على اختلاف ضروبها كلها تفاصيل انواع ذكر لا اله الا الله في سور الاكرامات الابدية دنيا واخرى ففي الدنيا النعيم بها وما بني عليها وفي الآخرة كذلك النعيم بها وما بنى عليها فاهل الذكر عموما هم الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين لا غير ومن ليس منهم فليس بذاكر ولا شاكر كيف كان. ثم للناهجين منواله الطالبين كماله المالك لجميع احوالهم وغالبها حالة تفريدهم بالذكر واستهتارهم به حتى يضع عنهم الذكر اثقالهم الخفاف والثقال كما ورد به الخبر عن سيد البشر قال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المفردون والمستهترون في ذكر الله يضع عنهم الذكر اثقالهم فيأتون القيامة خفافا الحديث. فبهذا صار عنوان المولعين به في الدنيا والآخرة السبق والوضع. ونتج عنها اللحوق والرفع. نقل صاحب الدر المنثور رحمه الله تعالى قال اخرج ابن جرير وابن المنذر وابن ابي حاتم

والبيهقي في الاسماء والصفات عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى الم تر كيف
ضرب الله مثلا كلمة طيبة شهادة ان لا اله الا الله كشجرة طيبة وهو المؤمن اصلها ثابت
يقول لا اله الا الله ثابت في قلب المؤمن وفرعها في السماء يقول يرفع بها عمل المؤمن
الى السماء ومثل كلمة خبيثة وهي الشرك كشجرة خبيثة يعني الكافر اجتثت من فوق
الارض مالها من قرار . يقول الشرك ليس له اصل ياخذ به الكافر ولا برهان ولا
يقبل الله مع الشرك عملا . واخرج ابن جرير وابن ابي حاتم عن ابن عباس رضي الله
عنهما في قوله تعالى الم تر كيف ضرب الله مثلا الآيه قال يعني بالشجرة الطيبة
المؤمن ويعني بالاصل الثابت في الارض وبالفرع في السماء يكون المؤمن يعمل في
الارض ويتكلم فيبلغ عمله وقوله السماء وهو في الارض تؤتي اكلها كل حين باذن ربها
يقول يذكر الله كل ساعة من الليل والنهار . وفي قوله تعالى ومثل كلمة خبيثة قال ضرب
الله مثلا الشجرة الخبيثة كمثل الكافر يقول ان الشجرة الخبيثة اجتثت من فوق
الارض مالها من قرار يعني ان الكافر لا يقبل عمله ولا يصعد الى الله فليس له اصل ثابت
في الارض ولا فرع في السماء يقول ليس له عمل صالح في الدنيا ولا في الآخرة . واخرج
ابن جرير عن الربيع بن انس في قوله تعالى كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت
في الارض وكذلك كان يقرؤها قال ذلك المؤمن ضرب الله مثله قال الاخلاص
لله وحده وعبادته لا شريك له اصلها ثابت قال اصل عمله في الارض وفرعها في
السماء . قال ذكره في السماء تؤتي اكلها كل حين قال يصعد عمله اول النهار وآخره
ومثل كلمة خبيثة قال هذا الكافر ليس له عمل في الارض ولا ذكر في السماء اجتثت
من فوق الارض مالها من قرار . قال اعمالهم يحملون اوزارهم على ظهورهم انتهى . قلت .
وفيه يرد بيان قوله صلى الله عليه وآله وسلم يضع عنهم الذكر اثقالهم فيأتون القيامة
خفافا . واخرج ابن جرير عن عطية العوفي في قوله تعالى ضرب الله مثلا كلمة طيبة

كشجرة طيبة. قال ذلك مثل المؤمن لا يزال يخرج منه كلام طيب وعمل صالح يصعد اليه ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة قال مثل الكافر لا يصعد له قول طيب ولا عمل صالح. واخرج ابن ابي حاتم عن الربيع عن انس قال ان الله جعل طاعته نورا ومعصيته ظلمة ان الايمان في الدنيا هو النور يوم القيمة. ثم انه لا خير في قول ولا عمل ليس له اصل ولا فرع فانه قد ضرب مثل الايمان والكفر فقال تعالى الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء وانما هي الامثال في الايمان والكفر فذكر ان العبد المؤمن المخلص هو الشجرة انما ثبت اصله في الارض وبلغ فرعه في السماء ان الاصل الثابت الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له.

ثم ان الفرع هي الحسنة ثم يصعد عمله اول النهار وآخره فهي تؤتي اكلها كل حين باذن ربها ثم هي اربعة اعمال اذا جمعها العبد الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له وخشيته وحبه وذكره اذا اجتمع ذلك فلا تضره الفتن انتهى. قلت. وفيه يرد بيان قوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات. فذلك قوله لا تضره الفتن.

واخرج ابن ابي حاتم عن قتادة ان رجلا قال يا رسول الله ذهب اهل الدثور بالاجور فقال ارأيت لو عمد الى متاع الدنيا فركب بعضها الى بعض اكان يبلغ السماء اولا اخبرك بعمل اصله في الارض وفرعه في السماء تقول لا اله الا الله والله اكبر وسبحان الله والحمد لله عشر مرات في دبر كل صلاة فذلك اصله في الارض وفرعه في السماء انتهى (وقد قيل) كذلك في الصحيحين عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مالفظه بالاختصار ان الشجرة الطيبة هي النخلة والخبيثة هي الحنظلة فاذا رأيت المذكور في الذكر ومثاله واعتبرت بقصصه وامثاله رأيت العالم شجرتين طيبة وخبيثة او شجرة ذات غصنين خبيث وطيب منقسمين بعد الاجتماع في الاصل والفرع ايضا على فن اسمه تعالى الهادي واسمه المضل وعلى اسمه المعطي واسمه

المانع و على اسمه الضار و اسمه النافع في سائر تقابل حضرات الاسماء جمعا و فرادى بحسب النجوم والمواقع عند كل واقع ·

و بيانه بوارد قوله تعالى تسقى بماء واحد كما نص الوارد فالسقيا بالواحد للبناء على الوحدانية ابدا اذ لا مائين ولا شجرتين وان تعددت الافنان بالاجناس والانواع و اخذت في البسط بالتفاصيل الى ما لا حصر له ابدا او اخذت ذات اليمين وذات الشمال فاصحاب الميمنة ما اصحاب الميمنة واصحاب المشئمة ما اصحاب المشئمة والسابقون السابقون اولئك المقربون وهم المفردون كما ورد وقد سبق المفردون وهذه القسمة الثنائية في الصورة الثلاثية شاملة للجهات الست فالمشئمة لها اليها التحت و الخلف و الميمنة لها اليها العلو والامام كما ترى وفيه اقسام · والسابقون هم المفردون من اهل اليمين لانهم سباقهم فهم فيهم ومنهم فالمدار في ذلك على الذكر الذى هو ذكر الاسم الجامع لجميع الاذكار بدءا وعودا لانه اصلها وعليه تبنى وبه تصرح في طرف انواع الوحدانية وان تكثرت واليه تكني كما ورد فيما اخرجه ابن النجار عن على بن ابي طالب رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم قال الله تعالى لا اله الا الله كلامي وانا هو فمن قالها دخل حصني ومن دخل حصني امن من عقابي الحديث فذكر الاسم الذى هو لا اله الا الله محمد رسول الله اولا وآخرا اصل لما يبنى عليه في الشريعة قبولا وردا لجميع انواع مبنياتها امرا ونهيا بما اشتملا عليه في ماهية الامر فصيغة افعل ماضية في الواجب والمندوب والمباح ولا تفعل في الحرام والمكروه وما لا ينبغي وخلاف الاولى كله داخل في المكروه لتركه والصحيح داخل في المامور به والفاسد داخل في المحرم المنهي عنه فلا يخرج عنها امر ولا نهي ابدا من حيث كان الامر · ثم هو كذلك اصل في الطريقة و رسمها بتلقينه بالسند المتصل الى رسول الله صلى الله

عليه و آله و سلم بالثقات الاثبات اولا كما هو اصل في الشريعة للقائل اير تسم بما هية امره فعلا و تركا بحال ارقى من الاول اذ من الماخوذ ثم متروكات كثيرة للرخصة ثم و للعزيمة هنا فالحال كالحال بعد احكام اس الاول على قاعدة الكمال اذ صاحب الطريق وتابعها يتجافى منهيات الامور شرعا بالامر اولا ثم بالضرورة ثانيا بحسب مقامه الاول والثاني ثم يتعالى في منهيات الابرار الطالبين للزكاة فيمن تزكى طلبا للقرب مع المقربين بحسب مايؤمر و ينهى بالامر العام ان كان متسببا والخاص ان كان متجردا بجميع واجبات الطريق اجمالا كما هو مقرر بالبسط في محله اذ لسان المتسببين على اختلافهم شغلتنا اموالنا واهلونا فاستغفر لنا و لسان المتجردين على اختلافهم تراميا للخلاص يريدون وجهه. ثم هو ان ذكر الاماس في الحقيقة كما سبق و رسمها عند المحقق للبناء عليه اولا و آخرا وثما يعود بانواع كريمة و افنان شتى منطلقا في مجاري فروع الاذكار بحسب الذكار وما يلقيه الله اليه في وقته وحاله سرا وجهرا فقد يلازم ذكرا في اوقات عديدة وقد يلازم اذكارا في وقت واحد بحسب خطاب الحق له في سره. وظهور ذلك له على جهره في ظاهره عن سره لقبول القلب عن الله بلا واسطة مايلقيه الله اليه فيبرز في كل سماء له وارض منه بما يوحى فيها من امره فيعود المحقق عند ذلك مطلقا كاصله لالون له بل لونه لون انائه الحال به حالا و زمانا ومكانا لكمال سماعه وتوفير شروط دواعيه ومضيه في اتباع الاحسن فالاحسن فهذه اسماءات اجمالاته اجمالا للمجمل ثم الله ينشيء نشأة التفصيل الآخرة له منه بفتح خزائن غيبه من قلبه لانه المودع فيه كل ذلك في كل عبد لاوانه وهذا من خزائن التقوى والهامه ولذلك جال فيه التصريف بالاصبعين وصرف بينهما لخرج الامر بالقبضتين

و بالله الاعاذة منه فمن شاء اقامه ومن شاء ازاغه وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير وكل هذا تذكير بالقلب وشانه وانه محل الطبع والشرح وقد اودعه الله ما شاء به مما حبب اليه وكره وزين في كل بحسبه على حسب علمه به فتبصر ٠

❁ التلقين للذكر ❁

❁ فالتلقين للذكر ❁ اولا كالبذرة تغرس لينبت فرعها بعد ثبوت اصلها في قلب القابل فتمد بالورد منها بقدر المتلقي ان كان متسببا بالقدر الذي يامره به الملقن له كما يراه بحسب حاله و وقته و فراغه وما يوصيه فيه من الورد بلا اله الا الله بالف او الوف او مائة او مائتين او عشرات مقسمة له على قدر فراغه فان الدوام وان قل الورد له اثر بالغ ناجع كما اثر حبل السانية فى حجرها فليدم على ما امر فلا يجاوزه ولا يعدوه ليقع له النفع باذن الله وان كان متجردا انقطع لها راسا وكانت عمله وحرفته وشغله حتى يحكم الله له بقدر وسعه وهو خير الحاكمين ٠ وتلقين الذكر من الله تعالى على لسان رسوله بما امر به واخذ منه بالسند المتصل اليه شريعة وطريقة على ايدى الثقات الاثبات ٠ ويقرره قوله تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه وقوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا كثيرا وسبحوه بكرة واصيلا ٠ هو الذى يصلى عليكم وملائكته ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيما ٠ تحيتهم يوم يلقونه سلام واعد لهم اجرا كريما ٠ فالذاكر ازلي الذكر ومامور المذكور على الدوام فى لمه و بعد تكوينه اذ لا يامر الحق عدما وامر الحق في علمه منه واليه بالخطاب الازلى الابدى لقدم كلامه تعالى و تعلقه بما يتعلق به العلم غائبا او شاهدا فامر الله الموجود في علمه ابدى متى شاءه ان يكون كما علم وشاء كان و بهذا وله امره وصح ائتماره والا فلو كان غير ذلك لم يكن شئ من ذلك وقس به جميع الامر والمامور ولا شبهة كما توهمها ذوا الشبهة من قدم العالم في علم الله امر لا افتتاح له ولا اختتام فلا وهم

بعد هذا الا الحدوث في صورته الكونية لا في علم الله به فلا شبهة بل هذا هو الحق من ربه ولا سبيل الى خلافه بحال ابدا ·

❊ والذكر نفسه ❊ كما قال سيدنا احمد بن عطاء الله الشاذلي الاسكندراني رضي الله عنه في كتابه مفتاح الفلاح ومصباح الارواح والكبراء فاطبة كذلك قالوا هو التخلص من الغفلة والنسيان بدوام حضور القلب مع الحق وقيل ترديد اسم المذكور بالقلب واللسان وسواء في ذلك ذكر الله او صفة من صفاته او حكم من احكامه او فعل من افعاله او استدلال على شئ من ذلك او دعاء او ذكر رسله او انبيائه او اوليائه او من انتسب اليه او تقرب اليه بوجه من الوجوه او بسبب من الاسباب او فعل من الافعال بنحو قراءة او ذكر او فكر او شعر او غناء او محاضرة او حكاية ·

❊ فالمتكلم ❊ ذاكر والمتفقه ذاكر والمدرس ذاكر والمفتي ذاكر والواعظ ذاكر والمتفكر في عظمة الله تعالى وجلاله وجبروته وآياته في ارضه وسماواته ذاكر والممتثل بما امر الله تعالى به والمنتهي عما نهى الله عنه ذاكر ·

❊ الذكر قد يكون باللسان الخ ❊

❊ والذكر قد يكون باللسان ❊ وقد يكون بالجنان وهو انفعه واتمه وابلغه لانه الموصل الى ما بعده من النتائج الكريمة والتعطفات الالهية الرحيمية وقد يكون باعضاء الانسان وقد يكون بالاعلان والاجهار والجامع لذلك كله ذاكر كامل · فذكر اللسان هو ذكر الحروف بلا حضور وهو الذكر الظاهر وله فضل عظيم شهدت به الاخبار والآيات والآثار · (ومنه المقيد بالزمان او بالمكان · (ومنه) المطلق فالمقيد كالذكر في الصلاة وقبلها وعقبها وفي الحج وقبل النوم ومعه وبعده والاكل كذلك وعند ركوب الدابة وطرفي النهار وغير ذلك والمطلق ما لا يتقيد بزمان ولا مكان ولا وقت ولا حال · (فمنه) ما هو ثناء على الله كما في كل واحدة من هذه الكلمات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله

الا الله

الا الله و الله اكبر و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم ٠ (ومنه) ماهو دعاء مثل ربنا آتنا في الدنيا حسنة و في الآخرة حسنة و قنا عذاب النار٠ ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا الآية او مناجاة ٠ و كذلك اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وهو اشد تاثيرا في قلب المبتدي من الذكر الذي لا يتضمن المناجاة لان المناجي يشعر قلبه قرب من يناجيه وهو مما يؤثر في قلبه وتلبسه الخشية ٠ (ومنه) ماهو ذكر فيه رعاية او طلب دنيوي او اخروي ٠ (فالرعاية) مثل قولك الله معي الله ناظر الي الله يراني فان فيه رعاية لمصلحة القلب فانه ذكر يستعمل لتقوية الحضور مع الله تعالى وحفظ الادب معه والتحرز من الغفلة والاعتصام من الشيطان الرجيم وحضور القلب مع العبادات ومامن ذكر الاوله نتيجة تخصه فاي ذكر اشتغلت به اعطاك مافي قوته والذكر مع الاستعداد هو الداعي الى الفتح ولكن بما يناسب ٠

* قال الامام الغزالي * الذكر حقيقة هو استيلاء المذكور على القلب وانمحاء الذكر ولكن له ثلاثة قشور بعضها اقرب الى اللب من البعض واللب وراء القشور الثلاثة وانما فضل القشور لكونها طريقا اليه فالقشر الاعلى ذكر اللسان فقط ولا يزال الذاكر يوالي الذكر بلسانه و يتكلف احضار القلب معه اذ القلب يحتاج الى موافقته حتى يحضر مع الذكر ولو ترك وطبعه لاسترسل في اودية الافكار الى ان يشارك القلب اللسان عند ذلك وتمتلى الجوارح والجوانح (١) بالانوار ويتطهر القلب من الاغيار و ينقطع الوسواس ولا يسكن بساحته الخناس و يصير محلا للواردات و مرآة صقيلة للتجليات والمعارف الالهيات واذا سرى الذكر الى القلب و انتشر في الجوارح ذكر الله كل عضو بحسب حاله ٠

* قال الجريري * كان من اصحابنا رجل يكثر ان يقول الله الله فوقع

* الذكر هو استيلاء المذكور على القلب *

(١) الجوانح الضلوع تحت ترائب الصدر واحدته جانحة ١٢ قاموس

يوما على رأسه جذع فشج رأسه وسقط الدم فاكتتب الدم على الارض الله الله
فالذكر نار لا تبقى ولا تذر · فاذا دخل بيتا يقول انا لا غيرى وذلك من معاني
لا اله الا الله فان وجد فيه حطبا احرقه فصار نارا وان كان فيه ظلمة كان نورا
فنوره وان كان فيه نور صار نورا على نور · والذكر يذهب من الجسد الاجزاء الخبيثة
الزائدة الحاصلة من الاسراف في الاكل ومن تناول اللقم الحرام واما الحاصلة
من الحلال فلا بد له عليها فاذا احترقت الاجزاء الخبيثة وبقيت الاجزاء الطيبة
سمعت من كل جزء ذكرا كانه ينفخ فى البوق · واولا يقع الذكر في دائرة الرأس
فيجد فيه صوت الكوس والبوق ·

❁ والذكر ❁ سلطان اذا نزل موضعا ينزل ببوقاته وكوساته لان الذكر ضد
ما سوى الحق واذا وقع في موضع اشتغل بنفى الضد كما تجده من اجتماع الماء والنار ·

❁ وبعد ❁ هذه الاصوات تسمع اصواتا مختلفة مثل خرير الماء ودوى الريح
وصوت النار اذا تأججت وصوت الارحية وخبط الخيل وصوت اوراق الاشجار
اذا هبت عليها الريح وذلك لان الآدمى مركب من كل جوهر شريف ووضيع
من التراب والماء والنار والهوى والارض والسماء وما بينهما · (فهذه الاصوات
اذكار كل اصل وعنصر من هذه الجواهر ومن يسمع عنه شيء من هذه الاصوات
فقد سبح الله تعالى وقدسه بكل لسان وذلك نتيجة ذكر اللسان بقوة الاستغراق
وربما صار العبد الى حالة اذا سكت عن الذكر تحرك القلب في الصدر حركة الولد
فى بطن امه يطلب الذكر قالوا فان القلب مثل عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام
والذكر لبنه واذا كبر وقوى صعد منه حنين الى الحق وصوت وصعقات ضرورية
شوقا الى الذكر والمذكور · (وذكر) القلب شبه رنة النحل لا صوت فيه رفيع
مشوش ولا خفي شديد الخفاء واذا استمكن المذكور من القلب وانمحق الذكر

وخفي فلا يلتفت الذاكر الى الذكر ولا الى القلب فان ظهر له في اثناء ذلك التفات الى الذكر او الى القلب فذلك حجاب شاغل وذلك هو الفناء وهو ان يفنى الانسان عن نفسه فلا يحس بشيء من ظواهر جوارحه ولا الاشياء الخارجة عنه ولا العوارض الباطنة فيه بل يغيب عن جميع ذلك ويغيب عنه جميع ذلك ذاهبا الى ربه اولا ثم ذاهبا فيه اخرى فان خطر له في اثناء ذلك انه فنى عن نفسه بالكلية فذلك شوب وكدورة والكمال ان يفنى عن نفسه وعن الفناء والفناء عن الفناء غاية الفناء ٠

❊ والفناء ❊ اول الطريق وهو الذهاب الى الله وانما الهدى بعده واعنى بالهدى هدى الله كما قال عليه الصلاة والسلام انى ذاهب الى ربى سيهدين ٠ وهذا الاستغراق قل ما يثبت ويدوم فان دام فصارت عادة راسخة وهيئة ثابتة عرج به الى العالم الاعلى وطالع الوجود الحقيقي الاصفى وانطبع له نقش الملكوت وتجلى له قدس اللاهوت ٠ (واول) ما يتمثل له من ذلك العالم جواهر الملائكة وارواح الانبياء والاولياء فى صورة جميلة يفاض اليه بواسطتها بعض الحقائق وذلك في البداية الى ان تعلو درجته عن المثال ويكافح بصريح الحق في كل شيء ٠ فهذه ثمرة لباب الذكر وانما مبدؤه ذكر اللسان ثم ذكر القلب تكلفا ثم ذكره طبعا ثم استيلاء المذكور وانمحاء الذكر ٠ وهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم من احب ان يرتع في رياض الجنة فليكثر ذكر الله ٠ بل سر قوله صلى الله عليه وسلم يفضل الذكر الخفى على الذكر الذى تسمعه الحفظة سبعين ضعفا ٠ (وعلامة) وقوع الذكر الى السر غيبة الذاكر عن الذكر والمذكور فذكر السر الهيمان والغرق فيه ومن علامته انك اذا تركت الذكر لم يتركك وذلك طريان الذكر فيك لينبهك من الغيبة الى الحضور ومن علامته شد الذكر رأسك واعضاءك جميعا فتكون كالمشدود بالسلاسل والقيود ومن علاماته انه لا تخمد نيرانه ولا تذهب انواره بل ترى ابدا الانوار صاعدة

واخرى نازلة والنيران حواليك صافية تتاجج وتتقد . واذا وقع الذكر الى السر يكون
الذكر عند سكون الذاكر كانه غرز الابر في لسانه وان وجهه كله لسان يذكر بنور
فائض عنه . (ثم اعلم) ان كل ذكر يشعر به قلبك تسمعه الحفظة فان شعورهم
يقارن شعورك وفيه سر حتى اذا غاب ذكرك عن شعورك بذهابك في المذكور
بالكلية يغيب ذكرك عن شعور الحفظة .

تنبيه

ذكر الحروف واللسان والقلب والسر

ذكر الحروف بلا حضور ذكر اللسان وذكر الحضور في القلب ذكر القلب
وذكر الغيبة من الحضور في المذكور ذكر السر وهو الذكر الخفي . واعلم ان
رزق الظاهر بحركات الاجسام ورزق الباطن بحركات القلوب ورزق الاسرار
بالسكون ورزق العقول بالفناء عن السكون حتى يكون العبد ساكنا بالله مع الله
وليس في الاغذية قوت للارواح وانما هي غذاء الاشباح وقوت الارواح والقلوب
ذكر الله علام الغيوب قال الله تعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب فاذا ذكرت الله
بلسانك ذكر مع ذكر لسانك الجمادات كلها واذا ذكرت الله بقلبك ذكر مع قلبك
الكون ومن فيه من عوالم الله تعالى واذا ذكرت بنفسك ذكر معك السموات ومن
فيها واذا ذكرت بروحك ذكر معك الكرسي ومن فيه من عوالمه واذا ذكرت
بعقلك ذكر معك حملة العرش ومن طاف به من الملائكة الكروبيين والارواح
المقربين واذا ذكرت بسرك ذكر معك ما فوقه من العوالم بجميع عوالمه وقال .

تنبيه

الباعث على الفعل

الباعث على الفعل اما روحاني وهو الاخلاص واما شيطاني وهو الرياء
واما مركب منهما والمركب منهما اما ان يتساوى فيه الطرفان فيسقط او يكون
الروحاني اقوى فيدفع او النفساني اقوى ولا يكون الا من محب للنفس

واحوالها وشهواتها كما ان الاول لا يكون الا من محب الله تعالى فاذا تعارضا كان لا له ولا عليه واذا رجح لاحدهما كان بحسبه والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت موازينه فاولئك هم المفلحون فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره الى ان قال رحمه الله تعالى ٠

❊ فصل فى آداب الذكر ❊

آداب الذكر

❊ الذكر ❊ له آداب سابقة وآداب لاحقة وآداب فيه ٠ اما السابقة فعلى السالك التوبة وتهذيب النفس بالرياضات وتلطيف الاسرار وتهيئة المواسم حضرات الذكر الالهي باعتزال الخلائق وتخفيف الغذاء والعلائق وقطع كل عائق وتحصيل علم الاديان والابدان المفروض على الاعيان وتحرير المقاصد بان تكون شرعية لا عادية وعليه اذا كان مفردا مختارا لاختيار ذكر لنفسه مناسب لحاله فيداب على ذكره ويواظب عليه حتى تظهر ثمرته عليه بعناية الله تعالى فيه ٠

❊ ومن الآداب ❊ الملبس الحلال الطاهر الطيب المطيب بالرائحة الطيبة لما يعينه ويحضره ٠ (ومنها) طهارة الباطن باكل الحلال فان الذكر وان كان نارا تاكل الاجزاء الناشئة من الحرام الا انه اذا كان الباطن خاليا من الحرام والشبهة تكون الفائدة اعظم فى التنوير واكثر وابلغ في القاء النور على النور كالطهور وعند ملاقات الحرام تذهب الانارة في التطهير وما والى ذلك من الآداب السابقة ٠

❊ ومن الآداب المقارنة ❊ الاخلاص به لله تعالى وتطييب المجلس بالرائحة الطيبة لاجل الملائكة والجن والجلوس وان يجلس متربعا مستقبل القبلة اذا كان وحده وان كان فى جماعة فحيث انتهى به المجلس (ومنها) وضع راحتيه على فخذيه وتغميض عينيه قالوا وان كان تحت نظر شيخ تخيل شيخه بين عينيه فانه رفيقه

في الطريق وهاديه وان يستمد منه بقلبه اول شروعه في الذكر ايستمد من همته و يعتقد ان استمداده منه هو استمداده من النبي صلى الله عليه وآله وسلم لانه نائبه ٠

❊ ومن آدابه ❊ ان يذكر بقوة تامة مع التعظيم للذكر وان يصعد لا اله الا الله من فوق السرة ناويا بلا اله نفي ما سوى الله عن القلب وناويا بالا الله ايصالها الى القلب اللحمي الصنوبري الشكل ليتمكن الا الله في القلب فيعطيه الثبات عند الاثبات و يسري في جميع الاعضاء ٠ (ومنها) احضار معنى الذكر بقلبه من كل مرة وادنى درجات الذكر انه كلما قال لا اله الا الله لا يكون في قلبه شيء غير الله الا نفاه من قلبه و متى التفت اليه في حال ذكره فقد انزله منزلة الاله قال تعالى ارأيت من اتخذ الهه هواه ٠ وقال تعالى ولا تجعل مع الله الها آخر ٠ و قال تعالى الم اعهد اليكم يا بني آدم ان لا تعبدوا الشيطان ٠ و في الحديث تعس عبد الدنيا وتعس عبد الدرهم وان كانا لا يعبدان بركوع ولا سجود وانما ذلك بالتفات القلب اليها فلا يصح منه لا اله الا الله الا بنفي ما في نفسه و قلبه ما سوى الله ٠

(قال الشيخ) عبد الرحيم القنائي قلت لا اله الا الله مرة ثم لم تعد الي ٠ وكان في تيه بني اسرائيل عبد اسود كلما قال لا اله الا الله ابيض من رأسه الى قدميه و تحقيق العبد بلا اله الا الله حالة من احوال القلب لا يعبر عنها اللسان ولا يقوم بها الجنان ولا اله الا الله وان كانت خلاصة الخلاصة من التوجهات فهي مفتاح حقائق القلوب و ترقي السالكين الى عوالم الغيوب ٠

❊ ومن الناس ❊ من اختار موالاة الذكر بحيث تكون الكلمات كالكلمة الواحدة لا يقع بينها خلل خارجي و لا ذهني كيلا يأخذ الشيطان منه فانه مثل هذا الموضع بالمرصاد لعلمه بضعف السالك عن سلوك هذه الاودية لبعدها عن عادته لا سيما ان كان قريب العهد بالسلوك قولوا هذا اسرع فتحا

للقلب وتقريبا من الرب وقال بعضهم تطويل المد من لا اله الا الله مستحسن مندوب اليه لان الذاكر في زمن المد يستحضر في ذهنه جميع الاضداد والانداد ثم ينفيها ويعقب ذلك بقول الا الله فهو اقرب الى الاخلاص لانه يكون الاقرار بالالهية وهو وان نفى بلا اله عينه فقد اثبت بالا كونه بل (الا نور يوضع على القلب فينوره • (ومنهم) من قال ترك المد اولى لانه ربما مات في زمن التلفظ بلا اله قبل ان يصل الى الا الله • (ومنهم) من قال ان قصد الانتقال من الكفر الى الايمان فترك المد اولى ليسرع الانتقال من الكفر الى الايمان وان كان مومنا فالمد اولى لما تقدم •

(وادابه اللاحقة به) اذا سكت باختياره يحضر مع قلبه متلقيا الوارد الذكر وهي الغيبة الحاصلة عقيب الذكر وتسمى النومة ايضا فكما ان الله تعالى اجرى العادة بارسال الرياح نشرا بين يدى رحمته الملية المطرية اجرى العادة بارسال رياح الذكر نشرا بين يدى رحمته الملية فلعله يرد عليه ما يعمر قلبه في لحظة ما لا تعمره المجاهدة والرياضة في نحو ثلاثين سنة • (وهذه الاداب) تلزم الذاكر الواعي المختار •

❋ اما المسلوب الاختيار ❋ فهو مع ما يرد عليه من الاذكار وما يرد عليه وهو من جملة الاسرار فقد يجرى على لسانه الله الله • او هو هو هو • او لا لا لا • او آ آ آ • او اه اه • او صوت بغير حرف او تخبط لما غلب عليه فادبه في ذلك التسليم للوارد وبعد انفصال الوارد يكون ساكنا ساكتا • (وهذه الاداب) لمن يحتاج الى ذكر اللسان واما الذاكر بالقلب فلا يحتاج الى هذه الاداب الظاهرة وانما يحتاج الى تصفية سره مما سوى مذكوره وذكره والله اعلم انتهى ما قاله سيدنا احمد بن عطاء الله الشاذلي الاسكندراني (١) في مفتاحه المذكور بزيادة يسيرة

❋ اداب الذكر ❋

(١) هو الشيخ تاج الدين ابو الفضل المالكي المتوفى بالقاهرة سنة (٧٠٩) ١٢

و اختصار يسير · (وقال) سيدنا عبد الكريم ابن هوازن القشيري ابو القاسم رحمه الله (١) في رسالة الذكر له ·

﴿ فصل ﴾

﴿ اذا تحقق الذاكر ﴾ في ذكر اللسان وقع ذكر لسانه الى ذكر القلب فاذا ذكر القلب يرد عليه في الذكر احوال يجدها من نفسه بل يسمع من قلبه لله تعالى اسماء واذا كار لم يسمعها قط ولا قرأها في كتاب بعبارات مختلفة والسنة متباينة لم يسمعها ملك ولا آدمي فان لازم همته ولم يلتفت ولم يلاحظ هذه الواردات نال المراد والزيادة الى ان ينتهي الى ذكر السر وان التفت الى ما يجري عليه من هذه الاحوال ولاحظ هذه المسميات وهذه الاذكار ونظر اليها واشتغل بها فقد اساء الادب فيما قرب في الوقت · (وعقوبته) انقطاع المزيد عنه ثم بما قرب ثانياً ان اصر عليه بان يرد الى حال العلم بهذه الاحوال وترد عليه علوم حتى يظن انه قد فتح عليه علوم الاولين والآخرين فان لاحظ ما يرد عليه من العلوم فهو سوء ادب فيستحق العقوبة · وعقوبته في هذه الحالة ان يرد الى حال الفهم · (والفرق) بين حال العلم وحال الفهم ان العلم وجود يرد على القلب من حيث العلم والفهم نظر الى ذلك العلم كان الفهم علم بانه كان له علم بتلك المسائل فان نظر الى الفهم فقد اساء ادبه وعقوبته ان يرد الى حال الغفلة ·

﴿ فصل ﴾

﴿ اذا ذكر العبد ﴾ بلسانه تقوى همته في الذكر حتى يذكره باللسان مواظباً عليه حريصاً وراغباً فيه حتى لا يبقى منه جزء الا كان راغباً في ذكر اللسان فاذا ذكر بلسانه ونظر بقلبه الى الله تعالى ترد عليه احوال يتوهم المبتدئ انه يزيد ويربو ويعظم

حتى

(١) المتوفى سنة (٤٦٥) ١٢ كشف الظنون

﴿ اذا تحقق الذاكر في ذكر اللسان الخ ﴾

﴿ احوال الوارد على الذاكر ﴾

حتى كانه اكبر من كل شئ ثم يرد عليه من الحق قهر من الخوف يبدهه به فيمنع العبد من ان يذهب و يعظم فيصطلمه ثم يعيده فاذا اعاده عاد العبد الى حالة اقوى من الاولى ثم يرد عليه قهر اعظم من الاول و لايزال متردد ابين هذه الاحوال في الزيادة يرتقي في كل نفس و كل ساعة حتى يرد عليه قهر عظيم بعدان اتى عليه سنون كثيرة في ذكر اللسان نفسه فاذا اعاده بعد هذا الفناء تنقطع عنه ذكر اللسان فلايجد العبد من نفسه شيئاالامن السمع ولامن البصر الاشيئاضعيفا ثم يصير ذكره الى القلب فيسمع من قلبه ذكر القلب حتى يتمنى ان يكون في مفازة لان عنده ان الناس يسمعون باذانهم ذكره الذى في قلبه و لا يعلم ان احداغيره ليس يسمع ذلك.

❊ وابتداء ❊ الذكر في الجوارح انه يجد حركة في جوارحه حتى لايبقى عليه منه جزء من لحمه وعظمه الاويجد فيه حركة و اختلاجا ثم تقوى تلك الحركات و تلك الاختلاجات حتى تصير اصواتا و كلاما حتى يسمع العبد من جميع جوارحه و اجزائه اصواتا الامن لسانه فان اللسان لا ينطق في هذه الاحوال والعبد ملازم بهمته لانه يتيقن انه لو لاحظ وطلب علم هذه الاذكار بقي فيهافهو لا ينظر اليها حتى يرقى عنها الى غيرها و هذا بعدان وقع الذكر الى القلب واما في حال ذكر اللسان فتكون هذه الحركات والاختلاجات للجوارح ولكن لا بهذه القوة.

❊ فصل في احوال ذكر القلب ❊

❊ يظهر على العبد ❊ من آثار ذكر القلب شئ يجد الحلاوة له في فيه وحلقه حتى يقوم له ذلك مقام طعامه و شرابه فيجد العبد منبع ذلك الشراب من اصول اسنانه و هو احلى من العسل وتبقى اسنانه بعضها على بعض حتى يشق

عليه ان يفتح فاه فيجد هذا الشراب في فيه على هذا الوصف ٠

﴿ وفي ﴾ حال هذا الشراب يقرب العبد من الموت حتى يذوب ويكاد يموت ولا يخاف في هذه الحالة الا من الموت حتى انه اذا بلغ العبد الى هذه الرتبة يهرب الف رجل من هذه اللذة ولا يهرب واحد من الالف ممن ادرك هذه اللذة بطريقة موصلة اليها بمفتاح الذكر لا من الالف الاجنبي الذى لا يستطيع حملها بجماته فان هذه اللذة اصعب واقرب من الموت و يذوب العبد فيه حتى كانه يتلاشى وكانه يموت حتى يبلغ العبد في هذه الحالة ان صحبته هذه اللذة حتى يقرب من الموت فكما ان المبتدئ يهرب من الخلق يوثر الخلوة فاذا بلغ العبد الى هذا المقام يهرب من هذه اللذة وصاحب هذه الاحوال يقول انا اهرب من الحق لهذا الشان وفي حال هذه اللذة تقوى معرفته و يحتد بصره وبصيرته حتى كانه يسمع وقع اقدام النمل في البداية يتمنى ان لا ينام و في هذه المسئلة اكثر همه ان يجد المنام ويستريح (وعلامة) صحة هذه اللذة ان العبد لا ياخذه النوم مادام في هذه المسئلة ولو بقي سنين حتى تضعف هذه المسئلة فحينئذ يجد المنام

(واعلم) ان لاهل هذه النهاية مسئلة وهي انهم يرد على اسرارهم مرة خطاب لا يشكون انه من الحق فتكون مخاطبته باللطف والمناجات فيجيبه السر و العبد يسمع من السر الجواب ومن الحق الخطاب ٠ ومرة يكون بالهيبة فيسكت السر ثم يجد مرة كلاما ذلك الكلام في نفسه خطاب وهو جواب وليس للعبد فيه شئ بعلم العبد و معرفته كانه يرى نفسه في النوم ما نه ليس هو من الحق ولا شك ان ذلك كلام الحق فان غاب عن العبد هذه المعرفة اللطيفة وارتفع التميز فهو جمع الجمع ولذلك قال قائلهم انا الحق وقال ابو يزيد سبحاني ما قال ذلك الا الحق على لسان عبده لمحو الاشخاص ٠

﴿ فصل ﴾

✽ فصل ✽

✽ تمييز الخواطر في قلب الذاكر ✽

✽ العبد ✽ يعرف الخواطر التي تعرض له في باطنه و يميز بينها بان يعرضها على العلم والامر والنهى فان صح على حد العلم فهو صحيح وان لم يصح فهو باطل

✽ ثم الطف ✽ من هذه المسئلة هي انه ربما يكون العبد على حالة شريفة يريد الشيطان ان يرده الى حالة ادنى من تلك الحالة فيخطر بباله تلك الحالة فاذا عرض ذالك الخاطر على العلم والامر والنهى فيكون صحيحا ولكن يكون من الشيطان فكيف يعرفه العبد وقل من يعرفه من الناس ٠

(والجواب) منه انه انما يعرف العبد ذلك الخاطر بتوحش يعود عليه منه وحشة فاذا ورد على القلب ضربه فاوجعه كالطعام الذى لا يكون فيه ملح فيعلم بالوحشة والسماجة انه ليس من الحق وانه من الشيطان وانه خاطر غير مرضى وان كان عاد الى ما هو طاعة مثل ان يامره بالحج او ببر الوالدين وانما قصد ان يروج على العبد يرده من الحال الاعلى الى الحال الادنى ليفسد ما هو عليه فزيادة ورده يتم و يرفع مراده بهذا المقدار وهذا الخاطر الذى من الشيطان يكون ضد ما هو به و ربما يصور الشيطان للعبد ان تلك الحالة اعلى من حالة العبد الاولى ولكن لا تكون ضد ما به العبد من حيث الاستقلاء والوحشة ٠

✽ وان كان ✽ الخاطر من الحق وجد السكينة مع ما عليه العبد من الانقطاع الى الله تعالى فيزيده ٠ فيتفقان كشخصين التقيا متفقين في الصفة والهمة يلتقيان ويتوافقان فان كانا ضدين في الحرفة تراجما وتنازعا كذلك العبد اذا كان على خاطر من الحق لما معه من البضاعة ورأس المال اذا ورد عليه خاطر من الشيطان ميز بينهما فيجد في نفسه ضدية الوارد عليه (والسكينة) تميز الضدية بين الوارد من الشيطان وبين ما معه من الحق فبتلك الضدية لما هو فيه تحكم انها من الشيطان وليست

من الحق وهذه الخواطر والاحوال التي ترد على العبد يسمع العبد اصواتا احلى مايكون واحسن مايكون فانها كلها الذ واطيب واطرب واشهى من اصوات الاوتار والمزامير والبربط وكل شيء من صوت حلو حسن ٠

﴿ثم هذا الخاطر﴾ من الشيطان يكون بهذه الحلاوة وربما يكون اتم حلاوة من الذى من الحق فى الصورة وهو الذى من الشيطان يلوح فلا يعود الى العبد منه شيء فاذا لم يكن للعبد من الحق هذه الاحوال واورد عليه الشيطان لا يشك انها من الله تعالى للصورة الصالحة وانما يعلم انها من الشيطان للضدية التى بينها وبين ما عنده من الحق الذى هو عليه ولما يعود اليه من الوحشة كما سبق فلو لم يكن له شيء من الحق لم يعلم ان هذا من الشيطان ام من الحق ولكن اذا قوى فى الذكر فترقى بالتدريج الى سماع هذه الاصوات المونسة حينئذ اذا ورد من الشيطان خاطر يجد الضدية بين ما بينه وبين ما عنده من الحق ٠

﴿فصل﴾

﴿مثال المبتدى﴾ مع الاحوال كالطير الوحشي اذا جاء فان كان في الانسان حركة وقوة واثر الحياة والحس نفر منه واستوحش ولا يقع عليه وان سكن الانسان حتى يتوهم الطير انه ميت لا حراك فيه استانس به و وقع عليه فلا ينفر ٠ كذلك المبتدى فى الاحوال يجب ان تسكن حواسه ولا تتحرك انفاسه ولا يحك بدنه ويصبر حتى يصير خاملا له ولا يحرك جزءا منه ولا يرد طرفه في الاشياء ويكون مراعيا لهمته ولا يحرك البتة جزءا من نفسه ولا بدنه ولا باطنه حتى تبدو له الاحوال مع طول المراعات ثم يجب بعد ذلك ان لا ينظر اليها والى مالا يبدو له مطلقا البتة لئلا يحجب به عنها ولا يزال في المزيد ٠

﴿مثال المبتدى مع الاحوال كالطير الوحشي﴾

﴿وهذا﴾ الطريق الذى هو طريق خصوص اهل الله لا بد فيها من

خصوص المجاهدة ومقاساة من لا تحتمله الاسماع والقلوب من الشدائد ولم يحك لها اى لم تخطر في البال لانه يوثر العبد هذه المجاهدات ولكن اذا سلك سبيل الله تدخل عليه هذه المجاهدات شاء ام ابى ولو كان ذلك بتكانه لم يصبر عليه العبد الا قليلا لكن كنت احيانا في بدء المجاهدة واحوال الذكر لو ارسل بي من السماء لكان ايسر واهون من ان اقوم للاكل او اتحرك للوضوء والفرض لانه كان يغيب عني الذكر فكان يشق على النقص بما كنت فيه لفوات الذكر فتدخل علي تلك المجاهدة شئت ام ابيت لئلا ارد الى ما عليه الناس من احوالهم وكان يجرى علي اشياء في احوال الذكر عند قوم كرامات لكنها عندى في ذلك الوقت اشد من المعصية ولو ابتليت بالمعصية لكان اهون علي من تلك الاشياء لاني كنت اريد ان لا انام البتة لئلا اغيب من الذكر لحظة فكنت اقعد على حجر ناتى من جدار عال والحجر قدر ما اضع عليه قدمي وتحتي وادى وفرق شاهق حتى لا ياخذنى النوم فكنت اذا رأيت وجدت نفسي نائمة مستلقية على تلك الحجر الصغير على الهوى من غير ان كان تحتي شئ وربما كنت في المسجد اريد ان ادخل الكوخة فلا ادخل لاجل النظر فاقعد في المسجد واجهد ان لا ياخذني النوم فياخذنى النوم فاذا انتبهت وجدت نفسي في الكوخة وكنت ارى هذه الاحوال ولكني كنت اعدها غفلات وعقوبات لاني كنت اقول هو ذا يقطعني بالنوم عن الذكر ولا يجعل لي سبيلا الى النشاط ٭

٭ واعلم ٭ ان المبتدئ في ابتداء امره مجتهد فيتباعد عنه مقصوده من الاحوال الشريفة اللازمة للذكر وفتح القلب وتنويره فلا يزال دائبا على سيره كذا اجرى الله سنته في سالكي طريقه حتى اذا عجز العبد وظن وتوهم ان لا يجئ منه في الطريق شئ حينئذ تداركه الله بفضله ورحمته ٭ فيظهر له الكشف بمدايامه ولكن في الابتداء كلما ازداد جهدا ازداد الشئ المقصود منه بعدا هكذا كانت سنة الله مع

من الحق وهذه الخواطر والاحوال التي ترد على العبد يسمع العبد اصواتا احلى مايكون واحسن مايكون فانها كلها الذ واطيب واطرب واشهى من اصوات الاوتار والمزامير والبربط وكل شيء من صوت حلو حسن ٠

﴿ثم هذا الخاطر﴾ من الشيطان يكون بهذه الحلاوة وربما يكون اتم حلاوة من الذي من الحق في الصورة وهو الذي من الشيطان يلوح فلا يعود الى العبد منه شيء فاذا لم يكن للعبد من الحق هذه الاحوال واورد عليه الشيطان لا يشك انها من الله تعالى للصورة الصالحة وانما يعلم انها من الشيطان للضدية التي بينها وبين ماعنده من الحق الذي هو عليه ولما يعود اليه من الوحشة كما سبق فلو لم يكن له شيء من الحق لم يعلم ان هذا من الشيطان ام من الحق ولكن اذا قوى في الذكر فترقى بالتدريج الى سماع هذه الاصوات المونسة حينئذ اذا ورد من الشيطان خاطر يجد الضدية بين ما بينه وبين ماعنده من الحق ٠

﴿فصل﴾

﴿مثال المبتدى﴾ مع الاحوال كالطير الوحشي اذا جاء فان كان في الانسان حركة وقوة واثر الحياة والحس نفر منه واستوحش ولا يقع عليه وان سكن الانسان حتى يتوهم الطير انه ميت لا حراك فيه استانس به ووقع عليه فلا ينفر ٠ كذلك المبتدى في الاحوال يجب ان تسكن حواسه ولا تتحرك انفاسه ولا يحك بدنه ويصبر حتى يصير خلقا له ولا يحرك جزءا منه ولا يرد طرفه في الاشياء ويكون مراعيا لهمته ولا يحرك البتة جزءا من نفسه ولا بدنه ولا باطنه حتى تبدو له الاحوال مع طول المراعات ثم يجب بعد ذلك ان لا ينظر اليها والى مالا يبدو له مطلقا البتة لئلا يحجب به عنها ولا يزال في المزيد ٠

﴿مثال المبتدى مع الاحوال كالطير الوحشي﴾

﴿وهذا﴾ الطريق الذي هو طريق خصوص اهل الله لا بد فيها من

خصوص المجاهدة ومقاساة من لا تحتمله الاسماع والقلوب من الشدائد ولم يحك لها اي لم تخطر في البال لانه يؤثر العبد هذه المجاهدات ولكن اذا سلك سبيل الله تدخل عليه هذه المجاهدات شاء ام ابى ولو كان ذلك بتكلفه لم يصبر عليه العبد الا قليلا لكن كنت احيانا في بدء المجاهدة واحوال الذكر لو ارسل لي من السماء لكان ايسر واهون من ان اقوم للاكل او اتحرك للوضوء والفرض لانه كان يغيب عني الذكر فكان يشق على التقضي بما كنت فيه لفوات الذكر فتدخل علي تلك المجاهدة شئت ام ابيت لئلا ارد الى ما عليه الناس من احوالهم وكان يجري علي اشياء في احوال الذكر عند قوم كرامات لكنها عندي في ذلك الوقت اشد من المعصية ولو ابتليت بالمعصية لكان اهون علي من تلك الاشياء لاني كنت اريد ان لا انام البتة لئلا اغيب من الذكر لحظة فكنت اقعد على حجر ناتى من جدار عال والحجر قدر ما اضع عليه قدمي وتحتي وادي وفوق شاهق حتى لا ياخذني النوم فكنت اذا رأيت وجدت نفسي نائمة مستلقية على تلك الحجر الصغير على الهوى من غير ان كان تحتي شيء وربما كنت في المسجد اريد ان ادخل الكوخة فلا ادخل لاجل النظر فاقعد في المسجد واجهد ان لا ياخذني النوم فياخذني النوم فاذا انتبهت وجدت نفسي في الكوخة وكنت ارى هذه الاحوال ولكني كنت اعدها غفلات وعقوبات لاني كنت اقول هو ذا يقطعني بالنوم عن الذكر ولا يجعل لي سبيلا الى النشاط.

❋ واعلم ❋ ان المبتدئ في ابتداء امره يجتهد فيتباعد عنه مقصوده من الاحوال الشريفة اللازمة للذكر وفتح القلب وتنويره فلا يزال دائبا على سيره كذا اجرى الله سنته في سالكي طريقه حتى اذا عجز العبد وقنط وتوهم ان لا يجيء منه في الطريق شيء حينئذ تداركه الله بفضله ورحمته. فيظهر له الكشف بعد اياسه ولكن في الابتداء كلما ازداد جهدا ازداد الشيء المقصود منه بعدا هكذا كانت سنة الله مع

وفي الابتداء في احوال الذكر بلغت الى موضع كنت ابصر جميع المخلوقات من نفوذ الابصار ثم في الانتهاء لما ظهر الحق وبلغ الذكر السر عاد البصر الى مثل احوال الناس •

❁ ومن خلوص ❁ الاحوال بيني وبين ابي الفوارس اني كنت ليلة من الليالي معه فاخذه النوم وكانت ليلة العيد وابو الحسن عندي فخطر ببالي لو كان لنا سمن اضيف به اليوم كذا وكذا فقال ابو الحسن في النوم الق هذا السمن من يدك يش هذا فكرره ثلاث مرات فايقظته من النوم فقلت اي شيء تقول فقال لا شيء الا اني كنت ارى في النوم كانا بموضع رفيع نزه وكان الحق سبحانه يريد ان يظهر والهيبة وقعت على الناس وانت معنا بيدك سمن لا تتقيه وكنت اقول لك الق السمن من يدك قال فلما اشتد بي ذكر القلب قال لي ابو الحسن اذهب الى بعض الرساتيق (١) معي ثم مال بي في الطريق واقعدني على حجر فقال طبق شفتيك وقل (خداى) قال فقلت واجتهدت حتى لا افتح الفم فامتلأ فمي وعاد الذكر الى السر فمن ذلك اجد في سري ان اقول (خداى) فبعدما جاوزا لحاه ولا يجاوزها صار ذكرا ممتدا في الوقت اخذت عني فغبت فلما عدت كان بعد الصلاة فحملني تلك الليلة الى تلك القرية ثم في تلك الليلة ردني الى البلد واخذت في النحول حتى صرت عظاما لا لحم علي البتة الا جلد في يوم وليلة ثم مكن عني ذلك وبي منه لم اعد الى حالتي من قوة النفس ولم يرد علي شيء يزيد في حالي او ينقص منه والله اعلم •

❁ هـذا ❁ ما قاله الشيخ رحمه الله لتعلم ما هم عليه من اولهم الى آخرهم فهذا هو الحق الذي تدور عليه معالمهم الظاهرة والباطنة في الدنيا والآخرة العلم والعمل على الصدق والاخلاص والصبر وسلطانهم الذي ينفذون به في الاقطار

(١) الرساتيق القرى ١٢ هامش

(ومنها) على عامة الاطوار الذكر على اختلاف ضروبه وكيفياته سرا كان او جهرا وفي كل منها انواع كثيرة مختلفة بحسب الذاكرين وامزجتهم واوقاتهم واحوالهم وبدايتهم وتوسطهم وغايتهم ولكل منهم درجات بحسب ذلك مما عملوا على وفق المنزل من قبل الله تعالى اليهم بعلمه فيهم حالا ومالا والامر على ذلك ابدا ‧ (وعبودية) الذكر لله تعالى ابدية لا ينقضي امدها ولا يرفع تكليفها حتى يلهمونه في الجنة كما يلهمون النفس فهو بمعنى انه مادة حياتهم ومنشور ولايتهم لله وسلطانه عندهم الذي به يترقون ويبقون فاذكر الله عند هذا ذكرا كثيرا ‧

❁ فصل ❁

❁ ومن آداب ❁ طالب التلقين ومايستحسن له اولا ان يؤمر قبل ذلك ان يبيت ثلاث ليال بامر الشيخ على طهارة (ويصلي) ست ركعات في كل ليلة من الثلاث ركعتين يقرأ في (اولاهما) الفاتحة وانا انزلناه في ليلة القدر ستا (وفي الثانية) كذلك الفاتحة وانا انزلناه مرتين ويسلم ويهدي ثواب ذلك الى روح النبي صلى الله عليه وآله وسلم ويستمد من روحه الشريفة القبول والعون والفتح (ويصلي) ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة والكافرون خمسا وفي الثانية الفاتحة والكافرون ثلاثا ويهديه الى ارواح عامة الانبياء والمرسلين وآلهم وصحبهم وتابعيهم ويستمد منهم ثم يصلي ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة والاخلاص اربعا وفي الثانية الفاتحة والاخلاص مرتين ويهديه الى روح ملقنه ومشائخه ومشائخهم وآلهم وصحبهم وتابعيهم ويستمد منهم اجمعين القبول والعون والعافية والفتح ويصلي على النبي صلى الله عليه وآله وسلم عشرا ‧ (ويقول) في الآخرة منها وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآل كل وصحبهم وعامة المؤمنين عدد خلق الله بدوام ملك الله ‧ (واختيار) هذه السور للقراءة ان كان يحسنها لما فيها من الفضل

الوارد بالسنة لان انا انزلناه وردانها تعدل ربع القرآن وفي رواية نصفه وسورة الكافرون تعدل ربع القرآن والاخلاص ثلثه فمن قرأ بذلك فكأنما قرأ القرآن اجمع فبهذا الفضل اختص الله لعباده كتابه وكمل ثوابه وقد حض على ذلك الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالمعقول والمنقول ‌• (فاذا كان) يحسنها فلا يعدل منها وان لم يحسنها جعل في الجميع سورة الاخلاص بمثل ذلك ولو يتعلمها حفظا ان لم يكن يحفظها للفضل الوارد في ذلك وان لم فما تيسر ولو سورة الفاتحة وكفى ثم يجلس متربعا او يشرع في ذكره جزى الله عنا سيدنا ونبينا محمدا صلى الله عليه وآله وسلم ما هو اهله الف مرة كل ليلة عند نومه ويكون ذلك آخر عمله في فراشه وينام بعد تمام الذكر حال كونه فيه مستحضر النبي صلى الله عليه وآله وسلم كانه يراه متادبا بين يديه بذلك الحضور والاستحضار كانه ينظره وهو واضع جنبه على فراشه وهو فيه يذكربه ليأخذه النوم على ذلك فاذا كان المريد السالك شريف الاستعداد حصل له من ذلك وقايع حسنة وامدادات جميلة باول امره تبين عن حاله وترشد الى بيان قدر همته واستعداده من قبل تلقين ذكر الاسم وان اراد الشيخ غير ذلك بهذا العدد او ازيد منه اواقل على حسب نظره في المريد فعل كوارد (اللهم) يارب محمد صل على محمد وآل محمد واجز محمدا عني ما هو اهله الفا او كما يرى بازيد وادون من ذلك ‌. او سبحان الله وبحمده او سبحان الله وبحمده وسبحان الله العظيم وبحمده استغفر الله العظيم واتوب اليه ‌. (فكل) هذه من مفاتيح خزائن الله في قلوب عباده المسترشدين به اليه فبعد ذلك يلقنه الذكر صبح الثالث ان كان مقيما او ليلته ان كان مسافرا وان ضاق وقته امره بالوضوء لوقته ان وسع وصلاة ركعتين لله تعالى واهداه لهم ولقنه واوصاه بما يليق به ان كان متجردا او متسببا فيكون كما يراه له وان كان مسافرا جعل له من ذكر الاسم وردا معينا لا يخل به على قدر ما يراه لانه طبيبه ومصاحبه في

طريقه وبه يصح انتسابه اليه والى الطريق واهله ويكون وارثاً فيها منه بقدر نسبه وحياة نسبه هنا بعد التلقين الجد كما ورد من بطأ به عمله لم يسرع به نسبه ·

(فالعمل) يريده والهمة مريده ووريده وان كان قابلا للانقطاع الى ذلك والعزلة والخلوة بالذكر ثلاثا او سبعا او عشرا او عشرين او اربعين فحسن ان كان اهلا لذلك ويبذ وله من ذلك قدر قبوله كما بذ اللورثة العالمين بذلك من انصبائهم ·

﴿ واعلم ﴾ ايها النبيه ان هذا الذكر الذى هو ذكر الامام هو اصل انزال الكتب السماوية وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام الى المكلفين وهو تلقين الله لهم ومنهم الى الامم اولا وآخرا ·

﴿ قال تعالى ﴾ فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات ﴿ وقال تعالى ﴾ شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا ﴿ وقال تعالى ﴾ ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله ·

﴿ فاول الدين ﴾ ومبناه بتوحيد الله وتقواه واولها نبذ الشرك وراء ظهره بلا اله الا الله محمد رسول الله وبها اكرم كل كريم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وبها اهين كل مهان مهين واخذ حقها من كل متمد حدها وكل ذلك بتفصيل حقها بعد اجمالها عند الناظرين بنور الله فيها والقائل عليها وضعها فيها الرفع والوضع وفى بيان ذلك ورد افضل الدعاء يوم عرفة وافضل ما قلت انا والنبيون من قبلى لا اله الا الله وحده لا شريك له · (وورد) افضل العلم لا اله الا الله وافضل الدعاء الاستغفار · وورد بنى الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله الحديث · وورد افضل الذكر لا اله الا الله وافضل الدعاء الحمد لله الحديث · وورد ان صدقة السر تطفئ غضب الرب وان صلة الرحم تزيد في العمر وان صنايع المعروف تقى مصارع السوء وان قول لا اله الا الله تدفع عن قائلها تسعة وتسعين

يا بأمن البلاء ادناها ايم الحديث · (وقال) صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله لا يسبقها عمل ولا تترك ذنبا وقال صلى الله عليه وآله وسلم لان اقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر احب الي مما طلعت عليه الشمس · فافضل الذكر هذا الذكر لانه به تظهر السعادة وتقبل العبادة وتتم الصالحات و السيادة لانه هو النعمة التى بها تتم في جميع الحركات و السكنات النعمة عند جميع الكائنات والحمد لله عليها افضل حمد العبد وهو دعاء الى الله بالشكر على هذه النعمة و سوال فضله باستبقائها على عبده لفقر العبد الى نعمة سيده عليه بها وادامتة فيها بفضله و رحمته وعجز العبد عن تحصيلها الا بفضل الله عليه ورحمته له وهو الغنى الكريم ❁

❁ قال تعالى ❁ على لسان اهل الجنة جملة لا اله الا الله وقالوا الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله · (وقال تعالى وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان (وقال) تعالى افمن شرح الله صدره للاسلام وما والاه فتذكر ·

❁ الاستغفار افضل الدعاء ❁

❁ والاستغفار ❁ من التقصير في حق الشكر لله تعالى عليهما من العبد افضل الدعاء منه لله تعالى لانه من تمام الحمد المذكور في الوارد الثاني بقوله وافضل الدعاء الحمد لله فلا تعارض وكونها في الوارد الاول افضل العلم لان علمها وعين عملها انى علم ذلك اعتقده بقلبه وكل ذلك عمل القلب العلم والاعتقاد وان كان الاعتقاد تابعا له لانه مفرع عليه اذ هو عمل قلبي وما بنى عليه العمل هو عام فصارت بهذا لا اله لا الله علما وعملا ظاهرا وباطنا كما قال تعالى فاعلم انه لا اله الا الله فعلى هذا هي العلم والعمل و بهذا العمل و المضى فيه دوام السعادة والفوز وكمال القرب والنجاة وحلول دار السعداء مع الذين انعم الله عليهم ولا شئ افضل رباطا من الذكر لعموم فرضه على الدوام ولزوم العمل به على كل حال

من سائر الاحوال في جميع العوالم الظاهرة والباطنة وجعل الله محله من العبد قلبه ومنه ينتشر ويوزع على سائر اعضائه ومفاض ذلك من قلبه الواسع الجامع الذي هو بحر جميع تلك الجد اول المنصبة الى كل عضو عضو ووقت ورجوعها عنده الى الطرفيه كطي الازمان بتفاصيلها في الدهر على الدوام والبقاء.

(فالقلب) اوسع الذاكرين لله ولاشيء كسعته لسعته الحق ودونه كل شيء على الدوام واوسع عباداته العلم ودوام الذكر لله على كل حال ولا تمنعه العوارض البشرية لدوام مراقبته وطهارته ونقائه من البشرية وحدثها لانه من العالم الاعلى ولا حدث عنده الا بالغفلة فهي حدثه فالعلم والحضور والمراقبة شانه وهو محل القلب وهو المشار اليه بافضل العلم لا اله الا الله كما مر. (فانظر) الى سعته ودوامها في الاولى والاخرى والباطن والظاهر. (والعامل) به على الدوام والحضور افضل العاملين كما ورد افضل العباد درجة عند الله يوم القيامة الذاكرون الله كثيرا وورد افضلكم الذين اذا رؤوا ذكر الله تعالى لرؤيتهم الحديث. عن انس فبما رتهم بالذكر وملازمتهم له واكثارهم منه صاروا ذكرا عند الناظرين لان ماجاور الشيء اعطي حكمه: (فالقلب) اوسع منشئات الحق في الخلق واجمعها ليس كمثله في هذه النشأة شيء يسبق ولا يلحق من المنشئات على منواله وهو في كل ذي قلب بحسب حاله وهو مستودع الحق عنده بنشأته المرادة به من آثاره الظاهرة والباطنة (فكل قالب له قلب من سائر ذرات العالم العلوية والسفلية وبه تصريفه في جميع تكاليفه وبه عقل ربه ونفسه ومثله وبه عبادته وعبوديته وعبوديته الابدية لله لا انقطاع له سرمدا بدوام الله تعالى وعلمه في سعته عين جهله عند التجلي به وجهله عين علمه.

(وهو) بنسبة جهله يستفيد العلم من الله تعالى فيه يقع علمه بالتعليم من الله اليه

القلب اوسع الاشياء

القلب اوسع الخلائق

فلا يكون في شيء من ذلك جهلا منه بحسب حاله و تنزله في اطواره الا بالله لانه من امره ولا يحيط بشيء من علمه الا بما شاء فهو لوح التسطير وقلم التقدير بالمقادير عند كل تقديم وتاخير وعنوان ذلك قوله تعالى ونفس وماسواها فالهمها فجورها و تقواها قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها (اللهم) آت نفوسنا تقواها وزكها فانت خير من زكاها انت وليها ومولاها برحمتك يا ارحم الراحمين.

✻ ذكر القلب في جميع العوالم ابدي ✻

✻ فذكر القلب ✻ في جميع العوالم ابدي لا حياة له الا بالذكر مطلقا كان ما كان فاما ذكر بالنور والحضور مع الامور الي آخر درجاته الملحقة بتفاصيله وذلك هو المحمود والماجور واما بضدها عند الغفلة والازاغة عما ذكروا والذكر لما ذكروا وذلك هو الموزور. (فهو) اي القلب مرتبته حضرة السعة والجمع للمتضادات في وحدته بالذات و تعدده بحسب المنشئات و بنيته. ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا. فالعمل كله على القلب ازاغة وتقويما عند الجميع دائما فذكره لا فترة فيه لعموم اشراقه وحياته وعرفانه سرمدي و كله الي اي الهي لدني يضل به كثيرا ويهدي به كثيرا و الاحاطة به و تفصيل اجمالاته متعذرة لغير الله و الله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ. (وقد) ورد عن ابن عباس ان اللوح المحفوظ قلب العبد المؤمن هذا من ترجمة القلب وايماء سعته. وكذا ورد ما وسعني ارضي ولا سمائي ولكن وسعني قلب عبدي المومن التقي النقي الوادع من توطئة مملكته و بيان سره و جهره في سيرته وصيره ورتعه فمن راه به فقد راه بما اراه الله و من راه بالاخبار والآثار فانما راى ظله وخياله فما بداه على مثاله لما ضرب الله امثاله فمن اقام الحق قلبه وفجر له انهاره وعمر بسقياه ذكره المرضي اقطاره ورفعه بالذكر والحياة الابدية من حضيض الجسم الى حيث اطاره ليقضي اوطاره فقدر في الطور واقسم له به و بالكتاب

✻ اللوح المحفوظ قلب العبد المؤمن ✻

المسطور في رقه المنشور وبيته المعمور وسقفه المرفوع وبحره المسجور بالواقع وماله من دافع فدارت لذلك على قواعد التقويم الحميد بالحميد سماواته وسارت جباله وان حسبها الغافل جامدة فهي جارية تمر كمر السحاب (فكل) هذه الايماءات والتصريحات بعض شان القلب عند الناظر به فيه حين جمعه عليه وحيث كان منتهى السير من كل سائر اليه فهو صاحب الفتيا في الدنيا والقصيا وهو المطاع باذن الله عند الطائعين والعاصين والجاهلين والعالمين والذاكرين والناسين من الخلائق اجمعين مما كان ويكون من الكائنين. (فعلم) بهذا البيان صفة جهله في الجاهلين ونفوذه في الغافلين لانه لم الامام المبين على وفق علم الله بهم اجمعين في الجانبين واقسم لك على ذلك بطه وياسين ان هذا الهو حق اليقين من رب السماوات والارضين ومابينهما ان كنتم موقنين فسبح باسم ربك العظيم. وتأيد بالله واستعن به على طاعته متيمنا باسمه ومستفتحا خزائن كرمه وجوده بذكره في محمود امره فانه من فتحه ونصره ومنشور ولايته على رؤس المقبلين به والمقبولين فيه وبالله الهدى.

فصل

واعلم ان المريد السالك اذا اقبل على طريق الله واراد صلاح حاله بتوفيق الله فابتداؤه كما قال كبراء الطريق رضي الله عنهم باحد الطريقين امابالتعلق الصوري واما بالتعلق المعنوي.

فالصوري هو ان ياخذ المريد السالك البيعة اوالتلقين من المرشد وكلاهما ويأتمر لما اوصاه به بلا اخلال مقيما كان او مسافرا فان اتباعه للامر يجر معه وان بعد في الحس لاتصاله في المعنى وقربه به فان عرض له مايخل بما اوصاه به جعل ما اوصاه به وسيلة لقطع العارض به لالقطعه بالعارض مهما امكن حتى يكون

ذلك له سبباً و نسباً لحقاً وان بقي على صورته المعتادة الاولى فله نصيب بذلك من الارادة ولحوق باهل الطريق وميراث بقدر ما ادلى به ·

❁ والتعلق المعنوى ❁ هوان ياخذ البيعة والتلقين اواحدهما مع الصحبة والخدمة لطلب معنى ذلك و ثمرته والدخول به الى مستوى صلب الوراثة الحقيقية فان صدق انفرد وكان كولد الصلب اذا انفرد انفرد بالميراث وان شاركه مثله في ذلك كانا فيه جميعا كالوراثة الحسية واجرائها مثلا للتفهيم مع اعتبار الصغر والكبر بينهما وان ورثا فالكبير متصرف والصغير منتظر او كانوا جمعا فلا بد فيهم من الممتاز للكبر الحسى او المعنوى ور بما صار امر احدهما الى الآخر ان تقدم احد الوارثين او الورثة فمن اي الطريقين دخل السالك مجبا مطيعا للامر بقدر وسعه وكليته مستوفا او مبعضا كان طريقاً له الى حصول الارادة والتعلق وصحة الانتساب مالم يفارق ذلك او يرتد عنه ونعوذ بالله من الازاغة بعد الهدى (فالدوام) على العزيمة داب اهل الورع والسيادة و التقى فاذا انقلب من هذه الحالة الكريمة الى الرغبة عنها بالرخص من غير موجب شرعي يوجب ذلك كان ارتدادا عند اهل البصيرة من حالة شريفة ناهية مجيدة مرغوب فيها الى مرغوب عنه لافيه على هذه الصورة المذكورة (فعليه) عند ذلك بالاقلاع وعليه بمعونة الله بتصحيح نية الارادة لان الاعمال بالنيات الظاهرة الصورية والباطنة المعنوية بايهما كان لان المعنوية ترفع الصورية وهي اى الصورية طريق المعنوية والمعنوية منتهى الصورية فعلاقتها كعلاقة الروح والجسد يقع التكليف بينهما ·

❁ وفي ذلك ❁ يقول شيخ الكمل واستاذ الاكملين سيدنا و شيخ شيوخنا السيد محمد غوث قدس الله سره العزيز في كتاب الدرجات له ·

الشروط في المريد السالك

اعلم ان اول الشروط في حق المريد السالك واول سبيل حياته حياة المرشد وفى ذلك يكون بلوغ المريد واذا اختار المريد السلوك والاتباع ثم اراد الرجوع لا يمكنه عند ذلك الرجوع عنه على قاعدة الطريق واهلها فانه بعد الاجتماع والاخذ بالمرشد الصالح لذلك لو اخذ البيعة والتلقين من مائة شخص فلا يكون مريدالاحدهم لان رده ورجوعه عن الاول يوجب رده ورجوعه عند الجميع متى ظهر امره لان البيعة من الاول ثابتة محققة للذى ارشده اولا ويكون رده وقبوله على يد ذلك المرشد فان الحكم في الطريق لذلك العقد الاول لانه حقيقى عند الكل وهم وان تعددت طرقهم واحد مستندهم ومابعده مجازي فان فعل ذلك للهوى فهو ردة في الطريق بحسبها كرد بيعة الخلافة بعد اخذها وان كان لسبب كموت اوفقد اوعارض (١)

(١) والعارض ان يسمع بالمرشد فى محل فيرحل من بلده مسافراله ويقصده ويبدواله عمله في اثناء سيره بعد كونه طالبا لذلك اجمالا فيدرك احدا قبل وصوله الى الشيخ ممن ينسب اليه بالتلقين منه فياخذ التلقين عنه مخافة ان يعرض له عارض بموت اومرض او عاذر قبل وصوله الى المرشد حرصامنه على الانتساب للطريق واهلها وله بعد وصوله الى مطلوبه الذى هو مرشده ان ياخذ عنه وان اخذ عن المنسوب منه لان هذا في الحكم نازل منزلة التيمم عند المحدث قبل وصوله الى الماء وان كان الماء مرئيا له فيفعل ذلك لمحبة قطع المسافة الى الماء على طهارة مخافة ادراك موت او عارض دونه وقد كان صلى الله عليه واله وسلم تيمم بعد قضاء الحاجة قبل وصوله الى الماء مراعاة لذلك وتعليما وارشادا عاما في كل ما يليق به ويكون مقاسا عليه فان النازل منزلة التيمم حكمه حكم التراب يبيح الصلاة حيث يجب استعماله وقدورد في الاخبار

فبحسب الحال قوله رضي الله عنه وان كان رجوعه لسبب فبحسب الحال يعني فيؤذن له في الرجوع للسبب الموجب ان كان كموت المرشد او فقده من المحل الى غيره او عارض بالقدر واعراض القدر لا تحصى ونسأل الله لطفه وعفوه ·

﴿ ومن ذلك ﴾ الحال ايضا انه اذا كان الطالب ثمة ثم توجه في طلب المرشد لقطع المسافة الى لقائه فوجد بعض الآخذين عنه التابعين فتلقن منه ليتصل سنده اليه مخافة ان يعرض له عارض قبل وصوله الى المرشد الصالح لذلك فله ذلك ثم اذا وجد المرشد وسلم الله من العوارض دونه واجتمع به فله الاخذ عنه وهذا الاخذ عنه هو الاخذ الحقيقي المنتج باذن الله تعالى والاول وسيلة اليه فحكمه حكم التيمم بعد الحدث وقبل الوصول الى الماء كما كان يفعله النبي صلى الله عليه وآله وسلم اذا ذهب الى الحدث تيمم قبل وصوله الى الاداوة والمنزة تمليا لقطع المسافة على الطهارة وللحذر من وقوع الفوت بالقدر فيكون على طهر والتيمم هذا نافع في قطع المسافة وفي الموت على الطهارة غير مبيح للصلاة ولا رافع للحدث لوجود الماء فكذلك وجود المرشد وما تقدمه ممن لا يصلح سواء كان اخذ عنه او عن غيره لان حكمه حكم التيمم المذكور فهو مشروع ومباح بقدر حاله والمرشد كالماء الرافع للحدث المبيح للاوامر الشرعية المزيل اعيان النجاسات بقدره لازالته من الطالب النجاسات المعنوية بعد الحسية فهو ماؤه فتذكر بهذا المثال ومنواله · (وقوله) رضي الله عنه قبل ذلك واذا

(تتمة حاشية صفحة ٣٣) عبادة معبودين في الشرع كفر وفي الطريقة الكريمة رويةموجودين كفر والبيعة الحقيقية وسيلة الى حصول هذا المعنى بطريق اليقين ابتداء والمعاينة انتهاء او في الطريق ليس وراء ذلك الواحد الحقيقي شيء حتى يرده اليه ويقبل على غيره ١٢ هامش الاصل

اختار

اختار المريد السلوك ثم اراد الرجوع لا يمكنه ذلك على قاعدة الطريق ٠
(مستنده) في ذلك من السنة ما وقع لبعض الاعراب انه جاء الى المدينة وبايع
النبي صلى الله عليه وآله وسلم واقام بالمدينة فاخذه الوعك واشتد به فجاء الى
النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال يا محمد اقلني بيعتي فلم يقله صلى الله عليه
وآله وسلم فذهب ثم عاد وطلب الاقالة فلم يقله فذهب ثم عاد فطلب الاقالة
فلم يقله فخرج الاعرابي فقال صلى الله عليه وآله وسلم المدينة كالكير تنفي خبثها
كما ينفي الكير خبث الحديد او كما قال ٠ وقد تكلم العلماء في ذلك هل هو مرتد
ام لا والظاهر والله اعلم انه باق على الاسلام فاسق بالمخالفة اذ لو قاله لكان مرتدا
ولو كان بالخروج مرتدا لقضى فيه والله اعلم (١) فعلى هذا قياس المبايع او المتلقن
اذا طلب الاقالة للهوى فالمالك للاقالة المرشد فابقاؤه له على المخالفة وسكوته
عنه حتى يصلحه الله ابقاء له على طرف الامر مع المخالفة فيكون فاسقا لا مرتدا
فلا يكون مريدا لغيره وان كان فاسقا عن الامر وقد ورد الشيخ في قومه كالنبي
في امته او كما قال والله اعلم ٠ (فهذا) مما يرشد الى ذلك ويدل له فكل امور
اهل الطريق على السنة وقيامها باذن الله تعالى وان لم يعلم دليلهم الواقف على

---

(١) قال العلماء قوله اقلني بيعتي ظاهره انه سأل رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم اقالة البيعة من الاسلام وبه جزم القاضي عياض وقال غيره انما استقال
من الهجرة والا لكان قتله على الردة ففيه تنبيه لما ذكره الشيخ فلا يرد المبائع
بل يبقى على مبايعته وان خالف لعل يصطلح فان فعل بنفسه جرى الحكم بحسبه
فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو الداعي الحقيقي بالوحدانية للواحد الحقيقي
فلا يقيل مستقيلا فان رجع بنفسه جرت عليه الاحكام وان بقي على حاله كان فاسقا
والفسق اخف من الكفر فيبقى عليه ولا يقال لانه اخف لضرر ١٢٠ هامش

قيامهم وبالله التوفيق فيكون اذا عرض العارض بحسب الحال كما قال ومايؤمر به ومايرشد اليه ·

❊ وقد ورد ❊ ان عبادة معبودين في الشرع كفر وفي الطريق الكريمة رؤية موجودين كفر لانه ماثم موجود بذاته لذاته الا الله الاول الآخر الباطن الظاهر وهو بكل شئ عليم من الكائنات وغيرها ووجود الكائنات به لا بها اوله لا لها فلا موجودين على الدوام لذا تقابل الوجود الحق هو الله والمنشآت افعال الله تعالى كما قال تعالى الم نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا وخلقناكم ازواجا الآيات فرؤية وجود ين لموجودين بذاتهما لا وجود له ولا يظهر هذا الا في الطريق ظهورا واضحا ·

❊ والبيعة ❊ الحقيقية وسيلة الى حصول هذا المعنى بطريق اليقين ابتداء والمعاينة غايتها وفى الطريق ليس وراء ذلك الواحد الحقيقي شئ حتى يرده اليه ويقبل على غيره والواحد مشهود في كل واحد وموجود بلا واجد ·

❊ وينبغي ❊ للمريد الصوري والمعنوي ان ينوى بعد التوبة والتنصل تسليم نفسه الى الشيخ الكامل المتخلق بكمال تخلقوا باخلاق الله بحسب الوقت واهله وان يدخل فى طاعته باستعداد الارادة والانطراح تحت امره ان كان يريد التجريد وتيسرت له اسبابه وان كان في السبب فكذلك الا انه يكون في سببه مع تسليمه لما يامره به وينهاه عنه ويخبر الشيخ بقصده وانقطاعه ويلتزم على نفسه حرمة الشيخ وجوبا وطاعة امره فما نهاه تركه مطلقا وما امره لا يفعل غيره وان بداله في الامر شئ يوجب تاخره ابانه للشيخ كل الابانة وعرض امره عليه فما اقره عليه قر وما نفره عنه نفر وسبيل الشيخ ان يقبله على ذلك بفضله ولا يرى له حقا عليه واجبا ويرى حق الشيخ عليه

واجبا لانه اذا كان كذلك نفعته هذه المقاصد واثمرت له هذه النيات اعمالا
صالحة خالصة لله تعالي يرجى تعجيل نفعها اما آجل باذن الله عليه فاذا قبل
الشيخ منه ذلك وارتضاه له يبايعه ●

صورة البيعة

✿ وصورة البيعة ✿ ان يضع المريد يديه جميعا بين يدي الشيخ ان
كان ذكرا وان كانت انثى فلها حكم مستقل بالخطاب والنصيحة والامر شفاها
او بواسطة ثوب او ماء يضع يده فيه وتشاركه ان لاق(١) بها دون مسك يدها مطلقا
او بلا حائل على التفصيل الآتي ان شاء الله تعالى ويحيط الشيخ بيديه تفاؤلا
بقبوله واستيعاب القبول كلتي يديه الظاهرة والباطنة وحضرتيه الدنيا
والآخرة او يضع الشيخ يديه بين يدي المريد اشعارا باني محافظ لكل ما تأمرني
به لا اترك منه شيئا باختياري واني فاية لك بنفسي لا املك لمكروه حتى يبدأ بي
اولا وهذا ما اختاره سيدنا محمد الغوث طاب الله ثراه وما عليه اهل بلاده
وولايته ●

✿ وصيغة ✿ اخرى ان يضع المريد يديه مجموعتين واليمنى اعلاها
ويضع الشيخ يده عليهما من اعلاها اشعارا بالخلافة وايماء اليها في بيان النيابة عمن
سبقه الى منتهى الامر ثم يأمره بالتوبة فيقول تب الى الله توبة نصوحا بحسب
توجهه ونيته خالصا لله تعالى من غير تردد حالا ولا حكم له على غيب الله وانما
يسئل عن صحة عقده وتوجهه حالا ولا يخاله ما يرد بعد مما لا ارادة له فيه
ولا اختيار له وتجب عليه التوبة منه وهو تجديد هذه التوبة بعينها ولذا يسمى
تجديدا بقولهم فيجدد التوبة لما اصابها من الوهن فيستغفر الله ويتوب
اليه فيقبل الشيخ عهده ويلقنه الكلمة الطيبة ثلاثا ويسمعها منه ثلاثا ثم يلبسه
قلنسوة او شيئا من اللباس ان تيسر تفاؤلا بتبديل حاله الاول الى حاله الثاني

(١) يقال لاق الدواة الصق المداد بصوفها ١٢ قاموس

كما في تحويل الرداء في الاستسقاء ثم يومر بمصافحة الاخوان من حضر المجلس تفاؤلا بالدخول فيهم والقبول منهم اذ هم من الشيخ كالجوارح من الجسد ومنازله الحسية والمعنوية ثم يامره الشيخ باجتناب المحرمات والمكروهات وملازمة الصوم ونوافل الخيرات والصلوات وينبهه بان لا يخرج عن العهد والامر وانه ان فعل ذلك خرج من الارادة. (واذا اراد) الاجمال لضيق وقت او سبب دعا الى ذلك اكتفى في وصيته له بتحليل الحلال وتحريم الحرام. هذا ما ذكره سيدنا محمد الغوث طاب ثراه وقرت بالله عيناه واولياه.

✿ وللبيعة ✿ صورة اخرى وكيفية ثانية وهي ما تعمل في اواسط جزيرة العرب اوطولها كلها وكذا عرضها الا ما قل منه (وهي ان يجعل طالب البيعة يده مبسوطة تحت يد الشيخ ان كان وحده وان شاركه احد جعل يده تحت يد طالب البيعة اولا وان تعددوا ويد الشيخ مبسوطة فوق يده مع الجميع.

✿ ثم يقول ✿ اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فانما ينكث على نفسه ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما. يتلو الآية تيمنا وتفاؤلا بتحقيق المتابعة في الطريقة كالشريعة الى ان يبدى الله لهم اعلام الحقيقة ويقول عقب الآية للمبائع او المبائعين ان كانوا جماعة قل او قولوا بصيغة الجمع للجماعة او الافراد للفرد رضيت بالله ربا وبالاسلام دينا وبسيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم نبيا وبالقرآن اماما وبالكعبة قبلة وبالفقراء اخوانا وبسيدي الشيخ شيخا ومربيا ودليلا وهم او هو يتابعه في اللفظ كما يقول كلمة كلمة الى منتهى ذلك وبالفقراء التابعين اخوانا لي ما لهم وعلي ما عليهم الطاعة تجمعنا والمعصية تفرقنا فيقول كذلك اقرارا بالطاعة في كل ذلك ووفاء بالبيعة عليه بقدر الاستطاعة لان العقد بالمبايعة له كما قال تعالى يبايعنك على

ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين ببهتان يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك فى معروف فبايعهن يعنى على ذلك واستغفر لهن الله مما فرط ان الله غفور رحيم ۰ و قوله تعالى ولا يعصينك فى معروف جامع سبل الحق كلها اوالخلفاء اه فيها كذلك وهو المراد بقولهم الطاعة تجمعنا والمعصية تفرقنا ۰ ثم يقول الشيخ ويقولوا كل منا يقول استغفر الله الذى لا اله الا هو الحى القيوم واتوب اليه ثلاثا جهرا (ثم يقول) الشيخ وهم بقوله بعد الثلاث يقولون لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله ثلاث مرات مادا بها صوته يقصد التلقين للذكر مع البيعة و اعلانا بالتوحيد واشهادا عليه فاذا كملت الثلاثة منه قالوها ثلاثا تبعا له كما قال ۰ ثم زاد وامنها بطريق الحدر والاسترسال فيها انفسا جيدا مع تغميض العين واحضار القلب لجلال الوحدانية ومراعات المنة بهذه التفضلات الربانية الموصلة لصحة النسب باولياء الله على منن التخصيص والكرامة لان هذا الفقير الصحيح النسب اليهم اذا اخذ عنه من لم يجد مرشدا صح به نسبه للطريق واهلها فان لازم الطاعة و تجنب المعصية نجب باذن الله تعالى فله اثر كريم ۰

(ثم بعد ذلك) يختم الشيخ كما يرى ويقول (اللهم) خذ منه وتقبل منه و افتح عليه باب كل خير كما فتحته على انبيائك واوليائك وعبادك الصالحين وان كانوا جماعة جمع فى الدعاء ثم يقوم الفقير و يسلم على من حضر من اخوانه ثم يامره الشيخ بعد ذلك بما يرى فيه صلاح دينه ودنياه بقدر حاله متجردا كان او متسببا او بينهما من الخدمة و النصيحة والمعاملة بما يليق وعليه قبول الامر من غير تفتيش عليه ولا تحكم ولا تفهم بل طاعة محضة للامر وان شق عليه امر عرضه على الشيخ فينظر فيه بما يبقيه على ما امره اولا ويوسع له بحسب نظره ويجعل له وردا من التهاليل على قدر حاله صبحا ومساء لا يخل بما اوصاه به و يقطع له ما يقطعه عنه ولا يقطعه كيف اوصاه به

بمدة اودائما.

❁ وعلى الجماعة ❁ انه لا يحدث الا ما امره به ولا يتصرف فيه وان جرى له عذر انبأ به ليكون على بينة من امره ان كان حاضرا عنده اوقريبا منه والا ارسله في ذلك وما احده له وقف عنده ليعود نفع ذلك عليه لان من تعدى الحد ظلم نفسه ومن وقف عنده رحمها ودنى واقترب فلا يزال حتى تزال له الحجب عنه بقدر حاله وتحببه كما احبه .

رابعة في الكامل [illegible]

❁ وللشيخ ❁ الكامل كما ذكره سيدنا محمد الغوث ثلاث مراتب من الشرف فهي علامته الظاهرة عليه (احدها) القيام بظاهر الشريعة المحمدية من الاحكام وامتثال الاوامر والنواهي فيتحلى ظاهره بظاهرها. (والثاني) رسم الولاية الخاصة والقيام باحوالها واطوارها حتى يتمكن من التحلي بسلطان الوحدانية ويظهر له ثمرة كان الله ولا شيء معه وكل شيء هالك الا وجهه مع الحفظ بسلطان هو الاول والآخر وله بهذا السبق على غيره الذين لم يصلوا اليه (والثالث) رسم الولاية المطلقة بشهود ان جميع التقييدات نشأت عن حضرة الاطلاق وكان منها ظهورها انتهى فمثاله تقريبا كتعيين المنشآت المائية المقيدة مثلا على مطلق الماء وكتعيين النواة اولها عين آخرها وآخرها عين اولها وظاهرها هو باطنها او باطنها هو ظاهرها اذلا يحصل من النواة الا الرطبة ولا من الرطبة الا النواة وهلم جرا دائما وسرمدا للاحدية ومنشآت العوارض واللواحق بينهما من لواحقها وتوابعها وقشور ذاتها وزينة ظهورها زينة الكواكب وحفظها كذا كل ذرة . قال فمن اجتمعت فيه هذه الثلاثة المذكورة اولا واتصف بها فهو الواصل الى مرتبة الكمال (ويكون) وارث المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام (والجامع) بين الشريعة والحقيقة وهي الولاية ويكون قدمه على قدم النبي صلى الله عليه وآله وسلم فهو

بالاتباع

بالاتباع مستمد منه ابدا انتهى ·

﴿ فصل ﴾

﴿ قال الله تعالى ﴾ جل ثناؤه وتقدست اسماؤه (١) يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وابتغوا اليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون ·

﴿ قال الامام ﴾ الجامع بين المعقول والمنقول الصالح المتعبد الزاهد القاضي ناصر الدين ابو الخير عبد الله بن عمر البيضاوي رحمه الله تعالى في اوائل سورة البقرة والمتقي اسم فاعل من قولهم وقاه فاتقى والوقاية فرط الصيانة وهو في عرف الشرع اسم لمن يقي نفسه عما يضره في الآخرة وله ثلاث مراتب · (الاولى) التوقي عن العذاب المخلد بالتبري عن الشرك وعليه قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى (والثانية) التجنب عن كل ما يؤثم من فعل او ترك حتى الصغائر عند قوم وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع والمعنى بقوله تعالى ولو ان اهل القرى آمنوا واتقوا (والثالثة) ان يتنزه عما يشغل سره عن الحق ويتبتل اليه بشراشره وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله تعالى اتقوا الله حق تقاته وقد فسر قوله تعالى هدى للمتقين على الاوجه الثلاثة انتهى وحيث ان الخطاب في الآية السابقة للذين آمنوا · (فالمراد) ﴿ ما بعد المرتبة الاولى والظاهر انها الثانية بناء على ان الثالثة مما يترتب على قوله وجاهدوا بعد قوله وابتغوا اليه الوسيلة وذلك ان المرتبة الثالثة لا تتيسر لطالبها الا بالجهاد في سبيل الله مع الاعداء الباطنة والظاهرة على ميزان خاص ولا يهتدى اليه على وجه الكمال والاستيفاء الا العلماء الذين هم ورثة الانبياء علما وحالا ·

﴿ قال الله تعالى ﴾ قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني · فمن اتبعه اتباعا خاصا حصل على نهاية صحيحة باذن الله فكان داعيا الى الله

---

(١) قوله قال الله تعالى جل ثناؤه الى قوله في الطريق ايضا وجملته تسع اوراق لا توجد في اكثر النسخ ١٢ هامش الاصل

على بصيرة وراثة لان طريقتها لما كان اجل الطرق واسناها لكون غايته هو الحق سبحانه وتعالى الذى هو اشرف الموجودات واعز المطلوبات لا اله الا هو فلا يدل سالكيها الا من كان على بصيرة ناشئة من اتباع خاص كامل قد انزله منزلة ورثة الانبياء علما وحالا فان مقام الدعوة الى الله الذى هو مقام الشيخوخة هو مقام الوراثة للرسل الذين هم خواص الانبياء عليهم الصلاة والسلام ·

﴿والحاصل﴾ فيه من الورثة يقال له الشيخ والوارث والاستاذ فلابد ان يكون عارفا بوجوه الجهاد مع الاعداء الظاهرة والباطنة ومن هنا قال الامام محي الدين قدس سره فى صفة الاستاذ ان يكون عارفا بالخواطر النفسانية والشيطانية والملكية والربانية عارفا بالاصل الذى تنبعث منه هذه الخواطر عارفا بحركاتها الظاهرة عارفا بما فيها من العلل والامراض الصارفة عن صحة الوصول الى عين الحقيقة عارفا بالادوية واعيانها عارفا بالازمنة التى يحمل فيها المريد على استعمالها عارفا بالامزجة عارفا بالعلائق والعوائق الخارجية مثل الوالدين والاولاد والاهل والسلطان عارفا بسياساتهم ويجذبه المريد صاحب العلة من بين ايديهم (ثم قال) فلابد ان يكون عنده الشيخ دين الانبياء وتدبير الاطباء وسياسة الملوك وحينئذ يقال له استاذ انتهى ·

﴿واذا تأملت﴾ هذا ظهر لك ان الشيخ يصح ان يطلق عليه الوسيلة وراثة كما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يصح ان يكون وسيلة بالاصالة بالوضع الالهي وذلك ان الوسيلة كما قال البيضاوى من وسل الي كذا اذا تقرب اليه ولا شك ان الشيخ لكونه واسطة ودليلا للمريد في سلوك طريق جهاده لكونه يأمره بالمعروف وينهاه عن المنكر في سلوكه على تفاوت درجاته زمانا ومكانا وشخصا نيابة وخلافة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو ما يتقرب به المريد الى الله تعالى

كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم اذ من المعلوم ان سلوك المريد الى هذا الوجه الخاص مقرب له الى الله تعالى باذنه قربا خاصا والواسطة فيه بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو الشيخ باذن الله فصح ان يكون وسيلة كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم واذا ظهر لك صحة هذا الاطلاق تبين ان معنى الوسيلة لا ينحصر فيما قيد به البيضاوى رحمه الله تعالى حيث قال اى ما تتوسلون به الى ثوابه والزلفى منه من فعل الطاعات وترك المعاصى الى آخره على ان ترك المعاصي قد فهم من قوله اتقوا الله لما مر ان المراد به ما بعد المرتبة الاولى بدليل كون الخطاب مع المؤمنين واذا لم يجب انحصاره فيما ذكره وصح كون الشيخ كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وسيلة ظهر ان الابتغاء المطلوب بعد الايمان والمرتبة الثانية للتقوى كما كان بالنسبة الى الصحابة ابتغاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابتغاء خاصا يتبعه جهاد خاص ينتج فلاحا خاصا كما يشير اليه البيضاوى رحمه الله تعالى في الآية حيث يقول وجاهدوا في سبيله بمحاربة اعدائه الظاهرة والباطنة لعلكم تفلحون بالوصول الى الله والفوز بكرامته انتهى كذلك يكون بالنسبة الى غير الصحابة في عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابتغاء ورثته الكمل ابتغاء خاصا يتبعه جهاد خاص ينتج فلاحا خاصا باذن الله تعالى وذلك في الطائفتين بحصول المرتبة الثالثة للتقوى وما يتضمنه على حسب تفاوت درجات سلوكهم وجهادهم المنبعثة من تفاوت درجات استعداداتهم السابقة في علم الله الازلى ٠

❁ ثم ان هذا ❁ الابتغاء الخاص للوسيلة اليه تعالى يتضمن مبايعة خاصة غير المبايعة الاولى التى هى المبايعة على الاسلام فان البيعة تختلف باختلاف المقامات فان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لما جاءه الاعرابى ليسلم بايعه على الاسلام ٠ (ولما كان (يوم الحديبية مظنة لوقوع القتال بناء على ما بلغهم

من قتل عثمان رضي الله عنه لما ذهب بكتاب الصلح الى عسكر المشركين وكان بعض المشركين طعن فيهم بالفرار عند اللقاء بايعوا على الصبر وعلى عدم الفرار ولو وقع الموت ٠

❁ ولما كانت ❁ بيعة العقبة في غرة الاسلام وبتبعها الهجرة اليهم وانتصابهم الحرب الاسود والاحمر على طول المدى وكان مظنة للتزلزل بايعوا على السمع والطاعة في المنشط والمكره مع النص على امور مهمة وعلى هذا فليتبع والله اعلم (وحيث) ان المريد يقول للشيخ رضيت بك شيخا ومربيا ودليلا فقد بايعه على المنشط والمكره فان التربية لا تتم الا بهذا فان حظ المريد وكل موقن من قوله تعالى) يا ايها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار وليجدوا فيكم غلظة ان ينظر فيها الى نفسه الامارة بالسوء التي تحمله على المحظور والمكروه وتعدل به عن الواجب والمندوب فانها اقرب الكفار بالنعمة والاعداء اليه واشد الاعداء شكيمة(١) واقوام عزيمة فجهادها هو الجهاد الاكبر كما يرشد اليه قوله صلى الله عليه وآله وسلم قد متم خير مقدم وقد متم من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر مجاهدة العبد هواه اخرجه الخطيب عن جابر بن عبد الله كما في الجامع الصغير وغيره وطريق جهادها على الاستيفاء مجهولة عند المريد فلابد من التسليم والانقياد وترك الاعتراض اذ التقي في بحر الابتلاء حتى يفتح الله بمنه وكرمه ٠

❁ ومن الاسرار ❁ التي يتضمنها البيعة على السمع والطاعة في المنشط والمكره ان هذه البيعة تتضمن اتحاد متعلق الارادة للشيخ والمريد باندراج ارادة المريد في ارادة الشيخ ولهذا قالوا الارادة ترك الارادة ٠ (وقالوا) من شرط المريد ان لا تكون له ارادة بل يكون مع الشيخ على ما يريده الشيخ فهو مريد لما يريده الشيخ وتارك لارادة ما سواه (ومثاله) كما قال الكريم للاكرم

❁ ذكر اسرار البيعة ❁

(١) الشكيمة الانفة ١٢ قاموس

فان البيعة فلا تسألني عن شيء اى مطلقا حتى احدث لك منه ذكرا اى ابتداء مني لا بسوال منك . (فاذا حصل) له التوحيد الارادى في التعدد الصورى قد حصل على طرف من التوحيد في عين الكثرة في مبدأ امره واليه المنتهى اذا سلك وتم له الامر باذن الله فانكشف له بتوحيد الافعال مع اثبات الكسب الذاتي من توحيد الصفات فما فوقه في عين تعددها واذا حصل هذا التوحيد في الارادة حصل له نوع اتصال معنوي بالشيخ و قلب الشيخ الوارث الكامل موضع نظر الحق ومعدن علومه وحضرة اسراره و خزانة انواره فعند اتحاد الارادة واندراج ارادة المريد في ارادته يمد الشيخ برقيقتها المتصلة به امدادا من الفيوض الواردة عليه من الحق سبحانه و تعالى . ولنذكر ههنا بعض احاديث البيعة تبركا و ذكرى .

احاديث البيعة

❋ اخبرني ❋ الامام احمد بن علي العباسي الشناوى عن الشمس محمد الرملي (ح) واخبرنا الرملي بالاجازة العامة عن شيخ الاسلام زين الدين ابي يحيى زكرياء بن محمد الانصارى عن الحافظ ابن حجر العسقلاني عن ابي الحسن الدمشقي عن ابي العباس الحجازى عن ابي عبدالله الزبيدى عن ابي الوقت السجزى عن ابي الحسن الداودى عن ابي محمد الحموى عن ابي عبدالله الفربرى عن الامام ابي عبدالله البخارى قال في باب كيف يبايع الامام الناس . (حدثنا) اسمعيل حدثني مالك عن يحيى بن سعيد اخبرني عبادة ابن الوليد اخبرني ابي عن عبادة بن الصامت قال بايعنا رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم على السمع والطاعة في المنشط والمكره وان لا ننازع الامر اهله و ان نقوم او نقول بالحق حيثما كنا لا نخاف في الله لومة لائم .

❋ قال الحافظ ❋ ابن حجر العسقلاني المراد بالكيفية الصيغ القولية لا الفعلية

بدليل ما ذكره فيه من الاحاديث الستة وهي البيعة على السمع والطاعة وعلى الهجرة وعلى الجهاد وعلى الصبر وعلى عدم الفرار ولو وقع الموت وعلى بيعة النساء وعلى الاسلام وكل ذلك وقع عقد البيعة بينهم فيه بالقول انتهى يعني ان البخاري لم يذكر في هذا الباب حديثا يدل على كيفية المبايعة الفعلية اعني كيفية المصافحة الواقعة بين المتبايعين وانما ذكر الاحاديث المتضمنة للصيغ القولية وآية ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم دالة على احدى الكيفيات الفعلية وقد مرت في الثالثة (ويوضحه) ما في الدر المنثور في سورة البقرة من قوله

(واخرج الطيالسي وعبد بن حميد عن نافع قال جاء) رجل الى ابن عمر فقال يا ابا عبد الرحمن رأيتم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم باعينكم هذه قال نعم وكلمتموه بالسنتكم هذه قال نعم وبايعتموه بايمانكم هذه قال نعم قال طوبى لكم فقال ابن عمر الا اخبركم بشيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بلى قال سمعته يقول طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى لمن آمن بي ولم يرني ثلاث مرات انتهى (فدل) على ان المبايعة كانت كيفيتها المشهورة المصافحة بالايمان كما يصرح به ايضا قول النساء في حديث اميمة بنت رقيقة كلاهما بالتصغير فيهما رضي الله عنهما يا رسول الله الا تصافحنا قال اني لا اصافح النساء انما قولي لمائة امرأة كقولي لامرأة واحدة اخرجه جماعة منهم الترمذي والنسائي وابن ماجة .

❊ وحيث ❊ ان المريدين للسلوك متعرضون للجهاد الاكبر فشيخهم امامهم في ذلك نيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فالذين يبايعونه انما يبايعون رسول الله صلى الله عليه وسلم بواسطة مشايخ السلسلة اليه يد رسول الله صلى الله عليه وسلم بواسطتهم فوق ايديهم . (كما يوضحه) قول عمر بن الخطاب رضي الله عنه لمن جاءه فقال اني اريد ان ابايعك قال او ما بايعت اميري قال بلى قال اذا بايعت

امير سـے فقد بايعتني الحديث ۰ (و كما) يشير اليه جواب نساء الانصار لعمر بن الخطاب رضي الله عنه لما بعثه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليهن ايبايعهن فقال اني رسول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليكن فقلن مرحبا برسول الله و برسول رسول الله صلى الله عليه وسلم فرحهن برسول الله لتجليه في رسوله بمقتضى ما في قلوبهن من الايمان به صلى الله عليه وسلم المنتهي الى مقام الاحسان اللائق بهذا المقام كانهم يرونه نظير قول اسعد بن زرارة رضي الله عنه في بيعة العقبة بعد كلام طويل محاطبا لرسول الله صلى الله عليه وسلم نبايعك على ذلك و نبايع الله ربنا ورباك يد الله فوق ايدينا الحديث بطوله قاله قبل نزول آية يد الله فوق ايديهم ۰

❁ ولنورد ما تبركا بذكرهم و بلاغا فنقول ۰ (اخبرني) شيخنا الامام احمد بن علي العباسي الشناوي قدس سره عن والده عن عبد الوهاب الشعراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله في جمع الجوامع معزوا الى ابي نعيم عن الزهري ان العباس بن عبد المطلب مر بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو يكلم النقباء ويكلمونه فعرف صوت النبي صلى الله عليه وسلم فنزل وعقل راحلته ثم قال لهم يا معشر الاوس والخزرج هذا ابن اخي وهو احب الناس الي فان كنتم صدقتموه وآمنتم به واردتم اخراجه معكم فاني اريد ان آخذ عليكم موثقا تطمئن به نفسي ولا تخذلوه ولا تغروه فان جيرانكم اليهود وهم له عدو ولا آمن مكرهم عليه فقال اسعد بن زرارة وشق عليه قول العباس حين اتهم عليه اسعد واصحابه يا رسول الله ائذن لنا فلنجبه غير مخشنين لصدرك ولا متعرضين لشئ مما تكره الا تصديقا لاجابتنا اياك وايماننا بك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اجيبوه غير متهمين فقال اسعد ابن زرارة واقبل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم يا رسول الله ان لكل دعوة

سبيلا ان اين وان شدة وقد دعوتنا اليوم الى دعوة متهجمة للناس متوعرة عليهم دعوتنا الى ترك ديننا واتباع دينك وتلك رتبة صعبة فاجبناك الى ذلك ودعوتنا الى قطع ما بيننا وبين الناس من الجوار والارحام القريب والبعيد وتلك رتبه صعبة فاجبناك الى ذلك ودعوتنا ونحن جماعة في دار عز ومنعة لا يطمع فينا احد ان يراس علينا رجل من غيرنا قد افرده قومه واسلمه اعمامه وتلك رتبة صعبة فاجبناك الى ذلك وكل هذه الرتب مكروهة عند الناس الا من عزم الله له على رشده والتمس الخير في عواقبها وقد اجبناك الى ذلك بالسنتنا وصدورنا وايدينا ايمانا بما جئت به وتصديقا بمعرفة ثبتت في قلوبنا نبايعك على ذلك ونبايع الله ربنا وربك يد الله فوق ايدينا ودماؤنا دون دمك وايدينا دون يدك نمنعك بما نمنع منه انفسنا وابناءنا ونساءنا فان نف بذلك فبالله نفي ونحن به اسعد وان نغدر فبالله نغدر ونحن به اشقى هذا الصدق منا يا رسول الله والله المستعان (ثم اقبل) على عباس بن عبد المطلب بوجهه فقال واما انت ايها المتعرض بالقول دون النبي صلى الله عليه وآله وسلم فالله اعلم ما اردت بذلك ذكرت انه ابن اخيك وانه احب الناس اليك فنحن قد قطعنا القريب والبعيد وذا الرحم ونشهد انه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ارسله من عنده ليس بكذاب وان ما جاء به لا يشبهه كلام البشر واما ما ذكرت انك لا تطمئن الينا في امره حتى تاخذ مواثيقنا فهذه خصلة لا نردها على احد لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخذ ما شئت ثم التفت الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال يا رسول الله خذ لنفسك ما شئت واشترط لربك ما شئت فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم اشترط لربي عز وجل ان تعبدوه ولا تشركوا به شيئا ولنفسي ان تمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وابناءكم ونساءكم قالوا

فذلك اذ يا رسول الله انتهى ٠

﴿ فينبغي ﴾ للنبيه الخبير ان يتنبه لفقرات الكلام المنتهية الى درجات الاحسان في الايمان بمبادي القريحة الايمانية التي بها انتهوا فانتهوا الى الايمان برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى اجابوا بما ذكر واخصوصاً قوله في صريح التوحيد والايمان بالله وماجاء به عنه اجمالا قبل التفصيل من قوله للرسول نبايعك على ذلك ونبايع الله ربنا ورسوله يد الله فوق ايدينا وهذا من قبل نزول الآية وكذا قوله فان نف فبالله نفي ونحن به اسعد وان نغدر فبالله نغدر ونحن به اشقى فهذا هو التكليف كله ومبلغ الايمان بالقدر لاهل النظر وهذه العقبة التي من اقتحمها كان اول اصحاب الميمنة وما ادراك ما العقبة وهذا ما نزل به تفصيل القرآن كما قال هذا الصدق منا والله المستعان فكل هذه غايات الايمان وبها زالت عنهم صعوبات المكاره ابتداء لانه لم ينته ذكر الاحسان في الايمان الا الى ما قال من عباد ته لله في قوله كأنه يراه فيما يحب لله ولرسوله ولنفسه ومثله فرقاه الله الى ذلك وقومه وبه استجابوا ونطقوا بما نطقوا مما هو تفصيل آيات القرآن وصحاح السنة لمن تدبره واستجلاه ولم يرقوا الى ما ذكروا الا به وبروية الاستعانة بالله وان الاسعاد منه والاشقاء منه فزالت عنهم صعوبات الامور المذكورة كلها عنهم بتوحيد الله وهو كمال التوحيد له والايمان به بديهة ٠

﴿ ولا يخفى ﴾ ان كل هذه المكاره الصعاب قد تقع لبعض مريدي السلوك وان تكون بيعته متضمنة للبيعة عليها او على وجه خاص اعني من حيث كونها علائق وعوائق اذا كان المريد كثير العلائق والعوائق ٠ وفي الحديث تنبيه على ان من وفق لهذه البيعة الخاصة بموافقة قلبه للسانه والاقدام على اقتحام ورطات تلك الرتب المكروهة الصعبة كان ذلك علامة كونه ممن عزم الله له

على رشده ويلتمس الخير في عواقبها فان الجنة حفت بالمكاره وفيه انه لا ينبغي له ان تمنعه عزته ورياسته المرفية عن الانقياد لغريب مفرد عن قومه بعد ما ظهر له بالقرائن انه على بصيرة في دعوته الناس الى الله فيظهر له مصداق و لله العزة ولرسوله وللمؤمنين هذا لان الخاص فيما ان العز الحقيقي في هذا الذل والانقياد للوارث الكامل وفي قوله وايدينا دون يدك اشارة الى الكيفية الثانية من صورة المبايعة فانها احد وجوه ذلك الكلام و لو بالاشارة و فيه تنبيه الى غير ذلك مما لا نطيل بذكره و بالله التوفيق ·

❁ فصل في بيعة النساء ❁

(وبالاسناد) السابق الى البخاري وقال في باب اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات حدثنا اسحاق ثنا يعقوب بن ابراهيم ثنا ابن اخي ابن شهاب عن عمه قال اخبرني عروة ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وآله وسلم اخبرته ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يمتحن من هاجر اليه من المؤمنات بهذه الآية بقول الله يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبايعنك الى قوله غفور رحيم ·

❁ قال عروة ❁ قالت عائشة فمن اقر بهذا الشرط من المؤمنات قال لها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد بايعتك كلاما ولا والله ما مست يده يد امرأة قط في المبايعة ما بايعهن الا بقوله قد بايعتك على ذلك · (وفيه) ما يقتضي ان محل البيعة من غيرهن اليد وان مبايعة الرجال باليد كما وضع يده على يده عن عثمان رضي الله عنه فما كانت بالقول بل باليد يد الله فوق ايديهم ·

❁ وقال في باب ❁ بيعة النساء (حدثنا) محمود ثنا عبد الرزاق انا معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يبايع النساء بالكلام بهذه الآية لا يشركن بالله شيئا قالت وما مست يد

رسول الله

❁ فصل في بيعة النساء ❁

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يد امرأة الا امرأة يملكها ٠

﴿ وقال في باب ﴾ اذا جاءك المؤمنات يبايعنك (حدثنا) ابو معمر ثنا عبد الوارث ثنا ايوب عن حفصة بنت سيرين عن ام عطية قالت بايعنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقرأ علينا ان لا يشركن بالله شيئا ونهانا عن النياحة فقبضت امرأة يدها فقالت اسعدتني فلانة اريد ان اجزيها فما قال لها النبي صلى الله عليه وآله وسلم شيئا فانطلقت ورجعت فبايعها ٠ (قال الحافظ) ابن حجر في فتح الباري في حديث عائشة ولا والله ما مست يده يد امرأة الى آخره ٠ القسم لتاكيد الخبر وكان عائشة اشارت بذلك الى الرد على ما جاء عن ام عطية ٠ (فعند) ابن خزيمة وابن حبان والبزار والطبراني وابن مردويه من طريق اسمعيل بن عبد الرحمن عن جدته ام عطية في قصة المبايعة قال فمد يده من خارج البيت ومددنا ايدينا من داخل البيت ثم قال اللهم اشهد وكذا الحديث الذى بعده حيث قالت فقبضت امرأة منا يدها فانه يشعر بانهن كن يبايعنه بايديهن ٠

﴿ ويمكن ﴾ الجواب عن (الاول) بان مد الايدى من وراء الحجاب اشارة الى وقوع المبايعة وان لم تقع مصافحة ٠ (وعن الثاني) بان المراد بقبض اليد التأخر عن القبول او كانت المبايعة تقع بحائل فقد روى ابو داود في المراسيل عن الشعبي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم حين بايع النساء اتي ببرد قطري فوضعه على يده وقال لا اصافح النساء ٠ (وعند عبد الرزاق) من طريق ابراهيم النخعي مرسلا نحوه وعند سعيد بن منصور من طريق قيس بن ابي حازم كذلك ٠

﴿ واخرج ﴾ ابن اسحاق في المغازى من رواية يونس بن بكير عنه عن ابان بن صالح انه صلى الله عليه وسلم كان يغمس يده في اناء وتغمس المرأة يدها فيه ويحتمل التعدد (قلت) وهو الاقرب والاحسن كما سيأتي (وقد اخرج)

الطبراني انه بايعهن بواسطة (وروى النسائى) و الطبرى من طريق محمد بن المنكدر ان اميمة بنت رقيقة (بقافين مصغرا) اخبرته انها دخلت في نسوة تبايع فقلن يارسول الله ابسط يدك نصافحك فقال انى لا اصافح النساء ولكن ساخذ عليكن فاخذ علينا حتى بلغ ولا يعصينك فى معروف فقال فيما اطقن واستطعن فقلن الله و رسوله ارحم بنا من انفسنا (وفي رواية الطبرى) ماقولى لمائة امرأة الا كقولي لامرأة واحدة وقد جاء فى اخبار اخرى انهن كن ياخذن بيده عند المبايعة من فوق ثوب اخرجه يحيى بن سلام فى تفسيره عن الشعبى ·

(وفي المغازى) لابن اسحاق عن ابان بن صالح انه كان يغمس يده في اناء فيغمسن ايديهن فيه انتهي (قلت) واقرب ما يجمع به بين الروايات احتمال التعدد · ثم انها تارة بالقول فقط من غير مصافحة لهن · و تارة بالمصافحة لهن بحائل ثوب · و تارة بواسطة غمس اليد فى الماء فيصح قول عائشة رضى الله عنها كما انه صلى الله عليه وآله و سلم مامست يده يد امرأة قط اى بلا حائل الا امرأة يملكها ويكون قولها ما يبايعهن الا بقوله قد بايعتك على ذلك محمولا على مبلغ علمها في ذلك ·

❁ و يشهد للمبايعة ❁ بالكلام وعدم المصافحة (ما اخرجه) الطبرانى فى الكبير عن اسماء بنت يزيد قالت انا من النسوة اللاتى اخذ عليهن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم و كنت جارية ناهد اجرية على مسألته فقلت يارسول الله ابسط يدك حتى اصافحك قال انى لا اصافح النساء ولكن اخذ عليهن مااخذ الله عليهن ·

❁ ويشهد ❁ لوقوع المصافحة بحائل مااخرجه الطبرانى عن معقل بن يسار ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصافح النساء من تحت الثوب ·

و يشهد لمرسل الشعبي عند ابي داود ما اخرجه الطبراني في الكبير حدثنا محمد بن عبد الله الحضرمي نا جبارة بن المغلس نا عبد الله بن حكيم عن حجاج عن داود بن ابي عاصم عن عروة بن مسعود الثقفي رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عند المبايعة النساء غمسن ايديهن فيه وهذا يحتمل انه اكتفى بمجرد الغمس من غير مصافحة اكتفاء باتصال ايديهن بما اتصلت به يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بلا واسطة ويحتمل انه صافحهن بعد الغمس من الطرفين اكتفاء بحيلولة الماء كالقميص (وربما) يشهد لصحة كون الماء حائلا بالنسبة الى بعض ما في الجامع الكبير معزوا لابن سعد وللطبراني عن السوداء من قوله صلى الله عليه وآله وسلم انطلقي فاختضبي ثم تعالي حتى ابايعك

و الذي يوضح التعدد وقوعها بواسطة عمر بن الخطاب رضي الله عنه كما اشار اليه في الفتح فيما نقلناه عن الطبراني عن ام عطية قالت لما دخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المدينة جمع النساء في بيت ثم بعث الينا عمر ابن الخطاب فقام على الباب وسلم فقال اني رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم اليكن فقلن مرحبا برسول الله وبرسول رسول الله قال بعثني اليكن لابايعكن على ان لا تسرقن الى اخره فاخرجنا ايدينا من خارج الباب واخرج يده فبايعناه الحديث فان ام عطية قد بايعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بلا واسطة عند البخاري كما مر وهنا كانت في اللاتي بايعن عمر وقد وقعت المبايعة متعددة من الرجال فالنساء اولى بذلك كما سيتضح ثم هذا الاخراج يحتمل الاكتفاء فيه بمجرد الاشارة كما سيجيء عن ابن حجر و يحتمل المصافحة بحائل والله اعلم ·

و الذي يظهر بناء على تعدد البيعة لهن ووقوع جميع الكيفيات المذكورة كل منها مرة او اكثر وكل منها لطائفة مخصوصة و تكرر بعض الكيفيات لاكثر

من طائفة انه صلى الله عليه وسلم بايعهن بتلك الكيفيات المختلفة كل فرقة اوا كثر مرة واحدة او اكثر بكيفية واحدة او اكثر مراعاة لاختلاف احوالهن ومقتضى طبائعهن وتفاوت درجاتهن في كونهن مالكات للطبع غير مملوكات له وتفاوت درجاتهن في احتياجها الى مزيد امداد والله اعلم *

❊ قال الحافظ ❊ ابن حجر في فتح الباري شرح صحيح البخاري في حديث عائشة المذكور في باب بيعة النساء (وقد ذكرت) في تفسير الممتحنة ما خالف ظاهره . قالت عائشة من اقتصار . في مبايعته صلى الله عليه وسلم النساء على الكلام ومااورد انه بايعهن بحائل او بواسطة ما يغني عن اعادته (وقد يؤخذ) من قول ام عطية في الحديث الذي بعده فقبضت امرأة يدها ان بيعة النساء كانت ايضاً بالايدي فيخالف مانقل عن عائشة من هذا الحصر (واجيب) بما ذكر من الحائل و يحتمل انهن كن يشرن بايديهن عند المبايعة بلا مماسة .

❊ وقد اخرج ❊ اسحاق بن راهويه بسند حسن عن اسماء بنت يزيد مرفوعا اني لا اصافح النساء وفي الحديث ان كلام الاجنبية مباح سماعه وان صوتها ليس بعورة ومنع لمس بشرة الاجنبية من غير ضرورة كذلك انتهى . (قلت) الاشارة بايديهن عند المبايعة من غير مماسة محتمل كما قال ولكنه لا يتم كليا اذا كان امرهن بان يشرن بايديهن من تحت الثوب مثلا اخف مؤونة واستر لهن من ان يقول لواحدة منهن انطلقي فاختضبي ثم تعالي حتى ابايعك ويقول لواحدة منهن لا ابايعك حتى تغيري كفيك كانهما كفا سبع وهو عند ابي داود على ما في جمع الجوامع .

❊ فالظاهر ❊ التعدد وان المبايعة قد وقعت بالكلام فقط وهو ما شهدته عائشة رضي الله عنها وقد وقعت مع المصافحة بحائل مع تفاوت مراتبه كثافة و لطافة حيث لم تطلع كما في انكارها رضي الله عنها الحديث السابطة ومثله مع ثبوته وصحة

حديثه فلا بعد والله اعلم ٭ (وقد وقعت) المبايعة متعددة مع الرجال والنساء احوج الى ذلك وذلك ان كل بيعة تحدث اتصالا معنويا بين المتبايعين ولكل اتصال امداد خاص من المتبوع لتابعه والنساء احوج الى مزيد الامداد والتقوية لكونهن اضعف والله اعلم ٭ او بالاسناد السابق الى البخاري في باب من بايع مرتين (حدثنا) ابو عاصم عن زيد بن ابي عبيد عن سلمة قال بايعنا النبي صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة فقال لي يا سلمة الا تبايع فقلت يا رسول الله قد بايعت في الاولى قال وفي الثانية انتهى ٭

٭ وقد ظهر ٭ بعض نتائج الامداد في غزوة ذي قرد حيث استعاد الذود الذي كان المشركون اغاروا عليه واستلب ثيابهم وكان آخر امره ان اسهم له رسول الله صلى الله عليه وسلم سهم الفارس والراجل ٭ وفي جمع الجوامع للحافظ السيوطي معزوا الى البغوي وابي نعيم عن عتبة بن عبد السلمي رضي الله عنه قال بايعت رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع بيعات خمسا على الطاعة واثنتين على المحبة انتهى

٭ وهذه ٭ البيعات السبع كانها بازاء الاطوار السبعة للقلب المتقلب فيها باطوار الصفات السبع الجامعة للبقي ولكل بيعة اتصال ولكل اتصال امداد والله اعلم

٭ ثم حديث ٭ غمس اليد في الماء عند المبايعة يظهر منه ان المبايعة لما كانت اتصالا حسيا بين المتبايعين تورث اتصالا معنويا والماء اصل الموجودات كما يدل عليه حديث ابي هريرة رضي الله عنه مرفوعا كل شئ خلق من الماء والتوحيد اصل الدين واول ما يبايع عليه المؤمن والمؤمنة جعل واسطة الاتصال بالمبايعة ما هو اصل في الوجود ليقع الاتصال في اصل الدين بما هو اصل في الوجود تنبيها على ان هذه البيعة رجوع الى الفطرة التي يولد عليها كل مولود ثم غيرت في بعض كما ان الماء اصل اللطائف والكثائف ولم تبق على لطافتها في اكثر المحسوسات واشارة الى ان الايمان المبايع عليه طهور معنوي كما ان الماء

طهور حسي ثم فيه اشارة الى تفاوت مراتب الايمان و درجات الاعمال كما ان
تفاوت درجات غمس اليد في الماء كلا او بعضا الى اختلاف درجاته والله اعلم

فصل في بيعة الصغير

و بالاسناد السابق الى البخاري في باب بيعة الصغير (حدثنا)
على بن عبدالله ثنا عبدالله بن يزيد ثنا سعيد هو ابن ابي ايوب قال حدثني ابو عقيل
زهرة بن معبد عن جده عبدالله بن هشام وكان قد ادرك النبي صلى الله عليه
و آله و سلم وذهبت به امه زينب بنت حميد الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
فقالت يا رسول الله بايعه فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو صغير فمسح راسه
و دعا له و كان يضحي بالشاة الواحدة عن جميع اهله ٠

قال الحافظ ابن حجر في فتح البارى باب بيعة الصغير اى هل
شرع اولا ٠ قال ابن المنير الترجمة موهمة و الحديث يزيل ايهامها فهو دال على
عدم انعقاد بيعة الصغير انتهى ٠ قلت ٠ الظاهر ان مراده ان الصغير لا يبايع بيعة
الكبير لانه يصنع معه ما يليق بحاله مما يحصل به نوع اتصال فان رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم قد مسح راسه ودعا له ومسح راسه نوع من الاتصال الحسي
اللائق بحال الصغير كالمصافحة اللائقة بحال الكبير فله احداث اتصال معنوي
يليق بحال الصبي فيقبل كقبوله للاجازة والرواية اذا وعى وسوف تظهر نتيجة
امداده كثيرة دعائه له بالبركة حتى ان مثل ابن عمر و ابن الزبير كانا يلتمسان
بركته كما في البخارى في باب الشركة بعد ايراد الحديث ما نصه وعن زهرة
ابن معبد انه كان يخرج به جده عبد الله بن هشام الى السوق فيشترى الطعام
فيلقاه ابن عمر وابن الزبير فيقولان له اشركنا فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قد دعا لك بالبركة فيشركهم فربما اصاب الراحلة كما هي فيبعث بها الى المنزل انتهى ٠

﴿ وقال الحافظ ﴾ ابن حجر في قوله وكان اى عبدالله بن هشام يضحى بالشاة الواحدة عن جميع اهله وفيه اشارة الى ان عبدالله بن هشام عاش بعد النبي صلى الله عليه وآله وسلم زمانا ببركة دعائه له انتهى (فصل) اثر ذلك المسح والدعاء له عليه وظهر كما ظهر على المتبايعين بالمصافحة الاثر المراد بل عند الطبراني ما يدل على ان الصغير اذا كان مميزا يبائع وهو ما (حدثنا به) شيخنا الامام احمد بن على الشناوى العباسى عن الشمس محمد الرملى عن القاضى زكرياء عن الحافظ ابن حجر عن الحافظ ابى الحسن الهيثمى في كتابه البدر المنير في زوائد المعجم الكبير للطبرانى على الكتب الستة عن ابى الفتح الميدومى عن ابى الفرج الحرانى عن محمد بن ابي زيد الكرانى قال اخبرنا ابو منصور محمود بن اسمعيل الصيرفى قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن محمد بن الحسين بن بادشاه قال اخبرنا ابو القاسم الطبرانى . قال ومن البدر المنير في باب بيعة من لم يحتلم بخط الحافظ ابن حجر نقلت حدثنا على بن عبدالعزيز حدثنا الزبير حدثنا احمد بن سليمان عن عبدالعزيز الدراوردى عن جعفر بن محمد عن ابيه ان النبى صلى الله عليه وآله وسلم بايع الحسن والحسين وعبدالله بن عباس و عبد الله بن جعفر و هم صغر لم يبقلوا (١) ولم يبلغوا ولم يبايع صغيرا الا منا انتهى . و هذا دليل صحة مبايعة الصغير الذي لم يحتلم فيكون كافيا لاتصال السند و حصول البركة في الطريق ايضا والله اعلم ٭

﴿ فصل ﴾

﴿ و نذكر ﴾ الآن سندنا بالالباس والبيعة والتلقين . (من طريق) سيدى ووالدى في النسب والطريق شيخ الكمل و قدوة اهل الكمال فى العلوم الظاهرة والباطنة سيدى الشيخ محمد بن يونس الملقب بعبد النبى بن احمد بن على

﴿ سند الالباس و البيعة و التلقين ﴾

(١) يقال بقل وجه الغلام اى خرجت لحيته ١٢ هامش الاصل

الدجاني ثم المدني الانصاري فقد البسني وبايعني ولقنني الذكر كما بايع وتلقن ولبس من عدة مشائخ احمدية و شاذلية وقادرية و اجازني بكل ذلك كما اجازبه من الطريق القادرية اليمنية والباس خرقتها كلاهما سيدى الشيخ الامين بن الصديق قدس سره وسيدى الشيخ الامين بن الصديق قدس سره. قال في كتابه المسمى بالكشف والبيان في معرفة حقيقة الايمان و مقام الاحسان في الفصل الثاني منه ما نصه بعد بسط (ثم نرجع الى بيان نسبة خرقة سيدى الشيخ سلطان العارفين و امام المحققين شجاع الدين عمر بن احمد بن جبريل قدس الله سره واعاد علينا من بركاته ونفعنا بعلومه امين. (فاقول) و بالله التوفيق وهو حسبى ونعم الوكيل. (اني قد لبست الخرقة الشريفة الفقرية الفخرية من سيدى الشيخ العارف بالله تعالى قدوة السالكين وسلطان العارفين وامام المحققين سيدى الشيخ عمر بن احمد بن جبرئيل قدس الله سره وهو لبسها من شيخه الشيخ عبد القادر ابن الجنيد وهو) لبسها من ابيه الجنيد بن احمد وهو) لبسها من ابيه احمد بن موسى المشرع (وهو لبسها من شيخه اسمعيل بن الصديق الجبرتي (وهو) لبسها من شيخه محمد المزجاجي (وهو) لبسها من شيخه ابي المعروف اسمعيل بن ابراهيم الجبرتي (وهو) لبسها من شيخه سراج الدين ابي بكر المعروف بالسلامي (وهو) لبسها من شيخه ابي بكر بن محمد المعروف بابن يغنم وهو) لبسها من شيخه ابي احمد محمد ابن احمد (وهو) لبسها من ابيه احمد بن عبد الله الاسدى (وهو) لبسها من شيخه عبد الله بن يوسف و من شيخه عبد الله بن زربه و هما لبساها جميعا من شيخهما ابي محمد عبد الله بن علي بن حسن الاسدى وهو لبسها من شيخه شيخ الشيوخ عبد القادر الجيلاني رضي الله عنه (ثم ساق) سنده المعروف الاتي المنتهي الى علي بن ابي طالب من طريق الحسن البصرى و من طريق الحسين

السمط رضي الله عنهم و قدس الله اسرارهم اجمعين (وهكذا ساق) سيدى الشيخ الامين بن الصديق سند الشيخ اسمعيل الجبرتى الى سيدى عبد القادر الجيلانى بست و سائط على ما في كتابه المذكور المسمى بالكشف و البيان ؛

❁ واما الشيخ ❁ شهاب الدين احمد بن ابي بكر الرداد القرشى الصديقى اليمنى الزبيدى الجامع بين الفقه و الحديث والتصوف الذي قال فيه شيخه اسمعيل الجبرتى للشيخ احمد ثلاثون سنة لايرى الاالله عزوجل وافعاله . فقد ساق سند شيخه في كتابه عدة المرشدين و عمدة المسترشدين بنحو سياق سند سيدى الشيخ الامين الاانه زاد واحدا وهوالشيخ محيي الدين احمد الاسدى بين السراج السلامى و بين ابن يغنم فلنسقه لمزيد فائدة رفع الانساب و زيادة الالقاب و التراجم والتصريح بلفظ اليد ؛

❁ فنقول ❁ قال نورالله ضريحه فى كتابه المذكور لبست الخرقة من يد شيخنا شيخ شيوخ العارفين وامام الائمة المحققين المعروفين شرف الملة و الدين قطب الاولياء المقربين ابي المعروف اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الصمد الجبرتى القرشى الهاشمى العقيلى الصوفى اليمنى الزبيدي قدس الله سره العزيز وهو لبس من يد الشيخ الكبير سراج الدين ابي بكر بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر بن ابراهيم بن غالب السلامي الشهير بالسراج الصوفي رحمه الله تعالى (وهو) لبس من يد شيخ الشيوخ محيي الدين احمد بن احمد بن عبدالله بن يوسف الاسدى (وهو) لبس من يد شيخ الشيوخ فخر الدين ابي بكر محمد بن على بن يغنم (وهو) لبس من يد شيخ الشيوخ ابي احمد محمد بن احمد بن عبدالله بن يوسف (وهو) لبس من يد والده شيخ الشيوخ ابي محمد احمد بن عبدالله (وهو) لبس من والده شيخ الشيوخ عبدالله بن يوسف ومن يد شيخه عبدالله بن قاسم بن زربة (وهما) لبسا من يد شيخهما شيخ الشيوخ

ابي محمد عبد الله بن علي الاسدى (وهو) لبس من يد سيدنا شيخ شيوخ العالم قطب الاقطاب القطب الغوث الفرد الجامع محيي الدين ابي محمد عبد القادر بن ابي صالح موسى بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى بن عبد الله بن عبيد الله بن موسى الجون ابن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن ابي طالب رضى الله عنه وعنهم اجمعين الجيلاني رضي الله عنه وارضاه (وهو) قدس الله سره لبس من يد الشيخ ابي سعيد المبارك ابن علي المخرمي و (هو) لبس من يد شيخ الاسلام ابي الحسن علي بن احمد بن يوسف المنكاري القرشي (وهو) لبس من يد ابي الفرج محمد بن عبد الله الطرسوسى (وهو) لبس من يد ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي بكر محمد بن دلف بن خلف بن محمد بن جحدر الشبلي (وهو لبس من يد سيد الطائفة الاستاذ ابي القاسم (الجنيد) بن محمد البغدادى (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي الحسن السرى بن المغلس السقطي وهو) خاله (وهو) لبسها من يد الاستاذ ابي محفوظ معروف بن فيروز الكرخي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي سليمان داود بن نصير الطائي (وهو) لبس من يد ابي محمد حبيب بن محمد العجمي (وهو) لبس من يد سيد التابعين الحسن بن ابي الحسن البصرى (وهو) لبس من يد امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ورضى الله عنه (وهو) لبس من يد رسول رب العالمين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه اجمعين (وهو) صلى الله عليه وسلم لبس من رب العالمين بواسطة الروح الامين والحمد لله رب العالمين ۰

قال الشيخ شهاب الدين بن احمد بن الرداد مدعوى هذا السند قلت هذا اللفظ من هذه النسبة المذكورة في تحرير ذكر اللبس وتحقيقه بذكر اليد هو لفظ الشيخ القطب الغوث الفرد الجامع شيخ مشائخ الملك والملكوت محيي الدين

عبد القادر بن ابي صالح الجيلاني بالفاظه وحروفه اخبر به عنه الشيخ المحدث
الحافظ الصائن ابو محمد يونس بن يحيى الهاشمي رحمه الله تعالى على ما اخبرنا به الفقيه
العالم الصالح جمال الدين محمد بن عمر بن حسن الحاجر رحمه الله تعالى قراءة عليه
في عام سبع وثمانين وسبعمائة (عن الفقيه) الامام القدوة بقية المحدثين برهان الدين
ابراهيم بن عمر العلوى (قال انا) الامام تقي الدين عمر بن علي الشعبي ولبس منه الخرقة
قال اخبرني شيخي القاضي الكبير المحدث فخر الدين اسحاق بن ابي بكر الطابرى المكى
ولبس منه الخرقة قال اخبرني شيخي الشريف الامام المحدث ابو محمد يونس بن
يحيى الهاشمي ولبس منه الخرقة وقال انه سمع من الشيخ الامام قطب الاسلام غوث
الانام محيي الدين عبد القادر الجيلاني نسبة خرقة التصوف هذه في سنة خمسين
وخمسمائة ولبسها من يده وساق ذكر هذه النسبة المباركة على ما قدمنا سواء الى هذا
كلام الشيخ شهاب الدين احمد بن الرداد الصديقي الزبيدى رحمه الله تعالى

﴿ تنبيه ﴾

في النكات الاثرية على الاحاديث الجزرية تاليف الحافظ شمس الدين ابي عبد الله
محمد بن ابي بكر الدمشقي الشهير بابن ناصر الدين التي الفها للتنبيه على ان الصواب عنده
في بعض ما ذكر في الجزء الذي اخرجه عصريه الحافظ المقرى شمس الدين ابن
الجزرى رحمه الله تعالى المشتمل على امور (منها) اسناد لبس الخرقة غير ما
ذكره مخرجه ابن الجزرى قال ما صورته (ومنه) في اسناد لبس الخرقة ايضا بعد
ذكر السيد الجليل الشيخ عبد القادر الجيلاني رحمه الله عليه قال المخرج وهو من
الشيخ ابي سعيد المبارك بن علي المخرمي كذا قال ابو سعيد وانما هو بسكون العين
يليها الدال فهو ابو سعد المبارك بن علي بن الحسين بن بندار البغدادي المخرمي وبكنيته
كنى حافده ابو سعد المبارك بن ابي الفضل يحيى بن ابي سعد المبارك المخرمي شيخ

الشيوخ برباط الحريم الظاهرى ببغداد توفي سنة اربع وستين وستمائة ٠

﴿و في اسناد الخرقة﴾ ايضا قال المخرج عن ابي الفرج محمد بن عبدالله الطرسوسى وهو من الشيخ ابي الفضل عبدالواحد بن عبد العزيز التميمى وهو من استاذه ابي بكر محمد بن خلف بن جحدر الشبلى كذا ذكره وقد سقط بين التميمى و الشبلى رجل فان ابا الفضل التميمى لبس الخرقة من والده عبدالعزيز بن الحارث التميمي وعبد العزيز لبسها من استاذه ابي بكر الشبلى رحمة الله عليه وكذا ذكره الامام ابوالمظفر يوسف السرمرى شيخ المخرج حين روى لبس الخرقة من طريق الامام موفق الدين ابي محمد عبدالله بن احمد بن محمد بن قدامة عن الشيخ عبدالقادر عن ابي سعد المخرمى عن ابي الحسن على بن احمد المنكدرى عن ابي الفضل عبدالواحد بن عبدالعزيز التميمي ﴿وقال البسنى﴾ والدى عبدالعزيز بن الحارث التميمى عن ابي بكر الشبلى رحمه الله تعالى انتهى ٠ قلت ٠ يمكن الجمع بكون ابي الفضل لبس من والده ومن الشبلى جميعا اذا تحقق المعاصرة كما ان الفقيه حسن الشمشيرى لبس من النجم الاصفهانى ومن البدر الطوسى ثم لبس من البدر الطوسى بلا واسطة كما سيجيئ انشاءالله تعالى وبمثل هذا يجمع امثال هذا الاختلاف في كل ما سيأتى وفيما سبق ايضا اذا تحقق المعاصرة ٠

﴿فائدة بمائدة﴾

﴿كنت﴾ فيما سبق من الزمان كتبت على هامش رسالة في فضائل تميم الدارى رضى الله عنه ماصورته وهواعنى تميما الدارى جدنا لجدتنا امها بيناوخالد بن الوليد رضى الله عنه جدة لامنا ونرجوالله ان يمن من ذلك وان يكون بفضله كذلك وما ذلك عليه بعزيز اذيقال ان جد الجد للاب كتم نسبه فانقطع بيان نسبه وكان

ينسب الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يتصل الي سند نسبهم الا انفصال عن البلاد وعدم الاجتماع باحد من نسله مدتنا هذه كلها ولم نتوجه الى ذلك اقتداء به وعلما بان الكائن لا يفوت والفائت لا يرجى وبالله الرغبة في الهدية والحمد لله على الاسلام المصحح للنسب بمحمد صلى الله عليه وآله وسلم النسب الحقيقي ونسأل الله دوام نعمته به وشمول رحمته في عباده الصالحين آمين انتهى ٠

❁ ثم لما وقع ❁ التعارف بالمراسلة بيني وبين حفيد عمو الدي وابن عمتي وهو اعني ابن العم الاكرم القائم في القدس الشريف بالخلافة في ذرية جده صاحب المقام الاقوم الشيخ ابو الفتح ابن الشيخ صالح بن الشيخ محمد بن السيد الاكرم القطب الشيخ احمد الدجاني كتبت اليه اطلب نسبة الجد فجاءنا في اوائل شهر محرم الحرام مفتتح هذه السنة سنة تسع وستين بعد الالف رزقنا الله خيرها ووقانا ضيرها والمسلمين واحسن ختامها ورقة منه بخطه الكريم وفيها بعد ذكر ماشا ان يذكر ما صورته ويا استاذ ذكرتم لنا في بعض مكاتيب منكم ان نذكر لكم نسب الجد فما عندنا نسب منفرد بذكره بل في الواقفية ووجدنا بخطه انه احمد ابن السيد الحسيب علي بن السيد الحسيب البدري حسن بن السيد ياسين البدري هذا الذي رأيناه مذكورا في الواقفية وبخطه وكتب بعد هذا ما صورته فنسبي انا ابو الفتح ابن الشيخ صالح بن الشيخ محمد بن القطب الشيخ احمد هذا من جهة الوالد واما من جهة الوالدة رحمها الله تعالى فبنت الشيخ يونس الذي تنسبون اليه ابن ولي الله تعالى الشيخ احمد الدجاني انتهى وقد علم ارباب الحق والصدق مع الله ان هؤلاء القوم الكرماء الذين لا يشقى بهم جليسهم اهل الوثاقة والامانة والصدق مع الله في اقوالهم وافعالهم فلا يقولون الا حقا ولا يقرون الا صدقا فهو باذن الله كما قال وجل اعتمادهم على نسب التقوى الذي هو نسب الحق في عامة اهل

الحق لعلمهم ان النسب بدونه لا يفيد شيئاً كما في علي بن ابي طالب وابي طالب مثلا وقد قال تعالى فيما يحقق ذلك لا تجد قوما يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم او ابناءهم او اخوانهم او عشيرتهم اولئك كتب في قلوبهم الايمان الآية فلهذا لا يأتنون من ذكر النسب الا على ما به نظم الجهة ويصل النسب ولو بطارف او له الموصل الى غايته والحمد لله المنعم المنان الذي حقق الرجاء بعد حين بما وصل الينا على ايدي عباده من طرف من البيان لا اله الا هو فعليه التكلان فيما يكون وكان والحمد لله رب العالمين.

فصل

و على هذا فاقول ان والدي محمد بن يونس الملقب بعبد النبي ابن ولي الله القطب الرباني سيدنا السيد الحسيب النسيب احمد الدجاني ابن السيد الحسيب النسيب علي بن السيد الحسيب البدري حسن بن السيد ياسين البدري نور الله ضرائحهم ونفعنا بهم (اخذ) عن التقي النقي صاحب الورع والعفاف والفضل والفضيلة والانصاف سيدي عمر بن سيدي الشيخ بدر الدين عمر العادلي وهو) اخذ عن خليفة ابيه الاكبر صاحب الحال الاظهر والمقام الافخر بقية العارفين بالله سيدي عبد اللطيف (وهو) اخذ عن الامام الاكمل قدوة الكمال البارز بروح الحياة لمن طلب واستكمل العارف بالله تعالى القطب المكين سيدي الشيخ بدر الدين العادلي رحمه الله تعالى ونفع به وهو اخذ عن العالم الرباني القطب الاوحد سيدي احمد بن ابي العباس الحريتي (وهو) اخذ عن سيدي العالم بالله علي ابن خليل المرصفي وهو اخذ عن سيدي ابي عبد الله محمد بن شعيب المغربي وهو عن سيدي محمد ابن عبد الدائم وهو عن سيدي حسن التستري وهو عن الشيخ جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني وهو عن الشيخ نجم الدين محمود

الاصفهانى وهو عن الشيخ بدر الدين محمود الطوسى وهو عن الشيخ نور الدين عبد الصمد الطنزى وهو عن الشيخ نجيب الدين على بن بزغش الشيرازى وهو عن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردى وهو عن عمه ابو النجيب ضياء الدين عبد القادر السهروردى وهو عن الشيخ عبد القادر الجيلانى قدس الله سرهما بسندهما المعروف الآتى ان شاء الله تعالى وقد سبق احدهما وكذا سندنا من طريق سيدنا وشيخنا من انحصرت ذريته بكرم الله فى صاحبنا(١) قدوة الكمل وامام اهل التقى الشيخ احمد بن على بن عبد القدوس بن سيدنا الشيخ الكبير محمد بن احمد بن على القرشي العباسي الشناوى جامع السلاسل الاحمدية والشاذلية والرفاعية والقادرية والرفاعية والقشيرية والنقشبندية وسائر الخرق الجنيدية والخضرية والالياسية والرتنية والاويسية والجشتية والفردوسية باسانيده الى جده سيدى الشيخ محمد الشناوى الكبير قدس سره على عدة طرق منها ما ذكر بيعة والباساً وتلقيناً بالذكر (فمن ذلك) ما ذكره شيخنا ابو المواهب احمد بن على الشناوى العباسي قدس سره في كتابه بيعة لا طلاق وتلقين الذكر والمصافحة والمشابكة عن صهري سيدى ابي المحامد يوسف جمال الدين ابن سيدى على داغر الرفاعي سبط سيدي محمد الشناوى وقد اجازه جده لامه سيدى الشيخ محمد الشناوى اجازة عامة على رؤس الاشهاد فى الروضة المشرفة وقال ذلك عني اذن نبوى وكان والده سيدى على داغر رحمه الله موسوي المشهد من حدق فيه ذهب ببصره (واخذت) ايضا ذلك من والدى ابى الحسن على عن الشيخ عبد الوهاب الشعراني والشيخ عمر قال البسنا الشيخ صالح قال البسني المفتى احمد بن ابراهيم بن بهادر قال البسني الشيخ على البليسي قال البسني الشيخ عبد العال قال البسني سيدى

(١) لان الشناوى زوج القشاشي ابنته فاولاد القشاشي احفاد الشناوى ١٢ ه

احمد البدوي قدس سره · (وقال) بعد ذكر عهود و وصايا ذكرها في بيعة الاطلاق قبل هذا مانصه هذا ما عاهدني عليه عين اعيان المحققين و نور ابصار العارفين والدي ابي الحسن علي (وهو) عن والده سيدي عبد القدوس و عن سيدي عبد الوهاب الشعراني كلاهما عن قطب الاقطاب و نظام دوائر الاحباب صرح احتواء المشاهد و عرش استواء الموارد وفرش اجتلاء المحامد سيدي محمد الشناوي (وهو) عن والده عين اعيان اهل العرفان وعرش استواء الرحمن سيدي احمد البطل الشناوي الشهير لغلبة صمته بالاخرس (وهو) عن والده زمزم الاسرار ومعدن الانوار سيدي علي (وهو) عن ناطقة الوجود و دائرة الشهود سيدي عبد الله الشناوي (وهو) عن جده لامه سيدي عمر الشناوي الشطوحي الشهير بالاشعث وهو عن جده الفرد الحجاج والكوكب الدري الوضاح الغوث الغيث النور العلوي الحبر البحر القطب النبوي سيدي ابي العباس احمد البدوي قدس الله روحه الى هنا كلامه قدس سره في بيعة لاطلاق وساق فيها غير ذلك من الاسانيد ثم قال ولولا الملالة من الاطالة لاوردنا اسانيده يعني به جده الشيخ محمد الشناوي رحمه الله الفاخرة بمناجيمها الزاهره وآياتها الباهرة انتهى · (وكذا) سندنا من طريق شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوي قدس سره بسنده الى سيدنا الشيخ محمد الغوث بذلك و بكتابه الجواهر الخمس باسانيده المذكورة في كتاب الدرجات له والاتصال بالغوث من طريق شيخه سلطان العارفين بالله السيد السند صبغة الله بن روح الله الموسوي الحسيني وهي اربعة عشر سندا نذكرها هنا تيمنا لاختصارها وذكرى بهم وباسمائهم الكريمة ومايتلوها ونختم الرسالة لانهم من كلمات الله التامات المستعاذ بها من كل مكروه عند اولى الالباب ولا عبرة بغيرهم كما هم عند الله كذلك ·

سند

سند السادة الشطارية واتصالنا به

وهو تلقن الفقير احمد المذكور وصافح ولبس وصحب واخذ الجواهر الخمس والعلوم الظاهرة والباطنة من والده وقطب دائرة مشاهدة العالم الرباني المنفرد في اوانه بلا ثاني مدد الكبراء عند النوازل سيدنا ابي المواهب احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي طاب ثراه (وهو) تلقن ذلك عن سلطان العارفين بالله سيدنا السيد صبغة الله بن السيد روح الله وهو تلقن ذلك من الامام المقدام قدوة العلماء الاعلام ومفيد الطالبين في العلم الخاص والعام سيدنا وجيه الدين العلوى (وهو) اخذ عن الغوث الجامع للجوامع سيدنا السيد محمد الغوث بن السيد خطير الدين (وهو) اخذ عن سيدنا قطب المدار وقدوة المقربين والابرار المبرور الشيخ حاج حضور طاب ثراه (وهو) اخذ عن سيدنا الشيخ هدية الله سرمست (وهو تلقن من سيدنا الامام قاضن الشطارى (وهو) تلقن من الشيخ عبد الله الشطارى (وهو) تلقن من سيدى محمد عارف (وهو تلقن من سيدى محمد عاشق وهو تلقن من الشيخ خدا قلى الما وراء النهرى (وهو) تلقن من القطب ابي الحسن الخرقاني (وهو) تلقن من الشيخ ابي المظفر مولا ترك الطوسي (وهو) تلقن من الشيخ الاعرابي يزيد العشقي (وهو) تلقن من الشيخ محمد المغربي (وهو) تلقن من روحانية (١) سلطان العارفين ابي[٢] يزيد البسطامي (وهو) تلقن من روحانية الامام جعفر الصادق (وهو) تلقن من الامام محمد الباقر وهو تلقن من الامام زين العابدين (وهو) تلقن من الامام حسين الشهيد (وهو) تلقن من الامام المرتضى علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وهو تلقن من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة خلافة السادة الجشتية قدس الله اسرارهم وضاعف مزيد انوارهم

وهو كما سبق تلقن الفقير الحقير احمد من الولى النحرير والنقاد الخبير

(١) اي ما ادرك زمانه ٢: هامش الاصل

ولى الفتح وواهب النصح سيدنا الشيخ الامام الاوحد احمد بن على القرشي العباسي الشناوى (وهو) تلقن من واحد الجمع وفريد الصنع السيد صبغة الله (وهو) من الامام المقدام وجيه الدين العلوى. (وهو) من صاحب الآيات البينات وجامع الكمالات التامات سيدنا السيد محمد غوث الله في العالم. (وهو من سيدنا نبراس النور فى البطون و الظهور الحاج حضور. ومن مولانا الشيخ محمد بن غياث. (وهو) من مولانا الشيخ معين الدين. وهو تلقن من الشيخ حسام الدين المانكبورى. (وهو) تلقن من الشيخ نور قطب العالم. (وهو) تلقن من الشيخ عبد اللطيف اللاهوري. (وهو تلقن من الشيخ اخي سراج الدين عثمان الاودهى. (وهو تلقن من الشيخ نظام الدين الخالدي الدهلوى المعروف بشيخ نظام الاولياء. (وهو) تلقن من الشيخ فريد الدين شكر كنج. (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين بختيار الدهلوى. (وهو) تلقن من الشيخ معين الدين الجشتى (وهو) تلقن من الشيخ عثمان الهاروني. (وهو) تلقن من الشيخ حاج شريف الزندنى. (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين مودود بن يوسف بن محمد بن سمعان الجشتي. (وهو تلقن من والده الشيخ يوسف بن محمد الجشتي وهو) تلقن من خاله الشيخ محمد بن احمد ابدال الجشتي (وهو) تلقن من الشيخ احمد الجشتى. (وهو) تلقن من الشيخ ابي اسحاق الجشتي. (وهو) تلقن من الشيخ ممشاد علو الدينورى (وهو) تلقن من الشيخ ابي هبيرة البصرى (وهو) تلقن من الشيخ حذيفة المرعشي (وهو) تلقن من الشيخ السلطان ابراهيم بن ادهم. (وهو) تلقن من الشيخ فضيل بن عياض (وهو) تلقن من الشيخ عبد الواحد بن زيد (وهو) تلقن من الشيخ ابي سعيد الحسن بن يسار البصرى (وهو) تلقن من الامام المرتضى على بن ابي طالب كرم الله وجهه (وهو) تلقن من رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم ·

﴿ وايضا سند ثان لشجرة خلافة السادة الجشتية من طريق ثان ﴾

﴿ وهو ﴾ كما سبق تلقن الفقير احمد من سيده ووالده احمد بن على طاب ثراهما وهو عن السيد صبغة الله (وهو) عن المولى وجيه الدين وهو عن الفرد الاوحد السيد محمد الغوث وهو عن نبراس النور الحاج حضور وهو عن سيد ناهدية الله سرمست (وهو عن الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاضن الشطارى · (وهو تلقن من السيد زاهد (وهو) تلقن من الشيخ محمد عيسى الجونبورى (وهو) تلقن من الشيخ فتح الله الجشتى · (وهو تلقن من الشيخ صدر الدين شهاب الناكورى (وهو تلقن من الشيخ نصير الدين محمود الاودهي المعروف بجراغ دهلى · (وهو) تلقن من الشيخ نظام الدين الدهلوى · وهو تلقن من الشيخ فريد الدين شكر كنج (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين الدهلوى · (وهو) تلقن من الشيخ معين الدين الجشتى · وهو تلقن من الشيخ عثمان الهارونى · وهو تلقن من الشيخ حاجي شريف الزندنى (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين مودود بن يوسف الجشتى · (وهو) تلقن من والده الشيخ يوسف بن محمد الجشتى · (وهو) تلقن من خاله الشيخ محمد بن ابي احمد ابدال الجشتى · (وهو تلقن من ابيه الشيخ ابي احمد الجشتى (وهو) تلقن من الشيخ ابي اسحاق الجشتى (وهو) تلقن من الشيخ علوممشاد الدينورى العلوى · (وهو) تلقن من الشيخ خواجه ابي هبيرة البصرى · (وهو) تلقن من الشيخ حذيفة المرعشي · (وهو تلقن من السلطان ابراهيم بن ادهم · (وهو) تلقن من الشيخ فضيل بن عياض · (وهو) تلقن من الشيخ عبد الواحد بن زيد · (وهو) تلقن من الشيخ الامام ابي سعيد الحسن بن يسار البصرى · (وهو تلقن من الامام على المرتضى كرم الله وجهه · (وهو)

﴿ سند ثان لشجرة السادة الجشتية ﴾

تلقن من الحبيب المجتبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم ۔

سند شجرة السادة الفردوسية والكبروية

❁ سند خلافة ❁ شجرة السادة الفردوسيه وسند المشائخ الكبروية ❁

❁ وهو اخذ الفقير ❁ احمد عن والده وسيده ابي المواهب عبدالله احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي وهواخذ عن السيد السند المعتمد صبغة الله ابن روح الله ۔ (وهو) عن واسطة المقدوجيه الدين العلوي ۔ (وهو) عن الامام الاعظم السيد محمد الغوث ابن السيد خطير الدين ۔ (وهو) عن السلطان المبرور ونبراس النور مولانا الحاج حضور ۔ (وهو) عن سيدنا هدية الله سرمت ۔ (وهو) عن الشيخ محمد علاء الدين ۔ (وهو) عن الشيخ ايوب البيكاهي ۔ (وهو) عن الشيخ محمد بهرام البهاري ۔ (وهو) عن الشيخ حسن بن حسين بن معز شمس البلخي (وهو) عن الشيخ حسين بن معز شمس النخشبي (وهو) عن الشيخ مظفر شمس البلخي (وهو) عن الشيخ شرف الدين احمد بن يحيى المنيري (وهو عن الشيخ الامام ركن الدين الفردوسي ۔ (وهو) عن الشيخ نجيب الدين الفردوسي ۔ (وهو) من الشيخ بدر الدين السمرقندي (وهو) تلقن من الشيخ شمس الدين الباخرزي ۔ (وهو) تلقن من الشيخ الامام ابي الجناب احمد بن عمر بن محمد بن عبدالله الخوارزمي الخيوقي الشهير بنجم الدين الكبرى ۔ وهو من الشيخ ابي ياسر عمار بن ياسر الدليسي وهو اخذ من الشيخ ضياء الدين ابي النجيب (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين ابي حفص عمر ۔ (وهو) تلقن من الشيخ نجيب الدين محمد بن عبد الله المعروف بعمويه ۔ وهو تلقن من الشيخ احمد الاسود الدينوري ۔ وهو تلقن من الشيخ ممشاد علو الدينوري ۔ (وهو) تلقن من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادي ولبس واستوصى واوصى الى آخرهم وهو من الشيخ سري السقطي (وهو من الشيخ معروف الكرخي وهو من الامام علي بن موسى الرضى

(وهو) من الامام موسى الكاظم (وهو) من الامام جعفر الصادق · (وهو) من الامام محمد الباقر · (وهو) من الامام زين العابدين · (وهو) من الامام الحسين الشهيد (وهو) من الامام المرتضى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه · (وهو) من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ·

سند خلافة شجرة المشائخ السهروردية

سند شجرة المشائخ السهروردية

تلقن الفقير احمد ولبس واستوصى من الامام القدوة احمد بن علي (وهو) من ولي الله سيدنا السيد صبغة الله ومن قدوة الكبراء وجيه الدين العلوي (وهو) من مفيض الكمالات الربانية على الطلاب السيد محمد الغوث · (وهو) من سلطان الموحدين الحاج حضور · (وهو) من الامام هداية الله سرمست (وهو) من الجامع الشيخ محمد علاء الدين قاضن الشطارى (وهو) من الشيخ ركن الدين الجونبورى (وهو) من الشيخ تاج الدين (وهو) من الشيخ جلال الدين البخارى مخدوم جهانيان (وهو) من الشيخ ركن الدين ابي الفتح وهو) تلقن من والده الشيخ صدر الدين ابي الفضل · (وهو) تلقن من والده الشيخ ابي البركات بهاء الدين زكرياء الملتاني (وهو) تلقن من شيخ الشيوخ السيد شهاب الدين عمر السهروردي (وهو) تلقن من عمه الشيخ الامام ابي النجيب عبد القاهر السهروردى · (وهو) اخذ من عمه الشيخ وجيه الدين ابي حفص عمر السهروردى · (وهو) اخذ من والده الشيخ محمد المعروف بعمويه (وهو) من الشيخ احمد الاسود الدينورى · (وهو) من الشيخ ممشاد علو الدينورى (وهو) تلقن من الامام سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادى (وهو) من الشيخ السرى السقطي (وهو) من معروف الكرخي (وهو) من الشيخ داود الطائى · (وهو) من الشيخ حبيب العجمي (وهو) من الشيخ حسن البصرى · (وهو) من الامام على

المرتضى كرم الله وجهه · وهو من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ·

سند شجرة خلافة الباس المرقعة من السادة السهروردية ·

سند شجرة الباس المرقعة من السادة السهروردية

اخذ الفقير احمد ذالك كذلك ولبس الخرقة من والده احمد والبسه قميصه وجبته السوداء وولى الفقير كوفية ابيه سيدى على التى البسه اياها وشيئا من لباسه ايضا وعامته الشملة السوداء العباسية ثم الخلوتية وغير ذلك واخص منه (وهو) اخذ ولبس من واحد العين السيد صبغة الله (وهو) من السابق المسابق المولى وجيه الدين (وهو) عن الفرد الاوحد السيد محمد الغوث (وهو) من قدوة الكبراء في البطون والظهور الحاج حضور · (وهو) من الشيخ ابى الفتح هداية الله سرمست · (وهو) اخذ من الشيخ علاء الدين قاضن · (وهو) من الشيخ رحمة الله (وهو) من الشيخ عمر · (وهو) من الشيخ مروان (وهو) من الشيخ فخر الدين (وهو) من الشيخ الاجل حسين دهكربوش (وهو) من الشيخ سليمان دهكربوش · معناه لابس المرقعة (وهو) اخذ من الشيخ تقي الدين (وهو) تلقن من الشيخ احمد الدمشقي (وهو) تلقن من الشيخ شهاب الدين عمر السهروردى (وهو) من عمه الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر السهروردى (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين ابي حفص عمر وهو اخذ من والده الشيخ محمد المعروف بعمويه وهو من الشيخ احمد الاسود الدينورى · (وهو) من الشيخ ممشاد الدينورى (وهو) من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادى (وهو) من خاله السرى السقطي · (وهو) من الامام معروف الكرخي · (وهو) من الامام داود الطائي (وهو) من الشيخ حبيب العجمي (وهو) من الشيخ حسن البصرى رضيع ام المؤمنين ام سلمة زوج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وربيب اسرار النبوة وهو من الامام علي بن ابي طالب رضى الله عنه · وهو من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ·

سند

❁ سند شجرة ❁ خلافة مشائخ الطبقات اعني القادرية قدس الله اسرارهم تلقيناً والباساً ❁

❁ وهو اخذ ❁ الفقير احمد ذلك عن والده المذكور في كل السطور الامام ابي المواهب احمد بن علي الشناوي . (وهو) عن السيد السند صبغة الله . وهو من الشيخ المعتمد وجيه الدين العلوي (وهو) من السيد محمد الغوث . (وهو) من الامام مظهر النور الحاج حضور (وهو) عن الشيخ هداية الله سرمست (وهو) عن الامام الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاضن القادري (وهو من الشيخ عبد الوهاب القادري (وهو) من الشيخ عبد الرؤف القادري (وهو) من الشيخ محمود القادري (وهو) من الشيخ عبد الغفار الصديقي (وهو) من الشيخ محمد القادري (وهو) من الشيخ علي الحسيني (وهو) من الشيخ جعفر بن احمد الحسيني وهو من الشيخ ابراهيم الحسيني (وهو) من الشيخ عبد الله القادري . (وهو) من الشيخ عبد الرزاق القادري . (وهو) من والده قطب الاقطاب وسلطان الاولياء سيدي الشيخ محي الدين عبد القادر الكيلاني قدس الله سره (وهو) من الامام ابي سعيد المبارك بن علي بن الحسين بن بندار البغدادي المخرمي . (وهو) من الشيخ ابي الحسن علي بن احمد بن يوسف المنكاري القرشي . (وهو) من ابي الفرح محمد ابن عبد الله الطرسوسي (وهو) من ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي (وهو) من والده السيد عبد العزيز بن الحارث التميمي . (وهو) من الشيخ الجليل ابي بكر الشبلي (وهو) من الشيخ ابي القاسم الجنيد بن محمد البغدادي . (وهو) من السري السقطي . وهو من معروف الكرخي (وهو) من الامام علي بن موسى الرضي (وهو) من الامام موسى الكاظم . (وهو من الامام جعفر الصادق . (وهو) من الامام محمد الباقر . وهو من الامام زين العابدين وهو من الامام حسين الشهيد

(وهو) من ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه · (وهو) من سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد صلى الله عليه و آله وسلم وعليهم اجمعين وآلهم وصحبهم والتابعين لهم ابدا انتهى ·

﴿سند شجرة خلافة السادة الطيفورية المعروفة بشاه مدارية اعني الصديقية لنسبتها الى الصديق رضي الله عنهم و قدس اسرارهم﴾

﴿وهو﴾ اخذ الفقير الحقير احمد التلقين والوصية بذلك من استاذه احمد الشناوى · (وهو) من السيد صبغة الله الحسيني (وهو) من المولى سلطان العلماء وجيه الدين العلوي (وهو) من القطب السيد محمد الغوث (وهو) من سلطان الطريقة الحاج حضور · (وهو) من الشيخ هداية الله سرمست (وهو) من الشيخ الكبير محمد علاء الدين قاصن الشاه مدارى (وهو من الشيخ حسام الدين الشاه مدارى (وهو) تلقن من الشيخ بديع الدين الشاه مدار (وهو) من الشيخ طيفور الشامي (١) (وهو) من الشيخ يمين الدين الشامي · (وهو) من الشيخ الاجل عبدالله حامل راية النبي صلى الله عليه وآله وسلم · (وهو) من خليفة رسول الله ابي بكر الصديق رضي الله عنه · وهو تلقن من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ·

﴿سند شجرة خلافة المشائخ الاويسية نفع الله بهم اجمعين﴾

﴿وهو﴾ اخذ الفقير احمد من وليه احمد الشناوى (وهو) من وليه صبغة الله (وهو) من وليه وجيه الدين العلوى (وهو) من وليه السيد محمد الغوث (وهو) من وليه الحاج حضور (وهو) من الشيخ علي الشيرازى (وهو) من الشيخ عبد الله المصرى · (وهو) من الشيخ هرم بن حيان (وهو) من الشيخ ابي عمران بن زيدان (وهو) من الشيخ اويس القرني طاب ثراه (وهو) من النبي محمد صلى الله عليه وسلم

سند شجرة خلافة السادة المعروفة بشاه مدارية

سند شجرة خلافة المشائخ الاويسية

(١) هكذا و في بعض الاسانيد بعد طيفور الشامي اسم عين الدين الشامي ١٢

وقد

وقد نقل عن اويس القرني انه حضر مع النبي صلى الله عليه وسلم واقسمة احدوانه قال واقسم انه ماوطئ ظهر رسول الله صلى الله عليه واله وسلم حتي وطئ ظهري وما كسرت رباعيته حتي كسرت رباعيتي وهذا وان كان في ثبوته مقال عند النقال لكن اجتماعه بعمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب رضي الله عنهما الا كلام فيه كما سيجيئ نقله عن المواهب اللدنية ان هذه صحبة لا مطعن فيها

❊ وقال الحافظ ❊ نور الدين ابوالفتوح احمد بن عبدالله بن ابي الفتوح الطاووسي في رسالته جمع الفرق لرفع الخرق ان النبي صلى الله عليه وسلم اوصى خليفتيه اميري المومنين عمر وعليا رضي الله عنهما بلقائه والتبرك بدعائه وتبليغ السلام منه اليه واعطاهما خرقة ليلبساه اياها فوافياه بوادي اراك بعرفات وتقربا اليه والبساه اياها انتهى وسيجيئ بعض اسانيدنا الى اويس القرني من غير طريق الغوث قدس سره في اواخر الكتاب ان شاء الله تعالى ٠

❊ سند شجرة خلافة المشائخ الفردوسية رضي الله عن جميعهم والمشائخ الكبروية ايضا ❊

(تلقن) الفقير احمد لذالك كذلك من وليه في الله عبدالله احمد بن علي العباسي (وهو) من السيد صبغة الله (وهو) من المولى وجيه الدين العلوي (وهو) من السيد الاوحد محمد غوث العالم (وهو) من استاذه ظهور الحاج حضور (وهو) من الشيخ هداية الله سرمست ٠ (وهو من الشيخ محمد علاء الدين قاضن (وهو) من الشيخ علي البداوني (وهو) من الشيخ كريم الدين الاودهي (وهو) من الشيخ جمال الدين الاودهي (وهو) من الشيخ شرف الدين احمد بن يحيى المنيري (وهو) من الشيخ نجيب الدين الفردوسي (وهو) من الشيخ ركن الدين الفردوسي (وهو) من الشيخ بدر الدين السمرقندي (وهو) من الشيخ سيف الدين الباخرزي (وهو) من القطب الاجل نجم الدين الكبرى (وهو) من الشيخ عمار بن ياسر (وهو) من ابي النجيب

❊ سند شجرة خلافة الفردوسية والكبروية ❊

ضياء الدين عبد القاهر السهروردي (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين ابي حفص عمر (وهو) من والده الشيخ محمد بن عبد الله المشهور بعمويه (وهو) من الشيخ احمد الاسود الدينوري (وهو) من الشيخ ممشاد علو الدينوري (وهو) من ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من الشيخ السري السقطي (وهو) من الشيخ معروف الكرخي (وهو) من الامام علي بن موسى الرضى (وهو) من الامام موسى الكاظم (وهو) من الامام جعفر الصادق (وهو) من الامام محمد الباقر (وهو) من الامام زين العابدين (وهو) من ابيه الامام الحسين الشهيد رضي الله عنهم (وهو) من ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه (وهو) من رسول رب العالمين محمد المجتبى صلى الله عليه وآله وسلم ٠

❋ سند شجرة خلافة المشائخ الخلوتية قدس الله اسرارهم ❋

تلقى ذلك الفقير احمد بن محمد بن يونس الملقب بعبد النبي الدجاني المدني الانصاري من والده ابي المواهب احمد بن علي العباسي الشناوي القرشي (وهو) من السيد السند النجيب صبغة الله (وهو) من مشائخ العلماء الاعلام وجيه الدين العلوي (وهو) من السيد محمد الغوث (وهو) من الشيخ حضور (وهو) من الشيخ ابي الفتح هداية الله سرمست (وهو) من الشيخ محمد علاء الدين قاضن الحلوتي (وهو) من الشيخ عبد الله الشطاري (وهو) من الشيخ ظافر الكركاني (وهو) من الشيخ ابراهيم العشقابادي ٠ (وهو) تلقن من السيد نظام الدين الحسيني (وهو) تلقن من الشيخ محمد الحلوتي ٠ (وهو) من الشيخ نجم الدين الكبري الخوارزمي الخيوقي ٠ وهو من الشيخ عمار بن ياسر الاندلسي ٠ (وهو) من الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر السهروردي ٠ (وهو) من الامام احمد الغزالي (وهو) من الشيخ ابي بكر النساج ٠ (وهو) من الشيخ ابي القاسم علي الكركاني

سند شجرة خلافة المشائخ الخلوتية

(وهو) من الشيخ ابي عثمان المغربي . (وهو) من الشيخ ابي علي الكاتب . (وهو) من الشيخ ابي علي الرودباري . (وهو) من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادي . (وهو) من خاله سري السقطي . (وهو) من الشيخ معروف الكرخي . (وهو) من الشيخ داود الطائي . (وهو) من الشيخ حبيب العجمي . (وهو) من الامام حسن البصري . (وهو) من الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه . (وهو) من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

❊ سند شجرة خلافة المشائخ الهمدانية اتباع سيدي الشيخ علي الهمداني الموحد الفرداني قدس الله اسرارهم ❊

❊ تلقن ❊ الفقير المسكين احمد بن محمد من وليه ونقطة دائرته الاوحد سيدنا احمد بن علي الشناوي . (وهو) من السيد الامجد صبغة الله . (وهو) من العالم الرباني وجيه الدين . (وهو) من جمال المملكة الغوثية السيد محمد غوث (وهو) من سلطان الموحدين الحاج حضور . (وهو) من ابي المعالي هدية الله سرمست . (وهو) من الشيخ قاضن الهمداني . (وهو) من الشيخ عبد الله الشطاري . (وهو) من شيخ الشيوخ السيد علي الهمداني (وهو) من الشيخ زين الدين الخواجي (وهو) من الشيخ عبد الرحمن القرشي . (وهو) من الشيخ جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني العجمي . (وهو) من الشيخ نجم الدين محمود الاصفهاني (وهو) من الشيخ عبد الصمد النطنزي . (وهو) من الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي (وهو) من الشيخ الكبير مقتدى الكبراء شهاب الدين ابي حفص عمر البكري السهروردي (وهو) من عمه الشيخ الكبير ابي النجيب ضياء الدين عبد القاهر السهروردي (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين عمر السهروردي (وهو) من والده الشيخ محمد عمويه (وهو) من

سند شجرة خلافة المشائخ الهمدانية

الشيخ احمد الاسود الدينورى (وهو) من الشيخ ممشاد علو الدينورى (وهو) من الامام ابي القاسم الجنيد البغدادى (وهو) من السرى السقطى (وهو) من الشيخ معروف الكرخى (وهو) من الشيخ داود الطائى (وهو) من قدوة الاكابر حبيب العجمى (وهو) من سيد التابعين رضيع ام المؤمنين ام سلمة رضى الله عنها حسن البصرى (وهو) من يعسوب الموحدين على بن ابي طالب رضى الله عنه (وهو) من سيد الاولين والآخرين وحبيب رب العالمين محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم .

❁ سند شجرة خلافة المشائخ النقشبندية ❁

❁ اخذ ❁ الفقير الذليل احمد بن محمد من وارث الكمالات الالهية والاخلاق المحمدية صهره ابي المواهب احمد بن على الشناوى رحمه الله (وهو) اخذ عن السيد الاوحد صبغة الله (وهو) عن الوجيه عبد مولاه سيدنا وجيه الدين العلوى (وهو) عن السيد الاوحد قطب العالم السيد محمد الغوث (وهو) عن شيخه الحاج حضور (وهو) عن شيخه هداية الله سرمست (وهو) عن شيخه الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاضن الشطارى (وهو) من الخواجه عبيد الله احرار (وهو) من مولانا يعقوب الجرخى (وهو) من قطب العارفين الخواجه بهاء الحق والدين محمد بن محمد البخارى المعروف بالنقشبند (وهو) من شيخه السيد اميركلال (وهو) من الخواجه محمد بابا السماسى (وهو) من الخواجه على الراميتنى (وهو) من الخواجه محمود الانجير فغنوى (وهو) من الخواجه عارف الريوكرى (وهو) من الخواجه عبد الخالق الغجدوانى (وهو) من الخواجه يوسف الهمدانى (وهو) من الشيخ ابي على الفارمدى (وهو) من الشيخ ابي القاسم الكركانى الطوسى (وهو) من الشيخ ابي الحسن الخرقاني (وهو) من روحانية سلطان العارفين ابي يزيد البسطامى (وهو) من روحانية الامام جعفر الصادق (وهو من الشيخ قاسم بن محمد

ابن

سند شجرة خلافة المشائخ النقشبندية

ابن ابي بكر الصديق رضى الله عنهم (وهو) من سلمان الفارسي (وهو) من خليفة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابي بكر الصديق رضى الله عنه . (وهو) من النبي صلى الله عليه وآله وسلم وشرف وكرم وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآلهم وصحبهم وتابعيهم الى يوم الدين عدد خلقه آمين . ❊ وبهذا انتهى ذكر السلاسل المذكورة وفيها مع ما يأتى يجتمع غالب سلاسل اهل طريق الله تعالى ❊

❊ قال ❊ شيخنا الشيخ الامام احمد بن على الشنارى رحمه الله تعالى ومن خطه الشريف نقلت ما نصه لقيت بمكة المشرفة الشيخ محمود . (وهو) اخذ عن الشيخ الاكمل علاء الدين شاه قاضن ولقى والد عمه الشيخ طيفور . (وهو) اخذ عن والده الشيخ عبد الرحمن (وهو) اخذ عن الشيخ علاء الدين شاه قاضن (وهو) منتسب الى الشرف المنيرى ابن القطب سيدى يحيى المنيرى الانصارى الى ابي الدرداء رضى الله عنهم وكلهم بيت علم وولاية ودين ورعاية وكل منهم آية واي آية نفعنا الله بحبهم وجعلنا من حزبهم انتهى (وهذا) رفعة له في السند الى مكان شيخ شيخ سيدنا محمد غوث الله وبه يتصل سندنا هذا اليه والحمد لله على آلاء الله الكريمة بالصلة في شجرة خلفائه الراشدين وكلماته التامات المستعاذ بهم من المكروه الحسي والمعنوى والحمد لله لا نحصى الثناء له وهو الولى الحميد ورضي الله عن جميعهم آمين واحيى الله بهم من بايعنا في الله لله وتلقن ذكر الله محيى ذكرهم وظهر ثناءهم حمدا لله وشكرا ولا يؤثرون الحيوة الدنيا بل الآخرة خير وابقى ان هذا لفي الصحف الاولى .

❊ وقد جاءتنا ❊ من الله بشرى برؤيا صالحة من رآه صالح منذ اعوام سابقة بان من تلقن منا الذكر ثبت الله ايمانه والحمد لله المحمود بكل لسان والمعبود بكل مكان وقبل الاكوان ونسأل الله بكرمه الماضي واحسانه القديم ان يجعل ذلك كذلك في كل من تلقن منا ولقن جاريا بفضله وماذلك

❊ من تلقن منا الذكر ثبت الله ايمانه ❊

على كرمه بعزيز كما يعلمه كل عزيز ٠

❁ واما سند الخلافة الباطنيه ❁ المتصلة بسيدنا السيد محمد الغوث من اكابر اولياء الله اهل البرزخ كابي يزيد البسطامي والشيخ عبد القادر الجيلاني والشيخ شهاب الدين السهروردي وغيرهم ممن ذكر اجتماعه بهم في كتاب الدرجات له فكذلك هي متصلة بنا على السند المذكور اليه اولا فان السيد الغوث ذكر في كتاب الدرجات له انه اجتمع بهم والبسوه الخرقة اعاد الله علينا من بركاته وبركاتهم اجمعين في الدارين امين ٠

❁ اجازة المؤلف لخلفائه مع ذكر الشروط ❁

❁ وقد اجزت ❁ بهذه الاسانيد الشريفة السابقة منها واللاحقة الصحيحة ان ينتسب اليها كل آخذ عنا وخصوصا اخص اولادنا ابراهيم بن حسن وعيسى بن محمد الجعفري الثعلبي ومن بارك الله لنا فيهم اجمعين ممن والاهما كالسيد عبد الله بن احمد وغيره من السادة ومحمد بن ابراهيم وصالح وغيرهم بالتلقين او البيعة او الالباس او كل ذلك او غالبه على قاعدتهم في ذلك وروابطهم الموصلة الى ذلك باذن الله تعالى ٠ (وشرطه) في ذلك اجمالا ان يجتنب المنهيات نهي تنزيه او تحريم وان يأتي المامورات امر ايجاب او ندب بما استطاع بها للطريقة والشريعة بقدر وسعه لا بقدرهما مستعينا بالله في ذلك فاذا اتى على ذلك صح انتسابه وانتساب من اخذ عنه الى السلاسل المذكورة وربما كان الآخذ عنه اوسع دائرة في القابلية منه كما ورد في السنة رب مبلغ اوعى من سامع ورب حامل فقه ليس بفقيه ورب حامل فقه الى افقه منه فالانتساب اليه في ذلك صحيح كيف كان انتسابه به تلقينا للذكر او الباسا للخرقة ما كانت من اللباس او اعطاء للبيعة على المحافظة على الطاعة واجتناب المعاصي باذن الله تعالى كما قال تعالى على ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن

ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا ياتين ببهتان الايه ٠

❋ فصل ❋

❋ واذا كان المتلقي ❋ للتلقين والصحبة متجرداً او منقطعاً لله بذلك ويريد وجهه احتاج الى العزلة فان كان فرو يا فلا بد له من محل يليق به للانقطاع والذكر في بيته او غيره مما يساعده على ذلك حين انقطاعه وحين خروجه لقضاء حاجته لئلا يكون هويا ولا مشاركا للناس فيما يخصه بل يكون محله محل عزلة لا يدخل فيه غيره الا هو او شيخه ان كان حاضراً ٠ وان يكون ضيقاً مظلما بعيدا من الناس قريباً منه وان يكون له خادماً يخدمه لامور ه اذا اراد الخلوة او العزلة بين يديها تقربا الى الله محببا ان كان له الى ذلك احتياج والا بان يكفي نفسه فهو اتم له فان اراد انشاء محل له فيكون بابه قصيرا ويكون طوله في العلو طول قامته ومد يده للفوق لا غير وعرضه بما يسع حركته عند قيامه وقعوده للصلاة وغيرها ويكون طول اسفله طول قامته اذا نام حيث يصير لا ضيق به عليه وان يديم الذكر ويلازمه بذكر الاسم او غيره ويكون على طهارة ولا ينام الا من غلبة او عذر ملجئ لذلك لا اثر فيها ولا عادة وان يكون صائماً لانه اعون له على ما يريده من رياضة نفسه وتهذيب اخلاقه وحصول اليقين والطمأنينة الى الله لما ورد ان الصيام مفتاح العبادة لاخذه الفضلات واذهابه الغفلات فاذا حسنت بذلك سيرته وتطهرت من لوث الاعتماد على الاغيار سريرته ودام ذكره ظفر بمطلوبه باذن الله تعالى فلا يفارق ذلك متى سهل عليه باذن الله تعالى طريقه وذهب او قل تعويقه فان ذلك عون له من عند الله تعالى امده الله تعالى به ودعاه اليه الى حضرته فليشكر الله بدوام العمل مخلصا له به فانه قبلة المتوجهين فلا يصرف وجه توجهه عنه الى

غيره فربما فتح الله عليه بنوره في اقل الزمن وربما توسط او طال الى الاربعين او اكثر وقل ما اخلص لله فيها العبد متواليا وانقلب خائبا كما ورد من اخلص لله اربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه . وقد يكون بعض الاربعين له قائما مقام الاربعين عند غيره او الاربعينات متى توفر الاستعداد والقبول وجمع الهم على الله بلا تفرقة ولا تشويش وقد تكون الاربعينات المتعددة بعض الاربعين المذكورة عند التفرقة والشتات وعدم جمع الهم . وقد يلابسه عائق لا يشعر به فيمنعه النفع بذلك لوقوفه معه وهو لا يشعر به فدليله عليه ان لم يكن تحت نظر شيخه فعل المامور به وعدم ترقب حصول الموعود عليه فعبارته بالاشارة اليه كمن سافر للحج وقطع الفيافي وبذل النفس والمال وحضر الموقف ولم يرتفع عن بطن عرنة او وادى محسر بجمع فضرب الله ذلك مثالا لاهل السير المعنوى بالسير الحسى ومنازله فليحذر الناصح نفسه ذلك وليكن على بينة من دينه وسيره فانه معاملة ودين الله في عزيمة الشريعة المسماة طريقة عند خواص السائرين الى الله عليها ولا يسرق السالك من دينه شيئا كما ورد اسرق الناس الذى يسرق من صلاته لا يتم ركوعها ولا سجودها وابخل الناس من بخل بالسلام الحديث والسلامة من المخالفات من السلام ولا يزني بشئ من ابعاضه ولا من خواطره لان التعرض بابعاضه متوالجة مع الامور كوالجة الزنا بقلبه وبضعه ولا يقبل فعله بالافساد له فانه ولده كولده الحسي من فعله وكسبه كما ورد ولا يأتى ببهتان يفترى به بادعاء ما ليس له او ما ليس عنده او ما لم يصل اليه قل او جل بين يديه حالا ولا بين يدى مسيره الى حيث المنقلب مالا ولا يعصى ولاة امره في معروف اجمالا ولو رآه مخالفا عنده لظاهر الامر فانه موافق لباطنه كخرق السفينة وقتل الغلام واقامة الجدار وقس به ما والاه فان هذه المذكورات

دفتر الطريق لمن سلكها و علمه الله من لدنه علما فطريق اهل الله طريق الخضر وواقمهم واقمه لمن ايقن و ابصر والله اعلم ·

الدخول في الطريقة بالتلقين والصحبة وغيرهما كالدخول في الشريعة بذكر لا اله الا الله

فصل

اعلم ان الدخول في الطريقة الكريمة المنسوبة الى اهل الله بالتلقين المذكور والصحبة والتاديب والوصية والمبايعة والالباس والانتفاع بعزائمها هو كالدخول في الشريعة اولا بذكر لا اله الا الله فكما يغرس الاسلام في قلب المؤمن القايل بمجرد قوله لا اله الا الله محمد رسول الله اذا تطابق لسانه مع قلبه وينتقل بمجرد القول من الكفر الى الاسلام ويحرز النفس والمال والعرض و الولد و يتبوؤ بها من جهة الاعمال الصالحة حالا حيث يشاء من قليل ذلك و كثيره فلم يكفره بها كذلك المتطرق سبيله التلقين بلا اله الا الله وقال صلى الله عليه وآله وسلم في الحديث الصحيح المتواتر عنه امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا اله الا الله واني رسول الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم و اموالهم الا بحقها وحسابهم على الله الحديث · فمجرد القول اذا قال ذلك لقوله صلى الله عليه وآله وسلم فاذا قالوها عصموا وبقي عليهم حقوقها فصاحبها بقدر الحق كذلك سالك الطريقة اذا قال ذلك بالتلقين من اهله او عن الآخذين عنهم كالشريعة حذوا بحذو و صح انتسابه اليهم وان كان قاصرا وعصم بالتلقين من الانقطاع الى الله انشاء و قوصص بالحق على قدره مادام ملتزما للامر فاذا تبرأ منه كان ردة له وردة عنه فليحذر ذلك · فالعقود الشرعية كلها اقوالي عن اعتقادات وتتبعها الافعال دائما والطريقة كذلك لا غير فتنبه له واعتصم بالله فالصلاة تدخلها بالنية ومفتاحها التكبير وتحليلها التسليم و قس به فالدخول في الخير والشر بالنية والقول قبولا او ردا دليلها فكذلك الطريق فلا تستقله والاقبال على ذلك فانه من

مهات الدين عند اهله والذين اوتوا العلم درجات فالدخول بالنية و الخروج وان لم يتكلم فله من ذلك نصيب والكلام في بعض الاماكن شرط وفي بعضها شطر لمانوى فاعرف حدود الله عند الاقوال و الافعال الظاهرة والباطنة لتقف عند ها اذا بصرت بها كما تقف بقدميك عند المانع لك عن السلوك الى ماوراءه. (وذوق) العلم كذوق الطعام الذى تتغذى به فان العلم غذاء روحك و معراجها في حضرات القرب في الاولى والاخرى فميز ما الحه من معتدله و تفهه كما تميز اللقمة من الطعام كذلك ان كنت من طلاب هذا الشان ومن الله الاعانة وله العبادة وهو المستعان وعليه التكلان. (وقد ادليت) بك على متن الطريق و ذللت لك صعابا عز بيذ لها كثير من اهل التحقيق في الطريق ورجوت نفعك في الله وان تكون ايها الاخ على بصيرة في دين الله فان من جهل شيئا عاداه ومن علمه والاه فادم الاقبال بذلك على الله مستجيبا الدعوة بلاغ قوله تعالى قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني. وقوله تعالى قل متاع الدنيا قليل. والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا.

فصل

و اذا عزم الامر للطالب وصدق الله في توجهه اليه واراد العزلة و الخلوة الاربعينيه اومادونها من السبعة او العشرة او العشرين اوالثلاثين اودون ذلك او فوقه واحب معانات الغذاء نظرا الى ما كان اصلح له في تناوله بحسب مايعتاده من ملاءمته لمزاجه وما هو امنع من الرياح و كثرة الحاجة الى البراز والوضوء قبل ذلك فان اسعفه والا اخذ من اللوز والبندق والحمص المقلي والسمسم من كل بالسوية قدر المدة والحاجة ويقشر اللوز والسمسم ويحمس قليلا ويدق الجميع ناعما اوجريشا مع السكر فان نعم قرص اقراصا بقدر الحاجة وان كان

آداب الشيخ ... (side margin)

جريشاً سف منه بقدر الحاجة وان لم يكن ثم سكر فزبيب بمثل ذلك او بمثليه ويكون استعماله بالوزن اما تحديداً او تقريباً بيده او بماعون يستكفي به كزبدية صغيرة اومثل ذلك ويكون على حسب معرفته بمزاجه فان كان يكفيه في اليوم والليلة مثلا ثلاثة اواق جعل اوقية في المغرب عند الفطر واوقيتين عند السحور وان كان اقل اوازيد منه فكذلك الثلث و الثلثين و يتدرج الى التقليل اذا شاء قليلا قليلا دخولا وخروجا الى العادة اذا اراد العود فهذا القدر المذكور يبقى فى المعتدل المزاج اليوم والليلة والمنحرف بشدة الحرارة يأخذ بقدر حاله فان زاد فهو كالمعتدل وان قل كان به صلاح امره لان الحرارة تذيب القليل بسرعة فاذا زاد مايصابرها حصل الاعتدال و عدم الانحراف عن الاشتغال بالذكر والطاقة والحلاوة والنشاط فيها ولها والبارد المزاج دونها وكذا ان اراد ان يستعمل الحلبة غذاء افتبل الحابة بعد ماتغسل و تقشر و يوخذ سويق الشعير المقلو ونصفه ونصفه غير محمص (۱) و يطحن و يدق الحلبة ويطحن ويخلط بالقند والزيت الطيب او السليط بقدر مايلته و يصيره مقدارا بقدر ما يفطر ويتسحر اجزاء معدودة ويكون الاقل لاول الليل والاكثر لآخره هذا هو الغالب وقد يندر من يعكس و يراعى مثل ذلك اوما يقوم مقامه اذا كان فى محل لا يجد فيه ماذكر من الغذاء المذكور فيراعى مثله بدله بمايقرب منه في المزاج والمنافع المذكورة (وليحافظ) على الذكر والسهر ولا ينام الا عن غلبة ولا يطيل النوم الا بقدر مايدفع الضرورة الشاغلة عن الذكر والعمل وان يكون على طهارة دائما مستقبلا مستعملا للذكر لا نافلة له بعد الفرائض والوتر ونوافلها ليلا ونهارا الاهو (وليكن) بالقلب دون اللسان مهما امكن فان لم يتمكن من ذلك ذكر باللسان حتى يصل الى ذلك (وليغمض) عينيه عند الذكر و ينظر الى قلبه كانه يرى الله تعالى لعل الله ان يفتح له افقه ويصلح بها احواله انه

(۱) حمص اللحم اى قلاه ۱۲ قاموس

هوالفتاح العليم فدابه وهجيره الذكر بالقوة والانقطاع له لاشغل له الا هو فان لازم ذلك باذن الله تعالى فتح عليه بقدر حاله وقد جعل الله لكل شيء قدرا ولكل درجات مما عملوا اقل ذلك او كثر طال او قصر • (وكن) كما قال تعالى مصابرا مثابرا(١) واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم • فكن متابعا لذلك مطيعا له صابرا نفسك لله مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه لا يريدون منه غير ذلك فتذكر وتبصر ولذكر الله اكبر والله يعلم ما تصنعون يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون •

❊ فصل ❊

❊ في اتصال الحسن البصري بسيدنا علي كرم الله وجهه ❊

واذا كان غالب السلاسل متصلة بالامام الحسن البصري رضي الله تعالى عنه الى سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه • وقد تكلم في ذلك بعض وقال انه لم يجتمع به فنذكر ما يزيل لبس ذلك ويحقق اجتماعه به • (فنقول) وبالله التوفيق اخبرني شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي رحمه الله عن والده سيدي علي بن عبد القدوس الشناوي عن الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني عن الشيخ الامام شيخ الاسلام الحافظ الزاهد الجامع بين العلم والدين السالك سبيل السادة الاقدمين ابي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن الكمال الدين ابي بكر السيوطي ثم القاهري رحمه الله انه قال في جامع فتاواه المسمى بالحاوي للفتاوى في الفتاوى الحديثية منه في المسئلة المترجمة باتحاف الفرقة برفع الخرقة ما نصه ❊مسئلة❊ انكر جماعة من الحفاظ سماع الحسن البصري من امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه وتمسك بهذا بعض المتأخرين ممن خدش به في طريق لبس الخرقة والتلقين واثبته جماعة وهو الراجح عندي لوجوه • وقد رجحه ايضا الضياء المقدسي في المختارة فانه قال قال

(١) الثبر بالثاء المثلثة الحبس ١٢ قاموس

الحسن

الحسن بن ابي الحسن البصري رضي الله عنه عن على بن ابي طالب رضي الله عنه
وقيل لم يسمع منه وتبعه على هذه العبارة الحافظ ابن حجر في اطراف المختارة ولكنه
بعد رجع سماعه وصححه · (الوجه الاول) ان العلماء ذكروا في الاصول في
وجوه الترجيح ان المثبت مقدم على النافي لان معه زيادة علم (الوجه الثاني) ان
الحسن ولد لسنتين بقيتا من خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه باتفاق و كانت
امه خيرة مولاة ام سلمة رضي الله عنها فكانت ام سلمة تخرجه الى الصحابة
يباركون عليه واخرجته الى عمر فدعا له اللهم فقهه في الدين وحببه الى الناس
ذكره الحافظ جمال الدين المزى في التهذيب واخرجه العسكرى في كتاب
المواعظ بسنده وذكر المزى انه حضر يوم الدار وله اربع عشرة سنة · ومن المعلوم
انه من حين بلغ سبع سنين امر بالصلاة فكان يحضر الجماعة ويصلى خلف عثمان
الى ان قتل عثمان وعلى اذ ذاك بالمدينة فانه لم يخرج منها الى الكوفة الا بعد قتل عثمان
فكيف يستنكر سماعه عنه وهو كل يوم يجتمع به فى المسجد خمس مرات من حين
نهز الى ان بلغ اربع عشرة سنة وزيادة على ذلك ولا شك ان عليا رضى الله عنه
كان يزور امهات المؤمنين رضي الله عنهن ومنهن ام سلمة والحسن في بيتها
هو وامه (الوجه الثالث) انه ورد عن الحسن البصرى ما يدل على سماعه منه اورد
المزى في التهذيب من طريق ابي نعيم قال حدثنا ابو القاسم عبد الرحمن بن
العباس بن عبد الرحمن بن زكرياء حدثنا ابو حنيفة محمد بن حنيفة الواسطى
حدثنا محمد بن موسى الحرشى حدثنا ثمامة بن عبيدة حدثنا عطية بن محارب
عن موسى بن عبيد قال سألت الحسن قلت يا ابا سعيد انك تقول قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانك لم تدركه قال يا ابن اخي لقد سألتني عن شيء ما سألني
عنه احد قبلك ولولا منزلتك مني ما اخبرتك اني في زمان كما ترى وكان في عمل

الحجاج كل شيء سمعتني اقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو عن علي ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه غير اني في زمان لا استطيع ان اذكر عليا ·

﴿ ثم قال رحمه الله تعالى ايضاً ذكر ما وقع لنا من رواية الحسن البصري عن الامام علي رضي الله تعالى عنه ﴾

﴿ قال الامام ﴾ احمد في مسنده حدثنا هشيم (اخبرنا) يونس عن الحسن عن علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول رفع القلم عن ثلاثة عن الصغير حتى يبلغ وعن النائم حتى يستيقظ وعن المصاب حتى يكشف عنه. اخرجه الترمذي وحسنه والنسائي والحاكم وصححه والضياء المقدسي في المختارة · قال الحافظ زين الدين العراقي في شرح الترمذي عند الكلام على هذا الحديث قال علي بن المديني الحسن رأى عليا بالمدينة · وهو غلام وقال ابو زرعة كان الحسن البصري يوم بويع لعلي ابن اربع عشرة سنة ورأى عليا بالمدينة · ثم خرج الى البصرة والكوفة ولم يلقه الحسن بعد ذلك وقال الحسن رأيت الزبير يبايع عليا رضي الله تعالى عنه انتهى ﴿ قال ﴾ الشيخ جلال الدين رحمه الله قلت وفي هذا القدر كفاية · ويحمل قول النافي اي للاجتماع على ما بعد خروج علي رضي الله عنه من المدينة ·

﴿ وقال ﴾ النسائي حدثنا الحسن بن احمد بن حبيب حدثنا شاذ بن فياض عن عمر بن ابراهيم عن قتادة عن الحسن البصري عن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال افطر الحاجم والمحجوم ·

﴿ وقال ﴾ الطحاوي حدثنا نصر بن مرزوق حدثنا الخصيب حدثنا حماد بن سلمة عن قتادة عن الحسن عن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا كان في الرهن فضل فاصابته جائحة فهو بما فيه الحديث ·

❊وقال❊ الدارقطني (حدثنا) احمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان حدثنا الحسين بن شبيب المعمري قال سمعت محمد بن صدران السلمي حدثنا عبد الله ابن ميمون المزى حدثنا عوف عن الحسن عن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلي يا علي قد جعلنا اليك هذه السمة بين الناس الحديث.

❊ وقال الدارقطني ❊ حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز حدثنا داود بن رشيد حدثنا ابو حفص الابار عن عطاء بن السائب عن الحسن عن علي رضي الله عنه قال في الخلية والبرية والبتة والبائن والحرام ثلاثا لا تحل له حتى تنكح زوجا غيره.

❊وقال الطحاوي❊ حدثنا ابن مرزوق حدثنا عمرو بن ابي رزين حدثنا هشام بن حسان عن الحسن عن علي رضي الله عنه قال ليس في مس الذكر وضوء.

❊ و قال ابونعيم❊ في الحلية حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا ابو يحيى الرازي حدثنا هناد حدثنا ابن فضيل عن ليث عن الحسن عن علي رضي الله عنه قال طوبى لكل عبد نومة عرف الناس ولم تعرفه الناس عرفه الله تعالى برضوان اولئك مصابيح الدجى يكشف الله تعالى عنهم كل فتنة مظلمة سيدخلهم الله في رحمة منه ليس اولئك بالمذاييع(١) البذر ولا الجفاة المرائين.

❊وقال الخطيب❊ في تاريخه (اخبرنا) الحسن بن ابي بكر اخبرنا ابو سهل احمد ابن محمد بن عبد الله بن زياد القطان حدثنا محمد بن غالب حدثنا يحيى بن عمران حدثنا سليمان بن ارقم عن الحسن البصري عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال كفنت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في قميص ابيض وثوبي حبرة.

❊وقال جعفر❊ بن محمد بن محمد في (كتاب العروس) حدثنا وكيع عن الربيع

---

(١) جمع مذياع بالكسر من لا يكتم ١٢ قاموس

عن الحسن عن علي رضي الله عنه رفعه من قال في كل يوم ثلاث مرات صلوات الله على آدم غفر الله تعالى له الذنوب وان كانت اكثر من زبد البحر وكان في الجنة رفيق آدم. اخرجه الديلمي في مسند الفردوس من طريقه.

❁قال الحافظ❁ ابن حجر وقع في مسند ابي يعلى قال حدثنا جويرية بن اشرس. قال اخبرنا عقبة بن ابي الصهباء الباهلي قال سمعت الحسن يقول سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مثل امتي مثل المطر الحديث. قال محمد ابن الحسن الصيرفي شيخ شيوخنا هذا نص صريح في سماع الحسن من علي رضي الله عنه ورجاله ثقات جويرية وثقه ابن حبان وعقبة وثقه احمد بن حنبل وابن معين انتهى من اتحاف الفرقة برفع الخرقة للسيوطي رحمه الله تعالى وفي هذا القدر كفاية للطالبين والله اعلم. (١)

❁وقال❁ رحمه الله تعالى في زاد المسير) وقال الامام شمس الدين ابن الجزري بعد سوق سند لبس الخرقة من طريق الحسن البصري عن علي كذا وصلت الينا خرقة التصوف من طريق القوم واهل الحديث لا يعرفون للحسن البصري سماعا عن علي رضي الله عنه مع انه عاصره بلا شك وثبت انه رآه وانه ولد في خلافة عمر رضي الله عنه وصح انه سمع خطب عثمان رضي الله عنه (وروى) الترمذي من طريق قتادة واحمد والنسائي من طريق يونس بن عبيد كلاهما عن الحسن البصري عن علي حديث رفع القلم عن ثلاث الحديث. وقال الترمذي هذا

(١) تمت هنا رسالة السمط المجيد كما رأيته في نسختين صحيحتين ولكني رأيت في نسخة اخرى زيادة صفحة لذكر حديث البيعة وجواز غمض العينين واما هذه النسخة فقد زيدت فيها الاجزاء السبعة اى سبع واربعون ورقة فلعل المصنف زادها تذييلا او تحشية وقد تيسرت المقابلة الى هنا لتعدد النسخ بخلاف الاوراق الآتية والله اعلم ١٢ هامش الاصل

حديث حسن غريب من هذا الوجه ولا نعرف للحسن سماعاً عن على وكذا روى النسائي حديث افطر الحاجم والمحجوم من طريق قتادة عن الحسن عن على انتهى ❁ قال السيوطى ❁ قلت الحفاظ مختلفون في سماع الحسن البصرى عن على رضى الله عنه فمنهم من لم يثبته كالبخارى ويحيى بن معين ومنهم من اثبته ورجحه كالحافظ ضياء الدين المقدسي في المختارة ثم نقل عن الحافظ ابن حجر ما نقله فى آخر (الاتحاف) من حديث مثل امتى مثل المطر المذكور في مسند ابي يعلى ثم قال وقد الفت في ذلك جزء اسميته (اتحاف الفرقة بوصل الخرقة) وفي بعض النسخ برفع الخرقة انتهى. فان قلت. جميع ماذكر في الاتحاف انما يثبت اللقي والسماع واما لبس الخرقة وتلقين الذكر فلا في الاتحاف. قلت. قد ذكر فى اول الكلام ان من خدش في طريق لبس الخرقة من المتأخرين فتمسكه في ذلك عدم سماع الحسن عن على رضى الله عنه بناء على انكار جماعة من الحفاظ سماعه ولم يقم دليلا على نفى اللبس غير انكار السماع فاذا صح السماع وثبت باسانيد الائمة المعتبرة في الكتب المعتمدة كالامام احمد والترمذى والنسائى والحاكم والضياء المقدسي وابي نعيم والدارقطنى وابى يعلى وغيرهم لم يبق للخادش النافي متمسك في الخدش ❁ وهنا ❁ مقدمة معلومة مشهورة قد اشير اليها في نفس ترجمة المسئلة وهي ان لبس الخرقة من طريق الحسن البصرى قد رواه جماعة من اكابر اهل الله المرادون بالفرقة في لفظ الترجمة. ومن المعلوم ان فيهم من هو جامع بين الفقه والتصوف وطرف صالح من الحديث (كالشيخ) عبد الكريم (١) بن هوازن القشيرى فقد قال الحافظ ابو القاسم بن عساكر رحمه الله في كتابه (تبيين كذب المفترى) اخبرنا الشيخان ابو الحسن على بن احمد بن منصور وابو منصور محمد

(١) راوى مسند ابي العباس محمد بن اسحاق السراج وهو مرتب على الابواب عن احمد بن محمد الخفاف عنه ١٢ هامش الاصل

ابن عبد الملك بن الحسن قالا قال لنا الشيخ ابو بكر احمد بن علي الحافظ
عبدالكريم بن هوازن بن عبدالملك بن طلحة بن محمد ابو القاسم القشيري
النيسابوري سمع احمد بن محمد بن عمر الخفاف ومحمد بن احمد بن عبدوس المزكي
وابا نعيم عبد الملك وابا الحسن الاسفرايني وعبد الرحمن بن ابراهيم المزكي
ومحمد بن الحسن بن فورك والحاكم ابا عبد الله بن البيع ومحمد بن الحسين
العلوي اباعبدالرحمن السلمي وقدم علينا في سنة ثمان واربعين واربعمائة وحدث
ببغداد وكتبنا عنه وكان ثقة وكان يعرف الاصول على مذهب الاشعري والفروع
على مذهب الشافعي ثم قال بعد نحو ورقة ولقد عقد لنفسه مجلس الاملاء في الحديث
سنة سبع وثلاثين واربعمائة وكان يملي الى خمس وستين يذنب اماليه بابياته وربما
كان يتكلم على الاحاديث باشاراته ولطائفه انتهى (وقال التاج) السبكي في الطبقات
الصغرى في ترجمته شيخ المشائخ استاذ الجماعة ومقدم الطائفة احد احبار الامة وعلماء
الملة تفقه على ابي بكر الطوسي وقرأ الاصول على ابن فورك والاستاذ ابي اسحاق
الى آخر ما قال رحمه الله (وكالشيخ) عبدالقاهر بن عبدالله السهروردي فقد قال التاج
عبدالوهاب السبكي في الطبقات الصغرى في ترجمته احد ائمة الطريقة ومشائخ
الحقيقة تفقه بنظامية بغداد على اسعد الميهني وكان من هداة الدين وائمة المؤمنين
انتهى (وكابن اخيه) الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد بن عبدالله السهروردي
صاحب عوارف المعارف (١) الذي فيه ما فيه من الاحاديث المسندة عن عمه
وغيره المعرف لطرف من فضلها في الحديث كما يشير اليه نحو قوله حدثنا شيخنا
ابو النجيب املاء وفي الطبقات الصغرى للسبكي في ترجمته كان هذا الرجل شيخ

(١) وكتاب المشيخة كما في فهرست اسانيد المغربي ١٢ هامش الاصل

وقته

وقته في علم الحقيقة واليه المنتهى في تربية المريدين ودعاء الخلق الى الخالق وتسليك طريق العبادة والخلوة صحب عمه وتفقه عليه ثم تفقه على ابي القاسم بن فضلان ثم لاح له الفلاح فراح مع اهل الله واستراح وصار بركة زمانه وبهلوان (۱) اقرانه انتهى وغيرهم ممن هو مقبول ثقة عند الفريقين فاذا انتفى سبب الخدش وقد رواه من هو ثقة ومقبول ظهر ان ما توهم انقطاعه مرفوع موصول وبذلك يحصل الاتحاف وبالله التوفيق والاستعانة وكان السبب في عدم شهرة اللبس والتلقين عند اوائل اهل الحديث ان هذا امر خاص بخواص من اهل سلوك طريق العزيمة الذين يميلون الى احوالهم واعمالهم وليس كرواية الاحاديث ونقل الاحكام الشرعية المطهرة المراد بها العموم حيث يشتهر ·

﴿ وفي حديث ﴾ شداد بن اوس الذى عند الطبراني وغيره ما فيه تلويح الى ذلك وهو ما اخبرني به شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي بسنده السابق في وصل بيمة الصغير من طريق البدر المنير الى ابي القاسم الطبراني قال ومن خط الحافظ ابن حجر نقلت (حدثنا) احمد بن عبد الوهاب بن نجدة الحوطي نا ابي نا اسمعيل بن عياش انا راشد بن داود نا يعلى بن شداد بن اوس حدثني ابي شداد بن اوس وعبادة بن الصامت يصدقه قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هل فيكم احد من اهل الكتاب فقيل لا يا رسول الله فامر بغلق الباب فقال ارفعوا ايديكم فقولوا لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم وضع النبي صلى الله عليه وسلم يده ثم قال الحمد لله اللهم انك بعثتني بهذه الكلمة وامرتني بها ووعدتني عليها الجنة وانك لا تخلف الميعاد ثم قال ابشروا فان الله قد غفر لكم · ﴿ حدثنا احمد بن المعلى الدمشقي والحسين بن اسحاق التستري قالا نا هشام بن عمار نا عبد الملك ابن محمد الصنعاني نا راشد بن داود الصنعاني فذكر نحوه عن شداد

(۱) بهلوان بالهندية هو المصارع ۱۲ المصحح

وحده من غير ذكر عبادة انتهى وعزاه الحافظ ابن حجر في هامش البدر المنير الى البزار وكذلك الحافظ السيوطي فى جمع الجوامع وزاد عزوه الى الامام احمد فى مسنده (١) والى الحاكم مع عزوه الى الطبرانى ايضاً ثم وقفت على مسند البزار قال حدثنا عمر بن الخطاب السجستاني حدثنا الحسن بن على السكونى حدثنا اسمعيل بن عياش به وقال فيه وعبادة حاضر يصدقه وقال بايعنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال فيكم غريب يعنى من اهل الكتاب الحديث وذلك ان امره صلى الله عليه وآله وسلم بغلق الباب بعد السؤال المذكور تنبيه على ان هذا امر خاص لاينبغي ان يشرع فيه مع حضور اجنبي منكر ثم انه يصان عن ان يدخل عليهم من ليس منهم على قلتهم فى ذلك الامر شئ ولو من غير اهل الكتاب لئلا يشوش عليهم فان الاجنبي المنكر يتغير ويتهمهم ماينكره فيقبضهم بتغيره فتفوت البركة المطلوبة من هذا الامر كما يشير اليه قوله صلى الله عليه وآله وسلم خرجت لاخبركم بليلة القدر فتلاحى فلان وفلان فرفعت الحديث الصحيح.

❊ ثم فيه اشارة ❊ الى ان المتلقن بهذا التلقين الخاص اخذ فى سلوك طريق وهب الاسرار فمن شرطه الحفظ والامانة ، فان الاسرار لاتوهب الا للامناء وليس

(١) ومسند احمد حدثنا الحكم بن نافع ابواليمان قال ثنا اسمعيل بن عياش عن راشد ابن داود عن يعلى بن شداد قال حدثنى ابى شداد بن اوس وعبادة بن الصامت حاضر يصدقه قال كنا عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال هل فيكم غريب يعنى من اهل الكتاب فقلنا لا يارسول الله فامر بغلق الباب وقال ارفعوا ايديكم وقولوا لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم وضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يديه ثم قال الحمد لله اللهم بعثتني بهذه الكلمة وامرتنى بها ووعدتنى عليها الجنة وانك لاتخلف الميعاد ثم قال ابشروا فان الله عزوجل قد غفر لكم ١٢ حسن الزمان محمد

هذا

هذا كالتلقين العام لكل داخل في الاسلام المستفاد من قوله صلى الله عليه وآله وسلم امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله الحديث الصحيح بل المتواتر عند اهل الحديث على ما ذكره الحافظ السيوطي رحمه الله فان المقصود به فتح باب الاسلام على القائل فيلقن ولو بين اظهر المشركين فى صف القتال ليدخل به فى حصن الله الذى من دخله امن من عذابه المخلد ثم لكل درجات مما عملوا فمنهم ومنهم والسالكون طريق الحق افراد وكل ميسر لما خلق له والله اعلم بالصواب . وكذلك الباس الخرقة اذا كان لبسها للارادة لا للتبرك فقط فان الشيخ المربي من اغراض الباسه الخرقة للمريد باذن الله تعالى كما سيجيء ان ينظر في حال المريد الذى يريد ان يلبسه فاي حال يكون للمريد فيه نقص فان الشيخ يلبس بذلك الحال حتى يتحقق به ويغمره فتسرى قوة ذلك الحال فى الثوب الذي يكون على الشيخ فيجرده فى الحال ويكسوه ذلك المريد فيسرى فيه سريان الخمر في اعضائه فيغمره ويتم له الحال ولا عجب من امر الله كما وقع لسيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم مع ابيه يعقوب صلى الله عليه وسلم وكما وقع للشيخ نجم الدين الكبرى مع الشيخ بابافرج التبريزي حيث تلبس باباقرج بحالة عظمت فيها صورته وكان يتلألأ كالشمس وانشق ثوبه الذى كان عليه فلما سري عنه قام فالبس ذلك الثوب الشيخ نجم الدين الكبرى وكان ذلك في ايام طلبه للحديث على بعض تلامذة محي السنة قال فتغير على الحال وانقطع تعلق باطنى عما سوى الحق سبحانه وتعالى الى آخر القصة المفصلة فى النفحات وغيره وهذا وان كان عزيزا اليوم لكن سيدنا علي لكونه من اكابر الورثة المحمدية من الصحابة رضى الله عنهم اجمعين فلا ينبغي ان يشك في انه كان من اهل هذا الشان العلي والفيض السارى والحسن البصرى ايضا لا يليق التوقف في كونه ذلك الوقت من اهل الارادة الاحقاء بهذا الالباس الخاص فخبر ذلك مسترسل ولكل منهم نصيب

بقدره والله اعلم ﴿وهذا﴾ السريان من الثوب في لابسه من باب وراثة مضمون ما في جمع الجوامع معزوا الى ابن عساكر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال هل من رجل يأخذ مما فرض الله ورسوله كلمة او ثنتين او ثلاثا او اربعا او خمسا فيجعلهن في طرف ردائه فيعمل بهن و يعلمهن قلت انا و بسطت ثوبي وجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحدث لي حتى سكت فضممت ثوبي الى صدري فاني ارجو ان اكون لم انس حديثا سمعته من بعد انتهى فانه صلى الله عليه وآله وسلم لم يجبه عن سؤاله الذى استخرج به ما يدل على تفاوت درجات استعداداتهم الا ابو هريرة كان رضي الله تعالى عنه في ذلك الوقت والحال اقربهم استعدادا لقبول ذلك الأمر ﴿ومن قوة﴾ ايمانه بسط ردائه رضي الله عنه فجعل الكلمات البارزة فى عالم المثال من لفظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مجسدة في خياله المتصل وجعلها مجموعة في ردائه بقوة تخيله الناشئة من قوة ايمانه وضم الرداء الى صدره فسرت قوة الحال الذى تلبس به رسول الله صلى الله عليه وسلم من تجلى اسم الحفيظ العليم عند تحديثه في ذلك المجلس الخاص متوجها بهمته الى سراية قوة الحال منه الى كلماته الشريفة الممثلة المجعولة بتخيل ابي هريرة الناشئ من قوة ايمانه وكمال استعداده في ردائه لتسري منها الى ثوبه المحسوس ومنه الى باطن ابي هريرة رضي الله عنه . (وقد ظهرت) النتيجة بفضل الله كما قال فاني ارجو ان اكون لم انس حديثا سمعته من بعد و يشهد له قوله صلى الله عليه وسلم ابو هريرة وعاء العلم وقوله لكل امة حكيم وحكيم هذه الامة ابو هريرة (رضي الله عنه) فقد ظهر منه ذلك الخير وسرى في الامة الى قيام الساعة عند العاملين به والحمد لله رب العالمين .

﴿هذا ولما كان﴾ من اقسام الباس الخرقة هذا الالباس الخاص الذى لا يخفى على كل منصف ان لاخفاء فيه عن غير الاهل مطلوب وكان الظن ان لم يكن يقينا

بسيدنا علي وبالحسن حسنا في كونها من اكابر هذا الشان كان وجه خفاء شانها في اللبس والتلقين على اكثر رواة الاخبار الذين ليس لهم اعتناء بهذا الشان مكث وفاغير مشهور عند من عرف فانصف وليس عدم العلم بالشئ علما بعدم ذلك الشئ وهو ظاهر والله اعلم وبالله التوفيق ٠

❋ وصل ❋

❋ قال ❋ الشيخ شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد القسطلاني (في المواهب اللدنية) بعد نقل خدش الخادشين (١) في اتصال لبس الخرقة من طريق الحسن

---

(١) واول عبارته هكذا واتته امرأة ببردة فقالت يا رسول الله اكسوك هذه فاخذها صلى الله عليه وآله وسلم محتاجا اليها فلبسها فرآها عليه رجل من الصحابة فقال يا رسول الله ما احسن هذه فاكسنيها فقال نعم فلما قام صلى الله عليه وآله وسلم لامه اصحابه قالوا ما احسنت حين رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم اخذها محتاجا اليها فلبسها ثم سالته اياها وقد عرفت انه لا يسئل شيئا فيمنعه رواه البخاري من حديث سهل بن سعد وفي رواية ابن ماجة والطبراني قال نعم فلما دخل طواها وارسل بها اليه وافاد الطبراني في رواية زمعة بن صالح انه صلى الله عليه وآله وسلم امر ان يصنع له غيرها فمات قبل ان يفرغ منها وفي هذا الحديث من الفوائد حسن خلقه صلى الله عليه وآله وسلم وسعة جوده واستنبط منه السادة الصوفية جواز استدعاء المريد خرقة التصوف من المشائخ تبركا بلباسهم كما استدلوا لالباس الشيخ المريد بحديث انه صلى الله عليه وآله وسلم البس ام خالد قميصة سوداء ذات علم لكن قال شيخنا ما يذكرونه من ان الحسن البصري لبسها من علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه فقال ابن دحية وابن الصلاح انه باطل وقال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر ليس في شئ من طرقها ما يثبت ولم يرو في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه

البصرى مانصه نعم وردلبسهم لهامع الصحبة المتصلة الى كميل بن زيادوهوصحب
علي بن ابي طالب رضى الله عنه من غيرخلف في صحبته بين ائمة الجرح والتعديل
وفي بعض الطرق اتصالها باويس القرنى وهواجتمع بعمر بن الخطاب و على بن ابى
طالب رضي الله عنهاوهذه صحبة لامطعن فيها وكثير من السادة يكتفى بمجرد
الصحبة كالشاذلية وشيخناابي اسحاق ابراهيم المتبولي وكان الشيخ يوسف العجمى
يجمع بين تلقين الذكرواخذالعهد واللبس وله فى ذلك رسالة(ريحان القلوب)
قرأتها على ولدولده العارف المسلك سيدى على مع الباسه لى الخرقة والتلقين
والعهد انتهى بلفظه والقسطلاني هذااحد مشائخ عبد الوهاب الشعراني شيخ
والدشيخنافانه قال فى (المنن الكبرى) وقرأت على الشيخ العالم الصالح المحدث المقري
الشيخ شهاب الدين القسطلانى شارح البخارى غالب شرحه على البخارىوقطعة
من المواهب اللدنية انتهى بلفظه رحمه الله. قلت . لنااتصال بطريق كميل بن زياد
من جهة الشيخ نجم الدين الكبري من طريق شيخه اسمعيل القصرى لامن طريق
عمار بن ياسرو قدمر بعض اسانيدناالى النجم الكبرى ولنورد غيره تبركاو تائيدا
فنقول لبست الخرقة من شيخناابي المواهب احمد بن على الشناوى قدس سره
(وهو) من والده على بن عبدالقدوس الشناوى (وهو) من الشيخ عبدالوهاب بن

(تتمة حاشية صفحة ٩٧) صلى الله عليه واله وسلم البس الخرقة على الصورة
المتعارفة بين الصوفية لاحد من اصحابه ولا امراحدامن اصحابه بفعلها و كل
مايروى صريحا في ذلك فباطل وقال ثم ان من الكذب المفترى قول من قال ان
عليا البس الخرقة الحسن البصرى فان ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من على سماعا
فضلا من ان يلبسه الخرقة وكذا قاله الدمياطي والذهبي و العلائى و مغلطائى
والعراقى والحلبي و غيرهم مع كون جماعة منهم لبسوها و البسوها تشبها بالقوم
الى آخره ١٢ حسن الزمان محمد . احمد

احمد الشعراني (وهو) من شيخ الاسلام زين الدين ابي يحيى زكرياء بن محمد الانصاري السبكي الازهري (وهو) من الشمس ابي عبدالله محمد بن عمر الواسطي الاصل المصري (وهو) من الشيخ ابي العباس احمد الزاهد (وهو) من الشيخ الشهاب الدمشقي (وهو) من عبدالرحمن الشرفي (وهو) من احمد الروذباري (وهو) من الشيخ رضي الدين علي بن سعيد بن عبدالجليل الغزنوي المعروف بلالا (وهو من المجد البغدادي وهو) من الشيخ نجم الدين ابي الجناب احمد بن عمر بن محمد الخوارزمي الخيوفي المشهور بالكبرى (وهو) من الشيخ اسمعيل القصري وهو) من الشيخ محمد المانكيل ـ (وهو) من الشيخ داود بن محمد المعروف بخادم الفقراء (وهو) من الشيخ ابي العباس بن ادريس (وهو) من الشيخ ابي القاسم بن رمضان وهو) من الشيخ ابي يعقوب الطبراني (وهو) من الشيخ ابي عبدالله بن عثمان (وهو) من الشيخ ابي يعقوب النهرجوري (وهو) من الشيخ ابي يعقوب السوسي (وهو) من عبدالواحد بن زيد (وهو) من كميل بن زياد (وهو) من علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وقدس اسرارهم اجمعين و علي رضي الله عنه لبسها من يد النبي صلى الله عليه وسلم فقد رويناها بالسند السابق الى الحافظ جلال الدين السيوطي انه قال في جامعه الكبير معزوا الى ابن ابي شيبة و الطيالسي و ابن منيع والبيهقي ما نصه عن علي رضي الله عنه قال عممني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم غدير خم بعمامة فسدلها خلفي وفي لفظ فسدل طرفها على منكبي ثم قال ان الله امدني يوم بدر و حنين بملائكة يعتمون هذه العمة و قال ان العمامة حاجزة بين الكفر والايمان و في لفظ بين المسلمين و المشركين الحديث . (وقال) معزوا الى ابن شاذان في مشيخته عن علي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم عممه بيده فذنب العمامة من ورائه ومن بين يديه ثم قال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم

اد بر فادبر ثم قال اقبل فاقبل واقبل على اصحابه فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم هكذا تكون تيجان الملائكة انتهى(١) وقال في فتاواه الفقهية من كتابه الحاوى للفتاوى في باب اللباس قال الطبرانى حدثنا بكر بن سهيل نا عبد الله بن يونس نا يحيى ابن حمزة انا ابو عبيدة الحمصي عن عبد الله بن بشر قال بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم على بن ابي طالب الى خيبر فعممه بعمامة سوداء ثم ارسلها من ورائه اوقال على كتفه اليسرى انتهى واورده فى فتاواه التفسيرية في آل عمران وقال رواه فى الكبير واسناده حسن (٢) انتهى وقدمر اسنادنا الى المعجم الكبير من طريق النور الهيثمي صاحب البدر المنير

❁ تايید ❁

❁ و بالسند السابق ❁ الى الحافظ جلال الدين السيوطى قال (في زاد المسير) قال ابن الصلاح من القرب لبس الخرقة و قد استخرج لها بعض المشائخ اصلا من سنة النبي صلى الله عليه وسلم و هو حديث ام خالد فذكر الحديث الذي ذكره السهروردى في العوارف وهو مخرج فى الصحيحين ❁ ثم قال ❁ السيوطى رحمه الله و قد استنبطت للخرقة اصلا اوضح مما تقدم و هو ما اخرجه البيهقى في شعب الايمان من طريق عطاء الخراسانى ان رجلا اتى ابن عمر فسأله عن ارخاء طرف العمامة فقال له عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم بعث سرية وامر عليها عبد الرحمن بن عوف وعقد لواء وعلى عبد الرحمن بن عوف عمامة من كرابيس مصبوغة بسواد فدعاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فحل عمامته ثم عممه بيده وافضل موضع اربع اصابع او نحو ذلك و قال هكذا فاعتم فانه احسن

(١) قال القارى فى رسالته في العمامة وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم كان له عمامة تسمى السحاب فالبسها اياه وارخى طرفها ١٢ حسن الزمان محمد (٢) وكذا قال السخاوى كما نقله القاري فى رسالته ١٢ حسن الزمان محمد

واجعل(١) و في الجامع الصغير كان لا يولي والياحتى يعممه و يرخي لها عذبة من جانب الايمن نحو الاذن (طب) عن ابي امامة قال الفربرى باسناد ضعيف انتهى (واخرج) ابو داود (٢) والبيهقى عن عبد الرحمن بن عوف قال عممني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فسدلها بين يدى ومن خلفى فالاستدلال بهذا الالباس للخرقة انسب والله اعلم انتهى قلت هو كذلك اى ان الاستدلال بحديث ابن عوف لا لباس الخرقة و لاثبات الكيفية وايضا للارسال من خلفه و بين يديه ولفعله ذلك بيده و في على عممه وارسلها من بين كتفيه فهذا الاستدلال انسب من الاستدلال بحديث ام خالد و لكن الاستدلال بما نقلناه من جامعه الكبير وفتاواه اعنى حديث على بن ابي طالب رضي الله عنه انسب من الاستدلال بحديث ابن عوف لوضوح ان السلاسل لا تنتهى الى ابن عوف وانما تتصل بعلى بن ابي طالب رضي الله عنه وعن سائر الصحابة اجمعين وفى حديث عبد الرحمن بن عوف اثبات اصل الالباس وانه سنة مشروعة لمن تبعها من الكبراء من تابعيه مطلقا والآخر هو لاخص لما ذكر والله اعلم .

﴿ تنبيه ﴾

﴿قال﴾ الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر الهيتمي المكي (في اشرف الوسائل

(١) وعن عائشة رضي الله عنها قالت عمم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن ابن عوف وارخى موضع اربع اصابع رواه الطبراني في الاوسط وشيخه مقدام ن داود ضعيف و قد وثق . وعنها عمم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن ابن عوف بفناء بيتى هذا و ترك من عمامته مثل ورق العشر ثم قال رأيت الملائكة معتمين هكذا رواه ابن عساكر ١٢ (٢) والترمذى كما قاله

الى فهم الشمائل) في باب ماجاء في عمامة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (اعلم) انه
صلى الله عليه وآله وسلم كان له عمامة تسمى السحاب وكان يلبس تحتها القلانس جمع
قلنسوة وهي غشاء مبطن يستر به الرأس قاله الفراء وقال غيره هي التي تسميها العامة
الشاشية . وروى الطبراني وابو الشيخ والبيهقي في الشعب من حديث ابن عمر كان
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يلبس قلنسوة بيضاء مصرية وقلنسوة ذات
آذان يلبسها في السفر وربما وضعها بين يديه اذا صلى واسناده ضعيف ولابي داود
والمصنف يعني الترمذي فرق ما بيننا وبين المشركين العمائم على القلانس . قال
المصنف غريب وليس اسناده بالقائم . وقال في الكلام على قوله سوداء في صفة
عمامته صلى الله عليه وآله وسلم قيل لم يكن سوادها اصليا بل لحكاية ما تحتها من المغفر
وهذا تكلف لا دليل له ولا معنى يعضده بل في مسلم رأيت النبي صلى الله عليه
وسلم على المنبر وعليه عمامة سوداء قد ارخى طرفها بين كتفيه وهو صلى الله عليه
وسلم لم يخطب في مكة على منبر بل على باب الكعبة . (قال) وبما ذكرته من خبر
مسلم يندفع قول بعضهم في الخبر الآتي الذى اطلق فيه انه رآه وعليه عمامة
سوداء هذا خاص بفتح مكة وروى ابن ابي شيبة انه دخل مكة يوم الفتح وعليه
شقة سوداء وان عمامته كانت سوداء قال وقد لبس السواد جماعة كعلي يوم قتل
عثمان وغيره وكالحسن كان يخطب بثياب سود وعمامة سوداء وابن الزبير كان
يخطب بعمامة سوداء ومعاوية فانه لبس عمامة سوداء وجبة سوداء وعصابة سوداء
الى ان قال وابن عباس كان يعتم بها . (ثم) بعد ما ساق حديث هبوط جبريل
وعليه قباء سوداء وعمامة سوداء . قال والخلفاء العباسيون باقون على لبس السواد وهو
المذكور اولا لانه كان من لباس شيخنا احمد بن علي القرشي العباسي ومما لبسناه
منه والبسناه عنه كما سلف والبسناه من يد ابن اخيه سيدى جمال الدين بن

عبد القدوس بن علي والد شيخنا احمد رحمهم الله ونفع بهم آمين وكثير من الخطباء على المنابر ومعتمدهم ما مر من دخوله صلى الله عليه وآله وسلم مكة بعمامة سوداء ارخى طرفها بين كتفيه وخطب به التفاؤل الخلفاء بذلك لانه نصر وعز وسودد ثم قال في قول الشمائل سدل عمامته اى ارخى طرفها وفي رواية عند ابي محمد ابن حبان عن ابن عمر رضي الله عنهما ايضا انه قيل له كيف كان يعتم صلى الله عليه وآله وسلم فقال يدير كور العمامة على رأسه ويغرزها من ورائه ويرخي لها ذؤابة بين كتفيه • وارخاه طرفها بين كتفيه رواه مسلم كما مر وروى ابن ابي شيبة عن علي انه صلى الله عليه وآله وسلم عممه بعمامة وسدل طرفها على منكبه • وابو داود انه عمم ابن عوف وسدلها بين يديه ومن خلفه • ولا تنافي لان السدل يحصل بكل لكن الافضل ان يكون بين الكتفين لانه الذى صح من فعله صلى الله عليه وآله وسلم بنفسه ويحتمل ان السدل من وراء وامام انما يسن لمن اراد ارخاء طرفيها او امامن اقتصر على طرف فالافضل له بين الكتفين ثم المنكب انتهى •

❁ تبصرة في تذنيب العمامة ❁ وارخاء العذبة اشارة الى استنزال الامداد الالهي للابس من بين يديه ومن خلفه في متقابلات افعاله كالاقبال والادبار والكر والفر والامر والنهي والائتمار والانتهاء في الظاهر والباطن والغيب والشهادة فان المريد السالك من المجاهدين معنى كما ان الملائكة يوم بدر وكذا امراء السرية من المجاهدين حسا فيفتقر السالك الى الامداد الالهي كافتقارهم او اشد •

❁ فصل ❁

ولنا ايضا اتصال باويس القرني من غير طريق الغوث قدس سره فلنورده هاهنا تبركا وتائيدا وذلك من طريق الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي وطريق الشيخ

❁ ولنا ايضا اتصال باويس القرني من غير طريق الغوث قدس سره ❁

محي الدين محمد بن علي بن العربي قدس الله سرهما ·

﴿ فاما طريق السهروردى ﴾ فهو اني لبست الخرقة من يد شيخنا ابي المواهب احمد بن علي القرشي العباسي الشناوى قدس سره (وهو) من والده علي بن عبد القدوس الشناوى (وهو) من الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني (وهو) لبسها من يد شيخ الاسلام القاضي زين الدين ابي يحيى زكرياء بن محمد الانصاري وارخى له العذبة وذلك في محرم الحرام سنة اربع عشرة وتسعمائة (وهو) لبسها من الشيخ شهاب الدين احمد بن الفقيه علي بن محمد الدمياطي الشهير بالدلناني (وهو) من الشيخ زين الدين ابي بكر بن محمد الخوافي (وهو من الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام القرشي الشبريسي ثم القاهري (وهو) من الشيخ ابي المحاسن جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني العجمي الذى قال فيه الشعراني هو الذى احيى طريق الجنيد بمصر بعد اندراسها (وهو) من الفقيه حسن الشمشيرى و الشيخ نجم الدين محمود بن سعد الله الاصفهاني بلباس اولهما عن ثانيهما وكذا عن الشيخ بدر الدين محمود الطوسي (وهما) لبسامن الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزى (وهو) من الشيخ نجيب الدين علي ابن بزغش الشيرازى (وهو) من الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي (وهو) من عمه الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعد السهروردى (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين عمر بن محمد المعروف بعمويه السهروردى (وهو) من والده الشيخ المعمر محمد عمويه ابن عبد الله بن سعد السهروردى ومن الشيخ اخي فرج الزنجاني كلاهما يدا حدهما مشاركة ليد الآخر فاما ابو عمويه فمن الشيخ احمد الاسود الدينوري (وهو) من الشيخ ممشاد علو الدينوري و امافرج الزنجاني فمن الشيخ ابي العباس النهاوندى

(وهو) من شيخ مشائخ وقته واعلمهم بالعلوم الظاهرة القائل فيما اسنده منه الحافظ ابن عساكر ما سمعت شيئاً من سنن النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا استعملته حتى الصلاة على اطراف الاصابع الشيخ ابي عبدالله محمد بن خفيف الشيرازى (وهو) من الشيخ ابي محمد رويم بن احمد البغدادى (وهما) اى ممشاد ورويم لبسا من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادى القائل ما اخرج الله الى ارض علما وجعل للخلق اليه سبيلا الا وقد جعل لى فيه حظا ونصيبا. نقله عنه التاج السبكي في الطبقات الكبرى. قال وكان ورده في سوقه كل يوم ثلاثمائة ركعة وثلاثين الف تسبيحة وقال ما نزعت ثوبي للفراش منذ اربعين سنة وكان عشرين سنة لا ياكل الا من الاسبوع الى الاسبوع ويصلى كل ليلة اربعمائة ركعة انتهى. (وهو) من جعفر الحذاء (وهو) من ابي عمرو الاصطخرى (وهو) من ابي تراب عسكر بن الحصين النخشبي (وهو) من ابي علي شقيق بن علي بن ابراهيم البلخي (وهو) من ابي اسحاق ابراهيم بن ادهم بن منصور العجلى وقيل التميمي البلخي (وهو) من موسى بن يزيد الراعي (وهو) من ابي عمرو اويس بن عامر القرني (وهو) من عمر بن الخطاب وعلى ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنهما وقدس اسرارهم اجمعين.

❁ واما طريق ❁ الشيخ محي الدين بن العربي فهو انى لبست الخرقة من شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوى قدس سره (وهو) من والده علي بن عبد القدوس (وهو) من الشيخ عبدالوهاب الشعرانى (وهو) من يد الحافظ ابي الفضل جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي في روضة مصر في ثاني عشر ربيع الاول سنة (٩١١) (وهو) لبسها من يد الشيخ كمال الدين محمد بن محمد بن عبدالرحمن الشافعي المعروف بابن امام الكاملية تجاه الكعبة المشرفة في شوال سنة

(٨٦٩) (وهو) لبسها من الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري (وهو) لبسها من الشيخ زين الدين ابي حفص عمر بن الحسن بن يزيد بن اميلة المراغي (وهو) لبسها من الامام عز الدين احمد بن ابراهيم الفاروثي (وهو لبسها من الامام محي الدين محمد بن علي بن محمد بن احمد بن العربي الحاتمي الطائي الاندلسي قال في (رسالة الخرقة) مانصه اني لبست الخرقة ايضا بمدينة فاس بالمسجد الازهر بعين الخليل سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة (من يد) زكي الدين ابي عبدالله محمد بن قاسم بن عبدالرحمن بن عبدالكريم التميمي الفاسي العدل (ومن يد) تقي الدين عبدالرحمن بن علي بن ميمون بن آب التوزري المصري بمسجد ابن الحديباب الحديد من اشبيلية حماها الله سنة ست وثمانين وخمسمائة (وكلاهما) لبسا من يد ابي الفتح محمود بن احمد بن علي المحمودي (ولبس) المحمودي من يد ابي الحسن علي بن محمد البصري (ولبس) البصري من يد ابي الفتح ابن شيخ الشيوخ (ولبس) ابو الفتح من يد ابي اسحاق بن شهريار المرشد (ولبس) المرشد من يد حسين الاكار (ولبس) الاكار من يد ابي عبدالله بن خفيف (وابن خفيف) صحب جعفر الحذاء (والحذاء) صحب اباعمرو الاصطخري والاصطخري صحب اباتراب النخشبي (وابو تراب) صحب شقيقا البلخي (وشقيق) صحب ابراهيم بن ادهم (وابن ادهم) صحب موسى بن يزيد الراعي (وموسى) صحب اويسا القرني (واويس) صحب عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب (وكلاهما) صحبا محمدا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واخذا عنه وتأدبا بآدابه انتهى ماقال رضي الله تعالى عنهم وقدس اسرارهم اجمعين ٠

﴿ تنبيه ﴾

﴿لم يصرح ﴿الشيخ قدس سره من ابن الخفيف الى منتهى السند با للبس

وانما ذكر الصحبة بناء على عدم ثبوت الاتصال عنه كما دل عليه كلامه في الفتوحات المكية في الباب الخامس والعشرين فانه بعدما حكى ماجرى له مع سيدنا الخضر عليه السلام قال مانصه واجتمع معه رجل من شيوخنا وهو علي بن عبدالله بن جامع من اصحاب علي المتوكل وابي عبد الله قضيب البان كان يسكن بالمقلى خارج الموصل في بستان له وكان الخضر عليه السلام قد البسه الخرقة بحضور قضيب البان والبسنيها الشيخ بالموضع الذى البسه فيه الخضر من بستانه وبصورة الحال التي جرت له معه في الباسه اياها وقد كنت لبست خرقة الخضر بطريق ابعد من هذا من يد صاحبنا تقي الدين عبدالرحمن بن علي بن ميمون بن اب التوزري وهو لبسها من يد صدر الدين شيخ الشيوخ بالديار المصرية وهو محمد بن حمويه وكان جده قد لبسها من يد الخضر عليه السلام ومن ذلك الوقت قلت بلباس الخرقة والبستها الناس لما رأيت الخضر قد اعتبرها وكنت قبل ذلك لا اقول بالخرقة المعروفة الآن فان الخرقة عندنا انما هي عبارة عن الصحبة والادب والتخلق ولهذا لا يوجد لباسها متصلا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولكن يوجد صحبة وادبا وهو المعبر عنه بلباس التقوى فجرت عادة اصحاب الاحوال اذا رأوا احدا من اصحابهم عنده نقص في امر ما وارادوا ان يكملوا له حاله يتحد به هذا الشيخ فاذا اتحد به اخذ ذلك الثوب الذي عليه في حاله ذلك الحال ونزعه وافرغه على الرجل الذى يريد تكملة حاله ويضمه فيسري فيه ذلك الحال فيكمل له ذلك الامر فهذا هو اللباس المعروف عندنا والمنقول عن المحققين من شيوخنا انتهى ❊ فصرح ❊ بانه لم يتحقق عنده لباسها متصلا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وانه انما اقتدى في ذلك بسيدنا الخضر عليه السلام وكذلك كلامه في (رسالة الخرقة) يدل على انه انما اقتدى في ذلك بالمشائخ

حيث قال بعد تمهيد سيجيئ نقله انشاء الله تعالى مانصه فظهر الجمع بين اللبستين من زمان الشبلي وابن خفيف الى هلم جرا فجرينا على مذهبهم في ذلك فالبسناها من ايدى مشائخ جمة سادات بعد ان صحبناهم وتاد بنا بآدابهم ليصح اللباس ظاهرا وباطنا انتهى ﴿واجيب﴾ ان هذا الامر متعلق بالرواية لا بكشف الحقائق بخلاف اهل الهام معتبر وقد اثبته جماعة ممن جمع بين الفقه والحديث والتصوف ومن المقرر في الاصول كما ان المثبت مقدم على النافي وقد قال الشيخ محي الدين قدس سره فى الباب التاسع والستين من الفتوحات المكية مانصه ولا يعتبر عندنا ما يخالفنا فيه علماء الرسوم الا في نقل الاحكام المشروعة فان فيها يتساوي الجميع و يعتبر فيها المخالف بالقدح فى الطريق الموصل اوفي المفهوم باللسان العربي واما في غير هذا فلا يعتبر الا مخالفة الجنس و هذا سار في كل صنف من العلماء بعلم خاص انتهى بلفظه قدس سره و فيه الكفاية والحمد لله رب العالمين . و لكن ينبغي ان يقيد بماذكره في كتابه (عقلة المستوفر) حيث قال مانصه ثم نقول انا ما اوردنا شيئا مما ذكرناه او نذكره من جزئيات العالم الا واسناد نا فيه الى خبر نبوى بصحة الكشف ولو كان ذلك الخبر مما تكلم في طريقه فنحن لا نعتمد فيه الا على ما يخبر به رجال الغيب رضي الله تعالى عنهم انتهى . فالحاصل ان كل حديث تكلم فى طريقه ائمة الجرح و التعديل فان تحكمهم معتبر الا ما صححه الكشف فان الحكم للكشف و ان ضعفه ائمة النقل و رب حديث يورده في الفتوحات يقول فيه ما معناه صحيح كشفا غير ثابت نقلا كقوله في الباب الثاني و الثلاثمائة مانصه و لقد ورد في حديث نبوى صحيح عند اهل الكشف ولم تثبت طريقه عند اهل النقل لضعف الراوى و لقد صدق فيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا تزييد في حديثكم وتمزيج في قلوبكم لرأيتم ما ارى

واسمعتهم ما اسمع انتهى وسيجيء النقل عنه في شرح (الرسالة اليوسفية) انه قال وقال في الخبر الصحيح نقلا وكشفا الخ فاتفقا على التصحيح . ومن هنا قالوا في اصول الحديث اذا وجدت حديثا باسناد ضعيف فلك ان تقول هذا ضعيف وتعني بذلك الاسناد وليس لك ان تعني بذلك ضعفه مطلقا بناء على ضعف ذلك الطريق اذ لعل له اسنادا آخر صحيحا اثبت بمثله الحديث والله اعلم وبالله التوفيق ●

﴿وممن اثبت الالباس﴾ من طريق اويس القرني قدس سره الحافظ الصوفي الشيخ نور الدين ابو الفتوح احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح الطاوسي قدس الله روحه واعلى في اعلى غرف الجنان فوحه في رسالته (جمع الفرق) وكذلك الشيخ جمال الدين ابو المحاسن يوسف بن عبد الله الكوراني العجمي في رسالته (ريحان القلوب) صرح بالالباس من ابن خفيف الى اويس الى عمر وعلى رضي الله عنهما كما صرح به منه الى ابن خفيف ●

﴿تكملة﴾

ذكر الحافظ السخاوى في (المقاصد الحسنة) ما نصه حديث لبس الخرقة الصوفية وكون الحسن البصرى لبسها من علي قال ابن دحية وابن الصلاح انه باطل وكذا قال شيخنا انه ليس في شيء من طرقه ما يثبت ولم يرد في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف ان النبي صلى الله عليه وسلم البس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من اصحابه ولا امر احدا من اصحابه بفعل ذلك وكل ما يروى في ذلك صريحا فباطل قال ثم ان من الكذب المفتري قول من قال ان عليا البس الخرقة الحسن البصرى فان ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من علي سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقة انتهى . قلت . اما ما نقله من القدح في سماع الحسن البصرى من علي فقد مر ما فيه الكفاية لرده من الوجوه التي ذكرها الحافظ السيوطي في (الاتحاف) بل مر ان الحافظ ابن حجر

نفسه رجح سماعه وصححه فاثباته لسماعه (في اطراف المختارة) كمانقله عنه السيوطي فيامر مقدم على نفيه اه فيما نقله عنه السخاوي اذقدمر ان المثبت مقدم على النافي لان معه زيادة علم وقد تقدم مايدل على تحقيق زيادة علم اذقدمر في حديث مثل امتي مثل المطر الحديث ان الحسن قال سمعت علياً الخ وقال هو نقلاعن الصيرفي انه نص صريح في سماع الحسن من علي رضي الله عنه ورجاله ثقات والحسن وان قالوا انه كان يدلس لكنه ثقة . قال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب الحسن بن ابي الحسن البصري واسم ابيه يسار بالتحتانية والمهملة الانصاري مولاهم ثقة فقيه فاضل مشهور وكان يرسل كثيرا ويدلس وهو رأس اهل الطبقة الثالثة . مات سنة عشرومائة وقد قارب التسعين انتهى (ومن المقرر) ان المدلس الثقة اذاعبر في روايته عن شيخه بصيغة صريحة في السماع كسمعت وحدثني فروايته مقبولة واسناده متصل فرواية الحسن في الحديث المذكور مقبولة واسناده متصل لكونه ثقة صرح بلفظ سمعت وكلما صح السماع انتفى خدش الخادشين في وصل الخرقة وقدمر انه اذا انتفى سبب الخدش وقد وصله من هو ثقة ومقبول ظهران ماحكم بانقطاعه مرفوع موصول وبالله التوفيق والله اعلم ❊ واما قوله ❊ ولم يردان النبي صلى الله عليه وآله وسلم البس الخرقة على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من اصحابه الخ فليس فيه الانفي ورود الكيفية المخصوصة لهم (واما الكيفية) المخصوصة من فعله صلى الله عليه وآله وسلم فقد فعلها بعلي بن ابي طالب وعبد الرحمن بن عوف في الباس العمامة وبالعباس وولده فحصل عند كل احد من هؤلاء كيفية فدل على الاطلاق وجواز الكيفيات بعد ثبوت الالباس ايضا بالعمامة والانبجانية وغير هافنفي الكيفية كماذكر غير قادح اذلايلزم من ذلك نفي اصل الالباس بنفي تلك الكيفية وهو ظاهر اولاترى ان الشيخ شهاب الدين

السهروردي قدس سره قدقال في العوارف ولاخفاء بان ليس الخرقة على الهيئة
التي يعتمدها الشيوخ في هذا الزمان لم تكن في زمان رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان الشيوخ انتهى مع
انه لم يذكر هذا الكلام الا بعدماروى حديث ام خالد بسنده المثبت لاصل
اللبس بكيفية ما مع انه مخرج في الصحيح فظهر ان عدم ورود الكيفية المخصوصة
لاينافي وروداصل اللبس بغير تلك الكيفية على انه قدثبت تعدد الالباس منه
صلى الله عليه وآله وسلم بكيفيات مختلفة كما مر وهو دليل على ان الامر فيه توسعة
وليس محصورا في كيفية خاصة ولا في ثوب خاص ولا مختص بالذكر
ولا بالانثى ولا بالصغير ولا بالكبير فقد مر انه البس عليا وابن عوف العمامة وارخى
الاول طرفها وللثاني طرفيها وكلاهما كيفية وثبت في حديث ام خالد انه البسها
خميصة سوداء صغيرة بيده وقال لها ابلي واخلقي . وثبت في حديث ابن عباس
عند الترمذي انه صلى الله عليه وآله وسلم البس عباساً وولده كساء ودعالهم
وهو ما اخبرني به شيخنا ابوالمواهب اجازة عن الشمس محمد بن احمد الرملي (ح)
و(اخبرني) الشمس محمد بن احمد الرملي بالاجازة العامة (عن) شيخ الاسلام ابي
يحيى زكرياء بن محمد الانصاري (عن) العلامة الشمس ابي عبدالله محمد بن علي
القاياتي (قال) انا الحافظ الحجة ابوزرعة احمد بن حافظ الوقت الزين ابي الفضل
عبدالرحيم بن الحسين العراقي (قال) انا به ابو حفص عمر بن حسن ابن اميلة
المراغي (قال) انا الفخر ابو الحسن علي بن احمد بن عبد الواحد المقدسي
الحنبلي عرف بابن البخاري (انا) ابوحفص عمر بن محمد البغدادي عرف بابن طبرزد
(انا) ابوالفتح عبدالملك بن ابي سهل الكروخي (انا) القاضي ابوعامر محمود بن القاسم
الازدي (انا) ابو محمد عبد الجبار بن محمد الجراحي المروزي (انا) ابو العباس محمد

ابن احمد المحبوبي (انا) الحافظ الحجة ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (قال) حدثنا ابراهيم بن سعيد الجوهري قال حدثنا عبد الوهاب بن عطاء عن ثور ابن يزيد عن مكحول عن كريب عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للعباس اذا كان غداة الاثنين فأتني انت وولدك حتى ادعو لهم بدعوة ينفعك الله بها وولدك فغدا وغدونا معه والبسنا كساء ثم قال اللهم اغفر للعباس وولده مغفرة ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنبا اللهم احفظه في ولده . قال ابو عيسى هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه انتهى بلفظه رحمه الله (واذا ثبت الباسه) صلى الله عليه وسلم للصغير والكبير والمفرد والجمع والذكر والانثى بالكيفيات المختلفة دل على ان الامر فيه توسعة وانه كان يفعل بما اراه الله بنور النبوة ماهو اللائق بالحال والشخص والثوب فكذلك الشيخ الوارث له يفعل ما اراه الله بنور الولاية لائقا بحال الشخص و زمانه ومكانه اذ لا شك ان الاحوال تختلف باختلاف الاشخاص والازمان بل والامكنة فيراعي الشيخ بنور الولاية الموروثة له بالاتباع للنبي صلى الله عليه وآله وسلم ماهو اللائق بالحال والزمان والمكان على اختلافها وهو في كل ذلك متبع للسنة لما عرفت من عدم الحصر في كيفية والله اعلم .

❁ وحيث ❁ ان الخرقة كما قال السهروردي في العوارف عتبة الدخول في الصحبة والمقصود الكلي هو الصحبة وبالصحبة يرجى كل خير للمريد انتهى كان الظن بهم انهم ما اختاروا هذه الهيئة الا لكونها في زمانهم انفع للمريد في ما هو المقصود منه من التخلق باخلاقهم والتأدب بآدابهم وكل ما يكون وسيلة الى المطلوب فهو مطلوب وان لم يكن وارد بخصوصه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

❁ وقد يدخل في عموم ❁ قوله صلى الله عليه وآله وسلم من سن سنة حسنة

حيث

حيث حصل به ما هو احسن وان كان حدثا فقد قرنه السنة القولية وان لم يرد فى الفعل ولم يرد بذلك مخالفة ولا نكير ولا مشقة فدل على حسنه وانه من الحسنة فانما الاعمال بالنيات وانما الكل امرئ ما نوى ٠

﴿ قال الامام ﴾ حجة الاسلام ابو حامد الغزالى رحمه الله في كتابه (المنقذ من الضلال) بعد تمهيد الى علمت يقينا ان الصوفية هم السالكون بطريق الله خاصة وان سيرتهم احسن السير وان طريقتهم اصوب الطرق واخلاقهم ازكى الاخلاق بل ولو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على اسرار الشرع من العلماء ليغير واشيئا من سيرتهم واخلاقهم ويبدلوه بما هو خير منه لم يجدوا اليه سبيلا وان جميع حركاتهم وسكناتهم فى ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة نور يستضاء به انتهى اي واقتباسهم من مشكاة النبوة بما اعطاهم الله من الفهم عنه مالم يعطه كثيرا من خلقه فيخفي على بعض الناس بعض ما اسسوا عليه امورهم من الاصول لذلك فيظن انها لا اصل لها بلغ علمه والامر بخلاف ظنه اذا حقق ٠ ﴿ ومن هنا ﴾ قال الشيخ محي الدين قدس سره في الباب التاسع عشر من الفتوحات المكية مانصه السعيد من وقف عند حدود الله ولم يتجاوزها وانا والله ما تجاوزنا منها حدا ولكن اعطانا الله تعالى من الفهم عنه تعالى مالم يعطه كثيرا من خلقه فدعونا الى الله على بصيرة من امره اذ كنا على بينة من ربنا انتهى وتفاوت مراتب الفهم عنه تعالى بين اهل الاسلام مما لا ينازع فيه ٠ (وفي البخارى) في باب فكاك الاسير عن ابي جحيفة قال قلت لعلي هل عندكم شيء من الوحي الا ما في كتاب الله قال لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ما اعلمه الا فهما يعطيه الله رجلا في القرآن الحديث ٠ (وفي باب كتابة العلم عنه) قال قلت لعلي هل عندكم كتاب قال لا الا كتاب الله تعالى او فهم اعطيه رجل مسلم الحديث

﴿ مدح طريقة الصوفية ٠ ﴾

ويشهد له قوله تعالى وفهمناها سليمان وكلا آتينا حكما وعلما . فاثبت الله الفهم حكما وعلما على اختلافه . ﴿ ويوضح ﴾ ذلك ما في (الرياض النضرة) للمحب الطبري رحمه الله مانصه عن عمر رضي الله تعالى عنه قال كنت ادخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو وابو بكر يتكلمان في علم التوحيد فاجلس بينهما كأني زنجي لا اعلم مايقولون خرجه الملا في سيرته انتهى هذا وهو عمر الذي يقول فيه مثل ابن مسعود لما مات تسعة اعشار العلم وهذا وما في معناه فيه الكفاية لحسن الظن باهل الله والوقوف عن الوقوع فيهم باول احتمالات الكلام لمن انصف ونصح نفسه فانهم من اشد الناس احتراما للشريعة المطهرة . (قال) الشيخ محي الدين طاب ثراه في كتابه (مواقع النجوم) في بعض المنازل المذكورة في الفلك القلبي بعد الذكر الاجمالي لما يعطيه الله تعالى عبده من الاسرار مانصه وهذا كله مما اعطتنا حالة الاستقامة كالاسرار التي صدرت عن رابعة العدوية والجنيد وابي يزيد وفي زماننا كابي العباس بن العريف وابي مدين وابي عبد الله العراك . واما ان كان الناطق بها غير محترم للشرع صفعنا قفاه وضربنا وجهه بدعواه عصمنا الله من الآفات وفضلنا بالعلم والهبات انتهى بلفظه رحمه الله تعالى وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين .

﴿ فصل ﴾

﴿ بيان لباس التقوى ﴾

﴿ قال ﴾ الشيخ محي الدين قدس سره في رسالة الخرقة مما جاء به الرسول الكريم من العلي الحكيم في الكتاب المنزل الذي هو القرآن العظيم يابني آدم قد انزلنا عليكم لباسا يواري سوآتكم وريشا ولباس التقوى ذلك خير (فالضروري) من لباس الظاهر مايستر السوءة وهو لباس التقوى من الوقاية والريش مايزيد على ذلك مما تقع به الزينة التي هي زينة الله التي اخرج لعباده من خزائن غيوبه وجعلها خالصة للمؤمنين في الحياة الدنيا يوم القيامة فلا يحاسبون

عليها واذ البسوها و تزينوا بها من غير هذه النية ولاهذا الحضور و لبسوها فخرا وخيلاء فتلك زينة الحياة الدنيا فالثوب واحد و يختلف الحكم عليه باختلاف المقاصد (ثم) انزل في قلوب العباد الاخيار لباس التقوى وهو خير لباس وهو على صورة لباس الظاهر سواء فمنه لباس ضروري يواري سوءة الباطن وهو تقوى المحارم مطلقاً و منه ماهو مثل الريش في الظاهر وهو لباس مكارم الاخلاق مثل نوافل العبادات كالصفح والاصلاح وان كان الشارع قداباح لك اخذ حقك ولكن تركه مما يتزين الرجل في باطنه فهي زينة الله في الباطن وهو كل لباس ندبك الشرع اليه فقد تحقق لباس الباطن انه على صورة الظاهر شرعاً وكما يختلف الظاهر بالمقاصد والنيات كذلك يختلف لباس الباطن بالنيات والمقاصد ۞ ولما تقرر هذا في نفوس اهل الله ارادوا ان يجمعوا بين اللبستين و يتزينوا بالزينتين ليجمعوا بين الحسنيين فيثابوا من الطرفين فسن لباس هذه الخرقة على الهيئة المعلومة عندهم ليكون تنبيهاً على مايريدونه من لباس بواطنهم وجعلوا ذلك صحبة وادباً (ثم قال) فظهر الجمع بين اللبستين من زمان الشبلي وابن خفيف الى هلم جرا فجرينا على مذهبهم في ذلك فلبسناها من ايدي مشائخ جمة سادات بعدان صحبناهم وتأدبنا بآدابهم ليصح اللباس ظاهراً وباطناً ومذهبنا في لباس مريدي التربية هو على غير ماهو عليه الامر اليوم وذلك ان الشيخ المربي ينظر في حال المريد الذي يريدان يلبسه فاي حال يكون للمريد فيه نقص فان الشيخ يتلبس بذلك الحال حتى يتحقق به ويغمره فتسرى قوة ذلك الحال في الثوب الذي يكون على الشيخ فيجرده في الحال ويكسوه ذلك المريد فيسرى فيه سريان الخمر في اعضائه فيغمره ويتم له الحال وهذا اليوم عزيز. فلما قصرت هم الناس عن مثل ماذكرناه رجعوا الى منزلة العامة لكنهم شرطوا فيها شروطاً.

شرح و الحمد لله على ما انعم

﴿وشروط﴾ هذه الخرقة المعروفة على صورتها اظهرها الحق من ستر السوءة (فتستر) سوءة الكذب بلباس الصدق و تستر سوءة الخيانة بلباس الامانة وسوءة الغدر بلباس الوفاء وسوءة الرياء بخرقة الاخلاص وسوءة سفساف الاخلاق بخرقة مكارم الاخلاق وسوءة المذام بخرقة المحامد وكل خلق دني بخرقة كل خلق سني و ترك الاسباب بتوحيد التجريد والتوكل على الاكوان بالتوكل على الله وكفر النعمة بشكر المنعم (ثم تتزين) بزينة الله من ملابس الاخلاق المحمودة مثل الصمت عما لا يعنيك و غض البصر عما لا يحل النظر اليه و تفقد الجوارح بالورع وترك سوء الظن بالناس و تصفح ما مضت به الايام من افعالك وما سطرته اقلام الكتبة الكرام عليك و القناعة بالموجود و عدم التشوق الى طلب المزيد الا من افعال الخير و تفقد اخلاق النفس و معاهدة الاستغفار وقراءة القرآن والوقوف مع الآداب النبوية و تعرف اخلاق الصالحين والمنافسة في الدين وصلة الرحم وتعاهد الجيران بالرفق وبذل العرض و قد رغب رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم في ذلك بقوله الا يستطيع احدكم ان يكون كابي ضمضم كان اذا اصبح يقول اللهم انى تصدقت بعرضي على عبادك . وسخاوة النفس وهوان يبذ لما في قضاء حوائج الخلق وصنائع المعروف مع الصديق والعدو والتواضع ولين الجانب واحتمال الاذى والتغافل عن زلل الاخوان وعدم الخوض فيما شجر بين الصحابة ومن تقدم من الاكابر وترك مجالسة الغافلين الا ان تذكرهم او تذكر الله فيهم و الكف عن الخوض في الاعتراض نحو آيات الله وترك الطعن على الملوك و المذنبين من امة محمد صلى الله عليه وآله وسلم و ترك الغضب الا عند انتهاك محارم الله و ترك الحقد و الغل من الصدور والصفح عن المسئ وهوان لا تغضب لنفسك واقالة عثرات

اهل المروات ذوى الهيئات والابقاء على اهل الستر وتعظيم العلماء واهل الدين واكرام ذى الشيبة واكرام كريم القوم كانوامن كانوامن مسلم او كافر كل ذلك على الحد المشروع مما يجوز لك ان تكرم بهذ لك الشخص وحسن الادب مع الله ومع كل احد من حي وميت وحاضرو غائب ورد الغيبة عن عرض المسلم وإياك والتصنع والتشدق فان كثرة الكلام يؤدي الى سقطه وتوقير الكبير والرفق بالضعيف والرحمة بالصغير وتفقد المحتاجين ومواساتهم بالبر والصلة وميسور القول والهداية وقرى الضيف وافشاء السلام والتحبب الى الناس على الحد المشروع ولاتكن لعاناًو لاطعاناًو لاعياباًو لاسخاباولا تجزئ احدابالسيئة في حقك الا احساناً والنصيحة لله تعالى ولرسوله ولائمة المؤمنين وعامتهم ولا تنتظر الدوائر باحدولاتسب احدامن عباد الله على التعيين من حى ولاميت فان الحي لايعرف ان كان كافرابما يختم له وان كان مؤمنا بما يختم له ولا تمير احدامن اهل الشهوات بشهواتهم ولا ترد الرياسة على احدولاتوطئ عقبك خدمة عن امرك وإياك ان تترك الناس ان يقولوا في ذاتك بنقل مايسوءك عنك وعن غيرك ولتحب المؤمنين كلهم مسيئهم اليك ومحسنهم لحبهم الله ورسوله ولا تبغضهم لبغضهم اياك اومن كان من غير الله ورسوله ❊ فبهذا او صاني ❊ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى المنام في رؤيا رأيتها فى حق شخص وقع فى بعض شيوخى فابغضته فرأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فى المنام وقال لي لم ابغضت فلانا فقلت له لبغضه ووقوعه في شيخي فقال عليه الصلاة والسلام الست تعلم انه يحب الله ويحبنى قلت له بلى قال فلم لاتحبه بحبه اياى وابغضته لبغضه شيخك فقلت له يارسول الله من الساعة فما احسنك من معلم لقد نبهتنى على امر كنت عن مثله غافلا ولاتفرح بما ينتشر فى العامة من ذكرك بما تحمدوان كنت عليه فانك لا تدرى

هل يبقى عليك او يسلب منك ولا تميز بين المؤمنين بخلق غريب محمود يعرف منك الا ان كنت ممن يقتدى به ولا تظهر الخشوع فى ظاهرك بجمع اكنافك واطرافك الى الارض الا ان تكون في باطنك كذلك ولا تحب التكاثر من الدنيا ولا تبال بجهل من جهل قدرك بل لا ينبغي ان يكون لنفسك عندك قدر ولا ترغب لانصات الناس لكلامك ولا تجزع من الجواب بما لا يسرك في حقك واصبر للحق ومع الحق واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشى يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطا وقل الحق من ربكم فمن شاء فليومن ومن شاء فليكفر . وانصف من نفسك ولا تطلب الانصاف من احد في حقك وسلم على المؤمنين ابتداء ورد السلام على من سلم عليك واياك والطعن على الاغنياء اذا بخلوا وعلى ابناء الدنيا اذا تنافسوا فيها ولا تطمع فيما في ايديهم وادع للملوك وولاة الامر ولا تدع عليهم وان جاروا وجاهد نفسك وهواك فانهما اكبر اعدائك ولا تكثر الجلوس في الاسواق ولا المشى فيها وكف ضررك عن ائمة الدين واترك الشهادة على اهل القبلة بما يؤدي عند السامعين الى الخروج عنها وعليك بالامساك عن الخوض فى الاموات فانهم قد افضوا الى ما قدموا وترك المراء في القرآن والقدر وترك مجالسة اهل الاهواء والبدع القادحة في الدين . ❁ وعليك ❁ باخراج الحرص والحسد والعجب من قلبك بان تصرف هذه الصفات في غير مواطنها المشروعة وعليك بالدخول في الجماعة فان الذئب لا يأكل الا القاصية واياك والعجلة فى امرك الا في خمس في الصلاة لاول وقتها والحج عند وجود الاستطاعة وتقديم الطعام للضيف قبل الكلام وتجهيز الميت وتجهيز البكر اذا ادركت وبذل المجهود في نصح

عباد الله من مسلم وكافر ومشرك وقطع اسباب الغفلة والمحافظة على اقامة الصلوات وتحسين نشأتها والقيام على النفس بالحسبة والخروج من الجهل بطلب العلم وان تستوصي بطالب العلم خيرا والندم على التفريط في استعمال الخير والتجافي عن الشهوات ودار الغرور واعتقاد مقت النفس فان النفس في اعتقاد اهل الله كل خاطر مذموم ورد المظالم واصلاح الطعمة والسعي في اصلاح ذات البين فان الله تعالى يصلح بين عباده يوم القيامة واسقاط الريب والحذر الدائم والخشية والهم في الله والحب والبغض في الله والمودة في قرابة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموالاة الصالحين وكثرة البكاء والتضرع الى الله تعالى والابتهال ليلا ونهارا والهرب من طريق الراحات والتذلل في كل حال الى الله تعالى ومراقبة الكمد وتنغيص العيش بالفكر فيما يتعين عليك من شكر المنعم على ما انعم به عليك والقصد الى الله تعالى في كل حال والتعاون على البر والتقوى واجابة الداعي ونصرة المظلوم واجابة الصارخ واغاثة الملهوف وتفريج الكرب عن المكروب وصوم النهار وقيام الليل وان كان بالتهجد فهو اولى وذكر الموت ونعاهد زيارة القبور وان لا تقول وانت فيها هجرا والصلاة على الجنائز واتباعها ان كنت ماشيا فامامها وان كنت راكبا فمن خلفها ومسح رؤس اليتامى وعيادة المرضى وبذل الصدقات ومحبة اهل الخير ودوام الذكر والمراقبة ومحاسبة النفس على افعالها الظاهرة والباطنة والانس بكلام الله واخذ الحكمة من كلام كل متكلم بل من نظرك في كل منظور والصبر على احكام الله فانك بعينه كما قال لك واصبر لحكم ربك فانك باعيننا . والايثار لامر الله والتعرض لكل سبب يقرب الى الله تعالى واستفراغ الطاقة في محاب الله ومراضيه والرضاء بالقضاء لا بكل مقضي بل بالقضاء به وتلقي ما يرد من الله تعالى بالفرح وموالاة الحق بان تكون معه فان الله مع عباده اينما كانوا ودر مع الحق حيثما دار والتبري من الباطل والصبر في مواطن

الامتحان والزهد في الحلال والاشتغال بالاهم في الوقت وطلب الجنة بالشوق اليها لكونها محل روية الحق تعالى ومجالسة اهل البلاء بالاعتبار ومحادثة المساكين والقعود معهم في محال فقرهم ومعونة من يطلبك حاله باعانته وسلامة الصدر والدعاء للمسلمين بظهر الغيب وخدمة الفقراء وان تكون مع الناس على نفسك فانك اذا كنت عليها فانت لها والسرور بصلاح الامة والغم بفسادها وتقديم من قدمه الله ورسوله وتاخير من اخره الله ورسوله فيما قدمه وفيما اخره ❊ فاذا لبست ❊ هذه الملابس صلح لك ان تقعد في صدور المجالس عند الله تعالى وتكون من اهل الصفوف الاول انتهى كلامه في رسالة الخرقة •

❊ وقال الشيخ ❊ محي الدين قدس سره في شرح (الرسالة اليوسفية) عند قول الماتن وان دفع اليك ملبوسا فلا تتناوله اصلا انتهى مانصه • (اعلم) ان الملبوس ملبوسان لباس تقوى ولباس زينة (فلباس التقوى) هو الفرض وهو ما يتقي به ضرر جسمك او روحانك هذا معنى لباس التقوى وتتقي به ظهور عورتك وهو خير لباس لانه لباس فرض (واما اللباس) الزينة هو الريش وهو لباس التجمل وله من الله محبة خاصة ولباس الزينة على اقسام • ❊ فمن ذلك ❊ ما هو فرض بالنص وله موطن خاص مع كونه زينة وموطنه حال مناجاة الحق والوقوف بين يديه وتلك زينة الله والامر بها خذوا زينتكم فامر وامره واجب عند كل مسجد وذكر الحال والموطن الذي يقتضي التجمل فيه لله تعالى بزينته فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لنا في الحق انه احق من تجمل له وقال في الخبر الصحيح نقلا وكشفا للرجل الذي قال له يا رسول الله اني احب ان يكون نعلي حسنا وثوبي حسنا فاخاف ان يكون ذلك من البطر فقال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله جميل يحب الجمال • فجعل للجمال حبا الهيا لا يحصله الا من اخذ زينة الله عند كل مسجد

فمن كان على صلاته دائم في عموم احواله فتكون الزينة عليه لا تبرح وهو من الذين هم على صلاتهم دائمون في عموم احوالهم بخلاف من ليس له هذه الحالة ويجعل ذلك في حال الصلاة المشروعة خاصة فهم في وقت دون وقت وهؤلاء في عموم الاحوال يناجون الله فهم في صلاة دائمة وان اختلفت مشاربهم فيها فان اختلاف المشارب ايضا موجود في الصلاة المعهودة المعلومة فذوق الوقوف فيها غير ذوق الركوع غير ذوق الرفع من الركوع غير ذوق القيام بين الركوع والسجود غير ذوق السجود الاول غير ذوق الرفع من السجود غير ذوق الجلوس بين السجدتين غير ذوق السجود الثاني غير ذوق جلوس الاستراحة غير ذوق جلوس التشهد (فهذه) مشارب مختلفة في الصلاة المعهودة والمصلي يناجي ربه من حضرة الشركة والقسمة فيكون كل صاحب قسم على قسم معين وكذالك الكامل في جميع احواله على قسمه يعطى الله قسمه من حاله فان لله في كل حال قسما معينا وحقا واجبا ولذلك كان له في كل حال وحركة وسكون حكم شرعي بفعل او ترك على وجوب او ندب اوحظرا وكراهة اواباحة فاعلم ذلك. (وهذه الاحكام) للمعرفة بمنزلة صور الاجسام للارواح المدبرة لها او للقوى القائمة بها فاعلم ذلك. (فلا ترد) ان كنت في هذا المقام لباسا يمرض عليك فانه دين وكذا فسره رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعبره في الرؤيا فجعل الثوب للدين وبه ضرب المثل في الطول والتقلص فان لم تكن لك هذه الحالة وتفرق بين الامور باحوالك فخذ زينة الله في مواطنها ورد من الناس زينة الشيطان وزينة الحياة الدنيا التي لا روح لها وما ثم زينة سوى هذه الثلاثة زينة الشيطان وزينة الحياة الدنيا وزينة الله التي هي زينتك فاضاف زينة الله اليك دون غيرها فقال خذوا زينتكم فاضافها اليك وقال عقيب ذلك

قل من حرم زينة الله · فاضافها اليه ثم قال قل يا محمد (هي للذين آمنوا · فمين صاحبها بصفته في الحياة الدنيا ذات الروح خالصة لك يوم القيامة من الشوب بزينة الحياة الدنيا التي لا روح لها ثم قال كذلك نفصل الآيات · وكذا فعل فصل كل زينة من غيرها لقوم يعلمون · فنبه على شرف العلم انتهى الغرض منه والله الموفق للتخلق والتحقق والحمد لله رب العالمين ·

فصل

ولبست الخرقة من شيخنا ابي المواهب قدس سره بسنده السابق الى الشيخ محي الدين (وهو) لبسها من يد جمال الدين يونس بن يحيى العباسي بمكة تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة بالمسجد الحرام سنة (٥٩٩) (وهو) لبسها من يد شيخ الوقت عبد القادر الجيلي قدس سره بسنده المعروف من طريق اهل البيت من معروف الكرخي قدس الله اسرارهم اجمعين ·

فصل

ولبست الخرقة من والدي محمد بن يونس عبد النبي(١) بسنده الى الشيخ اسمعيل الجبرتي (ح) ومن شيخنا ابي المواهب قدس سره بسنده الى ابن الجزري (وهو) صحب الولي الكبير الشيخ اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الصمد الجبرتي الهاشمي العقيلي الزبيدي بواسطة وبلا واسطة (وهو) لبس الخرقة من جمال الدين محمد بن ابي بكر الضجاعي الزبيدي (وهو) لبسها من الحافظ برهان الدين ابراهيم بن عمر بن علي العلوي الزبيدي (وهو) من الامام جمال الدين عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن كوهي الاشكهي (وهو) من نجم الدين عبد الله بن محمد الاصفهاني (وهو من عز الدين احمد الفاروثي الواسطي (وهو) من الشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي باسانيده ح) ومن الشيخ شهاب الدين

(١) يونس علم وعبد النبي لقب كما مر في شجرة المشائخ الخلوتية ١٢

السهروردي باسناده من طريق عمه ابي النجيب و من طريق الشيخ عبد القادر الجيلي قدس الله اسرارهم اجمعين (ح) ومن والده ابراهيم بن عمر بن الفرج (وابوه) لبسها من ابيه ابي حفص عمر بن الفرج (وعمر) المذكور لبسها من الشيخ ابي العباس احمد بن ابي الحسن علي بن احمد الرفاعي (وهو) على ما ذكره المولى نور الدين عبد الرحمن بن احمد الجامي قدس سره في حاشية النفحات لبس من علي القادري (وهو) من ابي الفضل بن كامخ (وهو) من ابي علي غلام ابن تركان (وهو) من الشيخ علي البازيادي (وهو) من مملي العجمي بفتح الميم الاولى وسكون الثانية وفتح اللام بضبط تلميذ الجامي عبد الغفور اللاري في حاشيته (وهو) من الشبلي بسنده وعلى ما في زاد المسير) للجلال السيوطي رحمه الله ان الرفاعي لبسها (من) الشيخ احمد الواسطي (وهو) من ابي الفضل بن كامخ (وهو) من الشيخ علي بن غلام (١) (وهو) من الشيخ علي بن بازيادي (وهو) من الشيخ مملي العجمي (وهو) من ابي بكر الشبلي (وهو) من الجنيد بسنده المعروف والله اعلم ·

فصل

(ولبست) الخرقة (من) شيخنا ابي المواهب بسنده الى النجم عبد الله بن محمد الاصفهاني (وهو) على ما في النفحات من تلامذة ابي العباس المرسي توفي سنة احدى وعشرين وسبعمائة بمكة و دفن قريب قبر فضيل بن عياض وكان انتقاله الى مكة بعد وفات شيخه ابي العباس وابو العباس تلميذ الشيخ قطب الزمان ابي الحسن علي بن محمد الشاذلي الشريفي الحسيني (وهو) على ما في الفهرست الصغير للشيخ ابن حجر المكي رحمه الله تعالى تلقى الذكر و تلقنه بالعهد والصحبة من السيد الشريف عبد السلام بن مشيش (وهو) من الشريف الزيات المدني (وهو) من الصوفي التقي المعروف بالفقير بالتصغير (وهو) من الشيخ فخر الدين (وهو) من الشيخ ابي الحسن

(١) هكذا في الاصل هنا وقد مر قريبا بلفظ (ابي علي غلام ابن تركان) ١٢

على (وهو) من الشيخ تاج الدين محمد (وهو) من الشيخ محمد شمس الدين بارض الترك (وهو) من الشيخ القطب الغوث الفرد زين الدين محمود القزويني (وهو) من الشيخ ابي اسحاق ابراهيم (وهو) من الشيخ ابي القاسم المرواني وهو من الشيخ فتح المسعودي (وهو) من الشيخ سعيد القيرواني (وهو) من الشيخ ابي محمد جابر (وهو) من الامام المرتضى والحبيب المجتبى الحسن بن امير المومنين على بن ابي طالب رضى الله عنه (وهو) من ابيه رضى الله عنه (وهو) من اكمل الخلق محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وتابعيهم عدد خلق الله بدوام الله آمين وهو) من جبريل عليه السلام انتهى .

فصل

و لبستها بالسند الى الشيخ الشعراني (وهو) صحب الشيخ محمد المغربي (وهو) صحب ابا العباس المرسي (وهو) صحب الشيخ شمس الدين محمد الحنفي الشاذلي (وهو) اخذ الطريقة الشاذلية عن ناصر الدين سبط ابن الميلق (وهو) عن جده الشهاب بن الميلق (وهو) عن التاج بن عطاء الله و ياقوت القرشي (وهما) عن ابي العباس المرسي (وهو) عن ابي الحسن الشاذلي بسنده .

فصل

ولبستها من يد شيخنا ابي المواهب قدس سره (وهو) كما قال في بعض رسائله ممن صحب الشيخ محمد بن ابي الحسن البكري قدس سرها قال وفيها عندي اسانيده الزاهرة وسلاسله الباهرة لكنها بعيدة على الآن وانا اذكر لكم ما احفظه فان اسانيد سيدي الشيخ الكبير كثيرة جدا وساق بعض اسانيده الى ان قال وطريقته العظمى الى سيدي ابي الحسن الشاذلي فقد اخذ من طرق كثيرة (منها) عن ابيه ابي الحسن عن ابيه جلال الدين عن ابيه جمال الدين عن ابيه عبد الرحمن عن سيدي الامام

الحق محمد وفا عن سيدى تاج الدين بن عطاء الله عن سيدى ابي العباس المرسى (١) عن سيدى ابي الحسن الشاذلى وسنده الباهر مذكور في (شمس الآفاق) للبسطامى انتهى ٠

فصل

المعروف المكتوب في بعض الاسانيد عبد السلام بن مشيش بالميم وعن الشيخ محي الدين عبد القادر بن الحسين بن علي الشاذلى المعروف بابن مغيزل في كتابه (الكواكب الزاهرة في اجتماع الاولياء يقظة بسيد الدنيا والآخرة) عبد السلام بن بشيش بالباء حيث قال ابو الحسن الشاذلى قدس سره طريقته في الصحبة والاقتداء بالقطب سيدى عبد السلام بن بشيش بفتح الموحدة وكسر المعجمة والمثناة التحتية ومعجمة ابن منصور بن ابراهيم الحسينى ثم الادريسي من ولد ادريس بن عبد الله بن الحسن بن حسن بن علي بن ابى طالب رضى الله عنهم اجمعين (وهو) كذلك عن القطب الشريف عبد الرحمن الحسنى المدنى العطار المعروف بالزيات (وهو) كذلك عن القطب الربانى الشيخ تقى الدين الفقير الصوفى الذى لقب نفسه بتقى الدين الفقير بالتصغير فيهما وذلك بارض العراق (وهو) كذلك عن القطب الشيخ نور الدين ابي الحسن على (وهو) كذلك عن القطب الشيخ تاج الدين (وهو) كذلك عن القطب الشيخ شمس الدين بارض الترك (وهو) كذلك عن القطب الشيخ ابى اسحاق ابراهيم البصري (وهو) كذلك عن القطب ابي القاسم احمد المروانى (وهو) كذلك عن القطب ابي محمد فتح المسعودى (وهو) كذلك عن القطب الشيخ سعيد القيروانى (وهو) كذلك عن القطب الشيخ جابر (وهو) كذلك عن اول الاقطاب ابى محمد الحسن الشهيد المسموم ابن علي بن ابي طالب (وهو) كذلك عن سيد الكونين وسند الثقلين سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله

(١) بفتح ميم وراء مهملة وكسر سين مهملة كذا فى هامش النفحات ١٢

وسلم اى بلا واسطة انتهى والله اعلم ·

❋ فصل ❋

❋ والبستها ❋ من والدي محمد بن يونس عبد النبي ومن شيخنا ابي المواهب قدس سرها بسندها السابق من طريق الشيخ اسمعيل الجبرتي الى الامام الحافظ برهان الدين ابراهيم بن عمر العلوى الزبيدى (وهو) من تقي الدين الشعيبي (وهو) من احمد بن موسى الحموى (وهو) من امين الدين ابي اليمن ابن عساكر (وهو) من الشيخ تقي الدين ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهر زورى المعروف بابن الصلاح (قال) الحافظ جلال الدين السيوطي في (زاد المسير) قال ابن الصلاح ولي في الخرقة اسناد عال جدا البسني الخرقة ابو الحسن المؤيد محمد الطوسي (قال) اخذت الخرقة من ابي الاسعد عبد الرحمن بن عبد الواحد بن ابي القاسم القشيرى (قال) اخذت الخرقة من جدى الاستاذ ابي القاسم القشيرى (وهو) اخذها من ابي على الدقاق (وهو) اخذها من ابي القاسم ابراهيم بن محمد بن حمويه النصراباذى (وهو) اخذها من ابي بكر الشبلي (وهو) اخذها من الجنيد وساق سنده الى الحسن البصرى قال (وهو) اخذها من على بن ابي طالب رضي الله عنه (وهو) اخذها من النبي صلى الله عليه وآله وسلم · قال قال ابن الصلاح وليس بقادح فيما اوردناه كون لبس الخرقة ليس متصلا الى منتهاه على شرط اصحاب الحديث في الاسانيد فان المراد ما تحصل به البركة والفائدة باتصالها بجماعة من السادات الصالحين انتهى · قلت · هو مبني على ما مر منه بنقل السخاوى من عدم ثبوت الاتصال عنده وقد مر ما فيه من بيان الاتصال والله اعلم · ثم قال السيوطي · قلت · اخبرني بهذا الطريق العالى محمد بن مقبل اجازة عن ابن الصلاح ابي عمرو عن الفخر بن البخارى عن المؤيد الطوسي به · قلت · ورويناه هذا الطريق العالى عن شيخنا ابي المواهب عن ابيه على (عن) عبد الوهاب

الشعراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي به مع اتصال اللبس ايضا منا الى السيوطي رحمه الله .

❁ فصل ❁

❁ ولبستها ❁ من والدي محمد بن يونس عبد النبي ومن شيخنا ابي المواهب بسندها السابق الى البرهان العلوي الزبيدي (وهو) من الشهاب ابي العباس احمد ابن موفق الدين منصور الشاخي السعدي (وهو) من ابيه موفق الدين (وهو) من الحافظ جمال الدين بن مسدي (وهو) من ابي احمد جعفر بن عبد الله بن سيدبونة الخزاعي (وهو) من شيخ الشيوخ سيدي احمد بن ابي الحسن علي بن احمد الرفاعي (وهو) من القطب الكبير الشيخ ابي مدين شعيب بن الحسن المغربي الاشبيلي ثم البجائي (وهو) من الشيخ ابي الحسن علي بن حرزهم وهو من فخر المغرب الامام القاضي الشهير ابي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافري الاندلسي (وهو) من حجة الاسلام ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وقد لقيه ببغداد (وهو) من امام الحرمين ابي المعالي عبد الملك بن ركن الاسلام ابي محمد عبد الله بن يوسف الجويني (وهو) من جمال الاسلام ابي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيسابوري بسنده السابق .

❁ فصل ❁

❁ ولبستها ❁ بالسند الى الشيخ محي الدين ابن العربي قدس سره (وهو) صحب الشيخ ابا يعقوب يوسف بن يخلف الكومي العبسي . الشيخ ابا محمد عبد الله ابن الاستاذ المورودي والشيخ موسى ابا عمران السدراتي والمشائخ الثلاثة كما ذكره الشيخ محي الدين (في روح القدس) صحبوا الشيخ ابا مدين وابو مدين على ما في الفهرست الصغير للشيخ ابن حجر المكي لبسها من الشيخ ابي يعزى بلنور ومعناه بالزناتية لغة لبعض المغاربة ذو النور (وهو) من ابي شعيب السارية الصنهاجي وهو

من الشيخ عبد الجليل (وهو) من ابي الفضل الجوهري (وهو) من والده لحسين الجوهري (وهو) من ابي الحسن النوري المعروف بابن البغوي صاحب الجنيد (وهو) من الجنيد بسنده السابق من طريق اهل البيت ٠

﴿ تذكرة ﴾

﴿ اخبرني ﴾ شيخنا ابو المواهب عن والده عن الشعراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي عن الحافظ تقي الدين بن فهد عن عبد الوهاب بن عبد الله بن اسعد اليافعي عن ابيه الولي الكبير عفيف الدين عبد الله بن اسعد اليافعي ثم المكي انه قال في كتابه نشر المحاسن الملقب بكفاية المعتقد ما نصه ٠ قلت ٠ ومما حكي واشتهر ورويناه عن الشيخ العارف بالله ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم باهى موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام بالامام الغزالي رضي الله عنه وقال افي امتكما حبر كهذا قالا لا و قال الشيخ العارف بالله ابو العباس المرسي رضي الله عنه لما ذكر الغزالي انا نشهد له بالصديقية العظمى ٠

﴿ وفي السيرة ﴾ المشهورة للشيخ الكبير العارف بالله ابي العباس احمد بن ابي الخير اليمني المعروف بالصياد رضي الله عنه بالاسناد اليه انه رأى في بعض الايام وهو قاعد ابواب السماء مفتحة واذا بعصبة من الملائكة قد نزلوا الى الارض ومعهم خلع خضر ودابة من الدواب فوقفوا على رأس قبر من القبور و اخرجوا شخصا من قبره والبسوه الخلع واركبوه على الدابة وصعدوا به الى السماء ثم لم يزلوا يصعدون به من سماء الى سماء حتى جاوز السموات السبع كلها وخرق بعدها سبعين حجابا قال فتعجبت من ذلك واردت معرفة ذلك الراكب فقيل لي هذا الغزالي ولا علم لي به اين بلغ انتهاؤه ٠ قلت ٠ واخبرني بعض الصالحين من ذرية الشيخ ابي الحسن بن حرزهم بكسر الحاء المهملة وسكون الراء و بعدها زاي بالضبط

المحقق والمعروف بين الناس ابن حرازم انه لما وقف ابو الحسن المذكور على كتاب الاحياء نظر فيه وتامله ثم قال هذا بدعة مخالف للسنة وكان مطاعاً في جميع بلاد الغرب فامر باحضار كل مافيها من نسخ الاحياء وطلب من السلطان ان يلزم الناس ذلك فارسل السلطان الى جميع النواحي وشدد عليهم فاحضر الناس ما عندهم من ذلك واجتمع الفقهاء ونظروا فيه ثم اجمعوا على احراقه يوم الجمعة وكان اجتماعهم يوم الخميس فلما كان ليلة الجمعة رأى ابو الحسن المذكور في المنام كانه دخل من باب الجامع الذى عادته يدخل منه فرأى في ركن المسجد نوراً واذا بالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وابي بكر وعمر رضي الله عنهما جلوس والامام ابو حامد الغزالي قائم بيده كتاب الاحياء فقال يارسول الله هذا خصمي ثم جثا على ركبتيه وزحف عليهما الى ان وصل الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فناوله (كتاب الاحياء) وقال يارسول الله انظر فيه فان كان بدعة مخالفاً لسنتك كما زعم تبت الى الله وان كان شيئاً تستحسنه حصل لي من بركتك فانصفني من خصمي فنظر فيه صلى الله عليه وآله وسلم ورقة ورقة الى آخره ثم قال والله ان هذا شئ حسن ثم ناوله ابا بكر فنظر فيه كذلك ثم قال نعم والذى بعثك بالحق يارسول الله انه لحسن ثم ناوله عمر فنظر فيه كذلك ثم قال كما قال ابو بكر فامر صلى الله عليه وآله وسلم بتجريد ابي الحسن من ثيابه وضربه حد المفترى فجرد وضرب ثم شفع فيه ابو بكر بعد خمسة اسواط وقال يارسول الله انما فعل هذا اجتهادا في سنتك وتعظيمها فعفى له ابو حامد عند ذلك فلما استيقظ من منامه واصبح اعلم اصحابه بماجري له ومكث قريبا من شهر وجعا من ذلك الضرب ثم نظر بعد ذلك في الاحياء فرآه مرأى آخر وفهمه فهما خلاف الفهم الاول فرآه موافقا للكتاب والسنة ورأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مسح على ظهره بيده المباركة الكريمة

فشفى جسمه وقلبه بعد خمسة وعشرين يوما ثم فتح عليه بعد ذلك ونال من المعرفة بالله والحظ العظيم ما نال بفضل الله الكريم وصحبه الشيخ ابو مدين فربا ثم قال له قد فتحت لك ستة اقفال وبقي السابع يفتحه لك الشيخ ابو يعزى بفتح الياء المثناة من تحت والعين المهملة والزاى المشددة فاذهب اليه فذهب فلما راٰه الشيخ ابو يعزى قال له قال لك الشيخ ابو الحسن انى افتح لك القفل السابع هاانا افتحه لك باذنه ففتحه له ففتح عليه وكان من امر الشيخ ابي مدين وعظم شانه ما كان رضى الله عن الجميع ونفعنا بهم ۰ ❋ قال اليافعي ❋ قلت وقد روينا ذلك مقتصرا اخبرني الشيخ شهاب الدين بن الميلق الشاذلى قال اخبرنى به الشيخ ياقوت الشاذلى قال اخبرنى به الشيخ ابو العباس المرسى الشاذلى قال اخبرني به الشيخ ابو الحسن الشاذلى وزاد فيه قال ولقد مات يوم مات واثر السياط على جسمه انتهى ۰ قلت ۰ والحكاية اوردها التاج السبكي في الطبقات الكبرى ايضا ومما اورده فيها ايضا قال ابو الفرج بن الجوزي في كتاب الثبات عند الممات قال احمد اخو الامام الغزالى لما كان يوم الاثنين وقت الصبح توضأ اخي ابو حامد وصلى وقال علي بالكفن فاخذه وقبله ووضعه على عينيه وقال سمعا وطاعة للدخول على الملك ثم مد رجليه واستقبل القبلة ومات قبل الاسفار قدس الله روحه انتهى ۰

❋ كلام الامام الغزالي ❋

❋ وقال ❋ الشيخ محي الدين قدس سره في مواقع النجوم وبلغ الي بعض الروحانيين عند اجتماعي به ان شيخنا ابا النجاء يعني ابا مدين ما مات حتى كان قطبا قبل موته بساعة او ساعتين ولقد انباني بذلك ابو يزيد البسطامى في رؤيا رأيتها انتهى وقال قدس سره في كتاب (منزلة القطب) بعد ما ذكر مقام الامام الاكمل الذى على يسار القطب ما نصه وفي هذا المقام عاش الشيخ ابو مدين ببجاية الى ان قرب موته بساعة او ساعتين وخلعت عليه خلعة القطبية ونزعت خلعة

هذه الامامة وصار اسمه عبدالاله وانتقلت خلعته باسم عبدالرب الى رجل
ببغداد اسمه عبدالوهاب وكان الشيخ ابومدين قد تطاول له بها رجل من بلاد
خراسان ومات الشيخ قطبا كبيرا انتهى بلفظه ﴿وقال﴾ طاب ثراه في الباب (٤٣٨)
من الفتوحات المكية مانصه وكان شيخنا ابويعزى بالغرب موسوى الورث فاعطاه الله
هذه الكرامة وكان مايرى احد وجهه الاعمى فيمسح الرائى اليه وجهه بثوب مماهو
عليه فيرد الله عليه بصره وممن رآه فعمى شيخنا ابومدين رحمة الله عليهما حين دخل
عليه فمسح عينيه بالثوب الذى على ابي يعزى فرد الله عليه بصره وخرق عوائده
بالغرب مشهورة وكان في زماننا ومارأيته لما كنت عليه من الشغل انتهى وقال
في الباب (٥٥٦) فى حال قطب كان منزله تبارك الذى بيده الملك كان هذا
الهجير والمقام لشيخنا ابي مدين وكان يقول سورتى من القرآن تبارك الذى بيده
الملك وهي مختصة بالامام الواحد من الامامين ولها الزيادة دائما في الدنيا والآخرة
فانها مختصة بالملك والزيادة انما تكون من الملك فكلما كررت تضاعف على الذاكر
ماينعم الله به على عبده الى آخر ماقال رحمه الله تعالى ومن بدائع الحكم انه قال
فى الباب (٤٦٣) واما القطب الثانى عشر الذى على قدم شعيب عليه الصلاة والسلام
فسورته من القرآن تبارك الذى بيده الملك الى آخر بيانه رحمه الله فحصل
لابي مدين شعيب اتفاق حسن غريب والله ولى التقريب والحمد لله رب العالمين

﴿فصل﴾

﴿ولبست﴾ الخرقة من شيخنا ابي المواهب (وهو) من والده (وهو) من الشيخ
عبدالوهاب الشعراني (وهو) صحب الشيخ ابراهيم الكلشني ٧ المصرى (وهو) اخذ
من الولى الكبير دده عمر الآيدينى ثم التبريزى الخلوتى المعروف بالروشنى
توفي بتبريز سنة احدى او اثنتين وتسعين وثمانمائة و (آيدين) بهمزة ممدودة ومثناة

٧ الكلبشي

تحتية ساكنة بعدها لفظ دين ناحية في بلاد الروم و روشني تخلصه في الشعر فانه كان له اشعار بالتركية (وهو) عن السيد جلال الدين يحيى الشرواني الشماخي ثم البالوى (وهو) عن صدر الدين الخياوى الشرواني (وهو) عن الحاج عز الدين الشرواني (وهو عن اخي مرم الشرواني (وهو) عن الشيخ عمر الخلوتى وهو عن اخي محمد الشرواني (وهو) عن الشيخ ابراهيم الزاهد الكيلاني رئيس الخلوتية (وهو) عن الشيخ جمال الدين التبريزى (وهو) عن الشيخ شهاب الدين محمد التبريزى (وهو) عن الشيخ ركن الدين محمد السنجاني (وهو) عن الشيخ قطب الدين محمد الابهرى (وهو) عن الشيخ ابي النجيب ضياء الدين عبد القاهر ابن عبد الله السهروردى بسنده .

❊ فصل ❊

❊ و لبستها من شيخنا ❊ ابي المواهب (وهو) من والده (وهو من الشعراني (وهو) صحب الشيخ على الكازروني (وهو) اخذ عن السيد على بن ميمون المغربي الاندلسي الحسني الادريسي (وهو) على ما في طبقات بعض المتأخرين اخذ الطريقة عن قطب العارفين ابي العباس احمد بن محمد التباسي التونسي (وهو) اخذ عن احمد بن مخلوف الشابي القيرواني (وهو) اخذ اولا عن الشيخ الاديب على بن المحجوب القيرواني وثانياً عن عبد الوهاب الهندى (وهو) اخذ عن ابي موسى السدراني (وهو) عن ابي محمد عبد الله المورورى وعن ابي يعقوب يوسف بن يخلف الكومى القيسي (وهؤلاء) الثلاثة اخذوا عن القطب الكبير ابي مدين شعيب المغربي الاشبيلي ثم البجائي بسنده قدس الله اسرارهم اجمعين .

❊ تذكرة ❊

❊ يقول ❊ الفقير الى الله تعالى احمد بن محمد بن يونس عبد النبي بن ولي الله

احمد بن علي الدجاني ان الشيخ عبد الرؤوف المناوي رحمه الله لما ترجم جدو الدي اعني السيد احمد الدجاني في طبقاته الصغرى ذكر انه تلميذ ابن عراق وهو الشيخ الامام الزاهد القدوة العابد محمد بن علي الكناني الشافعي الصالحي نزيل الحرمين الشريفين وابن عراق ذكر في بعض رسائله انه اخذ الطريقة من السيد علي بن ميمون المغربي المذكور وعسى الله ان يمن باظهار الوصل من هذه الطريقة . قلت . قد من الله بالوصل وجاء نا الالباس بالالباس من ابن العم الكريم الفاضل الكامل سيدي الشيخ ابي الفتح (وهو) عن ابيه الشيخ صالح (وهو) عن ابيه الشيخ محمد (وهو) عن سيدي الشيخ احمد الدجاني (وهو) عن الشيخ الاكمل سيدي محمد بن علي المعروف بابن عراق والحمد لله وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين .

✻ فصل ✻

✻ وابستها ✻ من شيخنا ابي المواهب بسنده المار الى شيخ الاسلام القاضي زكريا ابن محمد الانصاري رحمه الله وهو) اخذ من ابي العباس احمد الفقيه (وهو عن سيدي محمد بن مخلص (وهو) عن الشرف العادلي (وهو) عن ابي عبد الله محمد بن يحيى بن علي التلمساني (وهو) عن محمد بن موسى (وهو) عن والده موسى (وهو) عن الولي الكبير الشيخ الشهير القطب الرباني والعالم الصمد اني المرشد للصواب المنقطع عن الخلق في السرداب الصائم في المهد القائم بوفاء العهد سيدي برهان الدين ابراهيم بن ابي المجد الدسوقي (وهو) اخذ عن السيد الشريف عبد السلام بن مشيش (وهو) عن القطب الكبير ابي مدين شعيب البجائي (وهو) عن الشيخ ابي الحسن علي بن حرزهم (وهو) عن القاضي ابي بكر محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن العربي المعافري (وهو) عن الامام حجة الاسلام زين الدين ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي (وهو) عن امام الحرمين ابي المعالي عبد الملك

ابن ركن الاسلام ابي محمد عبدالله بن يوسف الجويني (وهو) عن ابي طالب محمد ابن عطية المكي (وهو) اخذ عن ابي عثمان سعيد بن سلام المغربي (وهو) عن ابي عمرو محمد بن ابراهيم الزجاجي النيسابوري ثم المكي (وهو) عن ابي القاسم الجنيد البغدادي بسنده قدس الله اسرارهم اجمعين ٠

❊ فصل ❊

❊ وابستها ❊ من شيخنا ابي المواهب (وهو) من والده سيدى على (وهو) من الشعراني (وهو) صحب الشيخ على الخواص (وهو) اخذ عن الشيخ ابراهيم المتبولى (وهو) اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مناما ثم يقظة كما ذكره الشعراني رحمه الله وقدس اسرارهم اجمعين ثم رأيت في بعض مجاميع شيخنا ابي المواهب قدس سره بخطه انه قال ٠ ❊ واخذت ❊ عن عمي عبد الوهاب هو الشناوى والشيخ حسن الدنجيهى والشيخ احمد بن قاسم عن سيدى على الخواص عن سيدى ابراهيم المتبولى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالكيفية المعهودة بين القوم ولم يمت الخواص حتى اخذ ذلك ووصله ذلك بكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم خمسين الف صلاة كل يوم انتهى ولنكتف بما يسره الله تعالى فان استيفاء جميع شعب الاسانيد التي اتصلت لنا تطول وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين ٠

❊ تذكرة ❊

❊ اذا كان ❊ بين شيخنا و بين الشيخ على الخواص رجل واحد و قد ذكر شيخنا انه رضى الله عنه لم يمت حتى اخذ عن النبي صلى الله عليه وآله و سلم يقظة كالمتبولى دخل في حديث طوبى لمن رأى من رأى من رآني فاحببت ايراد هذا الحديث مسندا تبركا مع كونه من اعلى ما يقع لنا من بعض طرقه وقد اورده الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله في جزئه الذى سماه (النادريات من

العشاريات

المشاريات) ﴿فنقول﴾ اخبرني شيخنا ابوالمواهب احمد بن علي قدس سره عن والده سيدى علي عن الامام عبدالوهاب الشعراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله انه قال في جزئه النادريات بعد تمهيد وقد من الله علي بالاسناد العالي مع تاخر اشتغالي بالحديث وكون زماني ممن وقع لهم المشاريات بعيداً غير حديث فكان اكثر ما يقع لي عالياً احد عشر ولاشك في ارتفاعه وعلوه فانه اذا لم يقع للحافظ العراقي الا في المشارى يكون لنا اثنى عشر يا اذ يكون هو الحادى عشر والراوي لنا عنه اثنا عشر وقد فحصت بعون الله تعالى فوقع لي احاديث يسيرة عشارية فوقعت مني موقع الزلال من الصادى بل ثلجت بها ثلج الضال في المهمه بيزوغ الهادى فخرجتها في هذا الجزء وسميته (النادريات من المشاريات) ثم ساقها باسانيده وهي ثلاثة احاديث ومقصودنا هنا الثاني منها فنقول قال السيوطي رحمه الله اخبرني مسند الدنيا ابو عبدالله محمد بن مقبل الحلبي كتابة الي منه في رجب سنة تسع وستين وثمانمائة عن محمد بن ابراهيم بن ابي عمر قال اخبرنا علي بن احمد المقدسي عن ابي القاسم عبدالواحد بن القاسم الصيدلاني قال ثنا ام ابراهيم فاطمة ابنة عبد الله الجوزدانية وابو الفضل جعفر بن عبدالواحد الثقفي سماعا عليهما قالا انا ابو بكر محمد بن عبدالله بن احمد بن ابراهيم بن ردنه قالا انا ابوالقاسم سليمان ابن احمد بن ايوب الطبراني قال انا ابو جعفر احمد بن يزيد القصاص قال ثنا دينار بن عبدالله مولى انس قال حدثني انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن رآني وآمن بي ومن رأى من رآني ومن رأى من رأى من رآني (ح) واعلى منه بدرجتين اخبرني الشمس محمد الرملي بالاجازة العامة من شيخ الاسلام القاضي زكرياه عن محمد بن مقبل به والحمد رب العالمين ●

﴿فصل﴾

(في آن الواحد)

قال الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في جمع الجوامع قال الحافظ ابو بكر بن مسدى في مسلسلاته صافحت اباعبدالله محمد بن عبدالله بن عيشون القرادي بها قال صافحت اباالحسن على بن سيف الحضرمي بالاسكندرية ح وصافحت ايضاً ابا القاسم عبدالرحمن بن ابي الفضل المالكي بالاسكندرية قال صافحت شبل بن احمد بن شبل قدم علينا قال كل واحد منهما صافحت ابامحمد عبدالله ابن مقبل بن محمد العجيبي قال صافحت محمد بن ابي الفرج بن الحجاج السكسكي قال صافحت ابامروان عبدالملك بن ابي ميسرة قال صافحت احمد بن محمد النقوي بها قال صافحت احمد الاسود قال صافحت ممشاد الدينوري قال صافحت على بن رزين الخراساني قال صافحت عيسى القصار قال صافحت الحسن البصري قال صافحت على بن ابي طالب قال صافحت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال صافحت كفي هذه سرادقات عرش ربي عزوجل . قال ابن مسدى غريب لا نعلمه الا من هذا الوجه وهذا اسناد صوفي انتهى . قال الحافظ السيوطي اخبرتني بهذا الحديث نشوان بنت الجمال عبدالله الكناني اجازة عن احمد بن ابي بكر بن عبدالحميد بن قدامة المقدسي عن عثمان بن محمد التوزري عن ابن مسدى انتهى . قلت . وقد اخبرني بهذا الحديث في عموم اجازته شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي عن ابيه علي عن عبدالوهاب الشعراني عن الحافظ السيوطي رحمه الله بسنده المذكور وهذا وان كان اسناداً صوفياً كما قال ابن مسدى ولكن لاقي الحسن علياً شواهد صحيحة كما مر بعضها فانتفى المانع من هذا الوجه من وقوعها والله اعلم .

تنبيه

قال الشيخ محي الدين (في الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

من الشروط ما نصه ومن احوالهم النظر في عيوبهم والاشتغال بنفوسهم والتعامي عن عيوب الناس ولا يعتقدون في احد الا خيرا ثم قال ومن اوصافهم سلامة الصدر لجميع الخلق والدعاء للمسلمين بظهر الغيب مع قوله فيما بعد الحب في الله والبغض في الله ٠ ✽ ثم قال ✽ ومن اوصافهم نشر محاسن الخلق وستر مساويهم الا المبتدعين فيجب على كل مسلم ان يعرف بهم حتى ياخذ الناس منهم حذرهم وهو من باب الرحمة بالمسلمين فانه اذى في طريق الدين تجب اماطته انتهى ولا يخفى ان الجرح والتعديل من اهله داخل في باب الرحمة بالمسلمين ولهذا قال الشيخ محي الدين رحمه الله في (الامر المحكم) ومن شرطهم صدق الحديث ولا سيما فيما يحدثون به عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يتكلون على حسن ظنهم بالناس في الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بل في الحديث عن كل احد وليمشوا حالهم على العلم وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم حسب المرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع ذكر هذا الحديث مسلم في صدر صحيحه فالورع في المنطق واجب عليهم وعلى كل مسلم وكذلك في النظر والطعمة وغير ذلك انتهى ٠ ولما كان من احوال اهل القلوب والاحوال منهم وهم الذين لم يبلغوا مبلغ الكمال ما ذكر من التعامي عن عيوب الناس وسلامة الصدر لم يكونوا ممن يتفرغ للاشتغال بالناس واسباب الجرح والتعديل ونقد الرجال تفرغ اصحاب الحديث فهم كذلك اذا رووا حديثا كانوا مظنة ان يرووه بلا تفتيش عن حال راويه فكانوا مظنة ان يروج الكذب عليهم ومن هنا كما (في طبقات الحفاظ) للجلال السيوطي رحمه الله قال ابن مندة اذا وجدت في اسناد زاهدا فاغسل يدك من ذلك الحديث انتهى وكأنه الى هذا ونحوه يشير قول ابن مهدي وهذا اسناد صوفي ٠قلت٠ ومع هذا كلام الحافظ ابن مندة ان كان ظاهر اطلاقه مرادا

له فهو اطلاق غير مرضي عند الانصاف وان اراد الزهاد من غير الحفاظ وذلك (اما اولا) فلانه كم من زاهد له رواية فدوثقه من اهل الحديث من يعتبر توثيقه كالدارقطني في توثيقه لذي النون المصري ❁ اخبرني ❁ شيخنا ابو المواهب عن الشمس محمد بن احمد الرملي عن شيخ الاسلام زين الدين زكريا بن محمد الانصاري عن الحافظ نجم الدين ابي حفص عمر بن الحافظ الرحله تقي الدين ابي الفضل محمد بن فهد الهاشمي المكي عن الشيخ جمال الدين ابي المحاسن محمد بن ابراهيم المرشدي المكي الحنفي عن الشيخ ابي محمد عبدالله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي عن ابي نصر محمد بن محمد بن ابي نصر محمد بن هبة الله الشيرازي كتابة عن الشيخ محيي الدين بن محمد بن علي بن العربي انه قال في كتابه (الكوكب الدري في مناقب ذي النون المصري) باب في انه كان من اهل الحديث كان ذوالنون رحمه الله من رواة الحديث اسند عن مالك بن انس والليث بن سعد وسفيان بن عيينة والفضيل بن عياض وغيرهم وكان ثقة ❁ حدثنا ❁ محمد بن قاسم ثنا احمد بن محمد ثنا القاسم بن الفضل بن محمود ثنا ابو عبدالرحمن السلمي قال سألت علي بن عمر يعني الدارقطني عن احاديث ذي النون فقال اذا صح السند اليه فاحاديثه مستقيمة وهو ثقة انتهى بلفظه قدس سره (واما ثانيا) فلما انهم من شرطهم صدق الحديث ولا سيما في الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فهم لا يعمدون الى الكذب وحسن ظنهم بالناس وسلامة صدورهم وتعاميهم عن عيوب الناس انما يكون مظنة لترويج الكذب عليهم اذا لم يكن الشيخ الذي يروي عنه ثقة واما اذا كان ثقة فليس ثمة ما يوجب ذلك لانهم اذا كان من شرطهم صدق الحديث والشيخ الذي يروي عنه الزاهد ثقة فمن اين يدخل الكذب وذلك كذي النون فانه يروي عن مالك عن الزهري

عن انس وعن الليث بن سعد عن نافع عن ابن عمر واما ما نقل عن يحيى بن سعيد القطان من قوله ما رأيت الصالحين اكذب منهم في الحديث (١) فهو لكونه على اطلاقه غير مقبول ايضا (٢) اوله الحافظ ابو الفضل زين الدين العراقي في شرح الفيته (٣) فقال يريد والله اعلم بذلك المنسوبين للصلاح بغير علم يفرقون به بين ما يجوز لهم ويمتنع عليهم يدل على ذلك ما رواه ابن عدي والعقيلي بسندهما الصحيح اليه انه قال ما رأيت الكذب في احد اكثر منه فيمن ينسب الى الخير. او اراد ان الصالحين عندهم حسن ظن وسلامة صدر فيحملون ما سمعوه على الصدق ولا يهتدون لتمييز الخطاء من الصواب انتهى. قلت. ما دل عليه كلام الحافظ من تقسيم المنسوبين للصلاح على قسمين ما ينسب اليه حقيقة وصورة وما ينسب اليه صورة لا حقيقة صحيح فقد قال الشيخ محي الدين ابن العربي في (الامر المحكم المربوط) بعد ان اورد قوله تعالى وانذر عشيرتك الاقربين. وقال ان الاقربين على نوعين قرابة طينية وهي قرابة النسب وقرابة دينية والمعتبر في الشرع القرابة الدينية. قال ان المؤمنين انقسموا على مراتب كثيرة من جملتها مرتبة تسمى التصوف اخذتها طائفة تسمى الصوفية آثروا الآخرة على الدنيا واختاروا الحق على الخلق وما من طائفة في مرتبة الا وهي في تلك المرتبة على حالين صادقة ذات حقيقة ومدعية لا حقيقة

---

(١) وقال ابو عاصم النبيل قلما رأيت الصالح يكذب في شيء اكثر من الحديث رواه الخطيب في الكفاية ١٢ هامش الاصل (٢) قال مسلم في مقدمة صحيحه يقول يجري الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب. قال النووي وذلك لكونهم لا يعانون صناعة اهل الحديث فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يعرفونه ويروون الكذب ولا يتعمدون وقد قدمنا ان مذهب اهل الحق ان الكذب هو الاخبار عن شيء بخلاف ما هو عمدا كان او سهوا او غلطا ١٢ هامش (٣) اسمه فتح المغيث ١٢

عند هافقرانه كل طائفة من كانت مهاعلى طريق واحدة اما بالصورة وهم المدعون الذين لاحقيقة عندهم واما بالصورة و المعنى وهم المحققون انتهى الغرض منه ٠

﴿فنقول﴾ ان كان مراد يحيى بن سعيد بالكذب وضع الحديث ابتداء فالمعنى هو الاول الا ان مثل هذا انما يقع فيه من ينسب اليهم صورة من غير علم وتمييز فان من هو منهم حقيقة يبذل جهده ان لا يصدر منه خلاف الاولى والمكروه تنزيها فكيف يعمد الى احدى كبائر المحرمات عن علم هذا معلوم الا نتفاء عادة وان كان مراده بالكذب روايــة الكذب عن غيره فالمعنى هو الثاني ولكن فيه مامر من ان حسن ظنه و سلامة صدره انما يكون مظنة لترويج الكذب عليه اذا روى عن غير ثقة و اما اذا روى عن ثقة فلا كما مر ثم على تقدير روايته من غير الثقة ايضاً ان كان ذلك الغير معروفا بكونه من الضعفاء فالزاهد كغيره في الرواية عنه من حيث ان الحديث يعل بذلك الضعيف و ان كان الراوي عنه اوثق الحفاظ ان لم يكن ثمة ما يجبر وان كان مجهول الحال فيظهر الفرق حينئذ بين الحافظ غير الزاهد وبين الزاهد غير الحافظ حيث ان الاول يتصدى للكشف عن حاله حتى اذا روى عنه روى على بينة منه فى امره امابالجرح اوالتعديل بخلاف الزاهد فانه قد يروى بلا تفتيش ولكن اخرج الحافظ ابو نعيم الجامع بين الفقه والتصوف والنهاية في الحديث كما قال التاج السبكي عن علي رضى الله عنه على ما في الجامع للسيوطي رحمه الله انه صلى الله عليه وآله وسلم قال من تزهد فى الدنيا علمه الله بلا تعلم وهداه بلا هداية وجعله بصيرا و كشف عنه العمى انتهى فمن كان من الزاهدين حقيقة لا صورة فهو بمقتضى قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذى لا ينطق عن الهوى يجعله الله بصيرا ويكشف عنه العمي (١) ومن لوازم ذلك

(١) ويقرب منه ما رواه القشيري فى الزهد من الرسالة عن ابى خلاد وكانت

ان يكون على بصيرة فى امور دينه فاذا كانت الاحاديث التى يرويها الزاهد من مجهول متضمنة لشئ من ذلك كان مقتضى الوعد الصادق من رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يجعله الله بصيرا بذلك بوجه من وجوه التبصير الالهي لعباده الصالحين فان تحقق عنده بالتبصير الالهي انه حديث صحيح يتلقاه بالقبول فيصدق به و يرويه للناس وان تحقق عنده بذلك انه موضوع رمى به والله اعلم فقد ظهر ان قول الحافظ ابن مندة ويحيى بن سعيد القطان على اطلاقها غير مراد اوغير مقبول والله اعلم وبالله التوفيق ·

﴿ نكتة ﴾

﴿ اذا علمت ﴾ بمقتضى الحديث المذكور ان الزاهد حقيقة لا صورة فقد يبصره الله ويكشف عنه العمى كان معنى كلام ابن مندة على خلاف قصده في حق الزاهد الحقيقي اذا وجدت في اسناد زاهدا فاغسل يدك من ذلك الحديث اى لانه طهور معنوي لكونه لايروي الا الصحيح عنده بالتبصير الالهي المتضمن لمهمة من مهمات الدين المطهر لمن استعمله فى ظاهره اوباطنه اوفيه طهارة معنوية كما ان معناه في الزاهد صورة لاحقيقة ما قصده لكن على التفصيل ايضا والله اعلم ·

﴿ فصل ﴾

﴿ ولنذكر هنا ﴾ بعض ماوقع لنا من الاحاديث التى اسندها ذوالنون المصري رحمه الله تبركا وذكرى وتجديدا للقيل اذاذكر اهل الورع فحيهلا بذى النون (فنقول) اخبرنا شيخنا ابو المواهب بسنده المذكور الى الشيخ محى الدين ابن

تتمة حاشية صفحة (١٤٠) له صحبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اذا رأيتم الرجل قداوتى زهدا في الدنيا و قلة منطق فانه يلقن الحكمة

فقربوا منه ١٢ هامش الاصل

﴿ مسندات ذى النون المصري ﴾

العربي قال في كتابه (الكوكب الدرى) حدثنا ابوالحسن بن الصائغ الزاهد ثنا احمد بن محمد بن احمد ثنا القاسم بن الفضل ثنا ابوعبد الرحمن السلمي ثنا عبدالله بن الحسين الصوفي ثنا محمد بن حمدون بن مالك البغدادى ثنا الحسن بن احمد بن المبارك ثنا احمد بن صليح الفيومى ثنا ذوالنون المصرى عن مالك بن انس عن الزهرى عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم علامة حب الله حب ذكر الله وعلامة بغض الله بغض ذكر الله (وبه) الى الشيخ محي الدين قال حدثنا ابو محمد عبد العزيز بن ابي نصر بن المبارك ابن محمود الاخضر ببغداد حدثنا يحيى بن عبد الباقى بن محمد بن ابن عبدالواحد الغزال ثنا احمد بن احمد الحداد ثنا احمد بن عبد الله ثنا سهل عبد الله التسترى ثنا الحسن بن احمد الطوسي ثنا احمد بن صليح ثنا ذوالنون ثنا سفيان بن عيينة عن عبدالله بن ابي بكر سمع انس بن مالك يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتبع الميت ثلاثة فيرجع اثنان ويبقى واحد يتبعه اهله وماله وعمله فيرجع اهله وماله ويبقى عمله • (وبه) الى الشيخ محي الدين قال حدثنا الحاج محمد ابن اخت ابي الربيع المنوفي ثنا احمد ابن محمد بن احمد بن ابراهيم الحافظ ثنا ابوعبدالله الثقفى ثنا ابوعبد الرحمن السلمي ثنا عبد الله بن الحسين الصوفي ثنا محمد بن حمدون ثنا الحسن بن احمد ثنا احمد بن صليح ثنا ذوالنون المصري عن الليث بن سعد عن نافع عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال ان الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر • فهذا بعض ما وقع لنا من مسانيده والله اعلم •

فصل

وبالاسناد السابق الى السيوطي قال في (جمع الجوامع) قال الديلمي

(انبأنا والدي انبانا ابوالحسن الميداني الحافظ قال قرأت في امالى ابي عبدالله الحسين بن محمد بن هارون الضبي حدثنا ابواسحاق ابراهيم بن محمد النيسابوري حدثنا ابو زكرياه يحيي بن محمود بن عبدالله بن اسد حدثنا علي بن الحسن الافطس حدثنا عيسى بن موسى حدثنا عمر بن صبيح حدثنا كثير بن زياد عن الحسن قال سمعت رجالا من الانصار والمهاجرين منهم علي بن ابي طالب يقولون قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من طلب العلم لله لم يصب منه بابا الا ازداد في نفسه ذلا وفي الناس تواضعا ولله خوفا وفي الدين اجتهادا فذلك الذي ينتفع بالعلم فليتعلمه ومن طلب العلم للدنيا والمنزلة عند الناس والحظوة عند السلطان لم يصب منه بابا الا ازداد في نفسه عظمة وعلى الناس استطالة وبالله اغترارا وفي الدين جفاء فذلك لا ينتفع بالعلم فليمسك وليكف عن الحجة على نفسه والندامة والخزي يوم القيامة . قال الحافظ السيوطي رحمه الله في هذا الاسناد تصريح بسماع الحسن من علي وهي لطيفة لولا ان فيه عمر بن صبيح (١) وقد اخرجه ابن الجوزي في الموضوعات من وجه آخر عن علي بن الحسن به وقال عن الحسن عن علي من غير تصريح بالسماع انتهى قلت . التصريح بسماع الحسن عن علي في غير هذا الحديث قد مر في الاتحاف باسناد رجاله ثقات وقد سبق ان الثقة الذي يدلس اذا صرح بالسماع فاسناده متصل وروايته مقبولة فهو دليل على ثبوت اصل السماع عن علي واذا ثبت اصل السماع فيحمل وجه ابن الجوزي الظاهر في السماع على طريق الدال الصريح في السماع على ما فيه من ضعف الراوي المذكور والله اعلم .

﴿ فصل ﴾

﴿ حديث ﴾ شداد بن اوس السابق مستند لتلقين الشيخ جماعة من المريدين

(١) في تنزيه الشريعة والمغني ابونعيم عمر بن صبيح البلخي عن قتادة وغيره كذاب اعترف بالوضع قال وضعت خطبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ١٢ هامش

اجمعين كلمة لا اله الا الله فاما تلقينه المنفرد كلمة لا اله الا الله فلم اقف في شيء من كتب المحدثين من السنن والمسانيد والجوامع على شيء خاص ورد في ذلك من النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولكن رأيت في (رسالة ريحان القلوب في التوصل الى المحبوب) للشيخ جمال الدين ابي المحاسن يوسف بن عبد الله بن عمر بن علي ابن خضر الكوراني العجمي شيخ مشائخنا بوسائط السابق في سلسلة الهمدانية من طريق الغوث والاويسية من غير طريق الغوث قدس الله اسرارهم اجمعين ومن نسخة عليها خط تلميذه الشيخ عبد الرحمن بن محمد القرشي الشبريسي ثم القاهري رحمه الله نقلت انه قال بعد ذكر سنده في لبس الخرقة من طريق اويس القرني رحمه الله السابق ذكره ونسبة الخرقة تذكر بعد لبسها بخلاف التوبة والتلقين فان نسبتها تذكر قبل اليد والتلفظ بكلمة التوحيد الى ان قال سأل علي رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله دلني على اقرب الطرق الى الله واسهلها على عباده وافضلها عند الله تعالى قال يا علي عليك بمداومة ذكر الله تعالى في الخلوات فقال علي هكذا فضيلة الذكر وكل الناس ذاكرون فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مه يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقول الله الله فقال علي كيف اذكر يا رسول الله قال غمض عينيك واسمع مني ثلاث مرات ثم قل انت ثلاث مرات وانا اسمع فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته وعلي رضي الله عنه يسمع ثم قال علي لا اله الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يسمع (ثم لقن) علي الحسن البصري (وهو) لقن حبيب العجمي (وهو) لقن داود الطائي (وهو) لقن المعروف الكرخي (والمعروف الكرخي) لقن سري السقطي (وهو) لقن ابا القاسم الجنيد (وهو) لقن ممشاد الدينوري (وهو) لقن احمد الاسود

الدينوري (وهو) لقن محمد السهروردي الشهير بعمويه (وهو) لقن ابنه القاضي وجيه الدين (وهو) لقن ابن اخيه ابا النجيب السهروردي (وهو) لقن ابن اخيه الشيخ شهاب الدين عمر السهروردي (وهو) لقن الشيخ نجيب الدين على بن بزغش (١) الشيرازي (وهو) لقن الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزي (وهو لقن الشيخ بدر الدين الطوسي و الشيخ نجم الدين محمود الاصفهاني (وهما) لقنا الشيخ الفقيه حسنا الشمشيري - (وهو) والشيخ نجم الدين لقنا الشيخ الاوحد قطب العصر وفريد الدهر ابا المحاسن جمال الدين يوسف ابن الشيخ ابي محمد عبد الله الكوراني. قلت. هكذا في النسخة التى وقفت عليها بهذه الالقاب والظاهر انه من تصرف بعض تلامذته بقرينة انه قال بعدها منحنا الله به فوق منتهى الاماني بمحمد وآله وصحبه ذوى التهاني وبدور التدانى. وكتب بعد هذا بخط غير خط الرسالة ما نصه (وهو) لقن سيدنا الشيخ الامام المقتدى المرشد الموصل المكمل المحقق الفرد الغوث الجامع زين الملة والدين ابا الميامن عبد الرحمن ابن الشيخ الامام العالم العامل الكامل شمس الملة والدين محمد ابن الشيخ الأجل الاوحد القدوة العلامة و ملاذ الطالبين ملجأ الملهوفين نور الحق والملة والدين ابي المعالى عبد الرحمن القرشي الشبريسي المصرى نفعنا الله وسائر المريدين بهما من ارشاده وهدايته انتهى و قد مر انه لقن الشيخ زين الدين الخوافي وهكذا الى ان اتصل بنا كم مر فى سلسلة السيد على الهمدانى قدس الله اسرارهم اجمعين ❊ وكذلك ❊ رأيت في مسلسلات السيد هبة الله بن عطاء الله الحسن الحسينى الفارسي الشهير بشاه مير سبط الحافظ نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبد الله ابن ابي الفتوح ابن ابي الخير بن عبد القادر الحكيم احد تلامذة الشمس ابن الجزرى

(١) بزغش بضم باء موحدة وسكون زاى معجمة وضم غين معجمة و شين معجمة ١٢ هامش نفحات الانس

- الشيشري

والمجد الفيروزابادي رحمهم الله تعالى اجمعين بروايته عن جده لامه
الحافظ ابي الفتوح المذكور بسنده المتصل نحو ما في (ريحان القلوب) وزاد
كيفيات اخرى ·

❁ ثم رأيت ❁ الشيخ الامام تاج الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين
مسعود بن محمد المرشدي الكازروني روى ذلك ايضاً عن الحافظ ابي الفتوح
المذكور بسنده الذي ساقه السيد هبة الله وشاهدت بخط شيخنا ابي المواهب
احمد بن علي العباسي الشناوي قدس سره في آخر مسلسلات السيد هبة الله
ما نصه روينا هذه المسانيد عن مولانا السيد غضنفر رضي الله عنه وهو عن
الخطيب الكازروني جد المؤلف رحمه الله تعالى انتهى بلفظه فلنورده مع بعض
زوايد فوائد تذكرة وتبصرة (فنقول) قال السيد هبة الله الشهير بشاه مير
رحمه الله في مسلسلاته السلسلة الحادية والاربعون سلسلة ذكر لا اله الا الله
الى ان قال وطرق هذا الذكر ستة ·

❁ الذكر المطلق المجرد عن الهيئات ❁

❁ اولها ❁ الذكر المطلق المجرد عن الهيئات يعني المخصوصة المستعمل
في كل الاوقات الجاري على السنة جميع الكائنات وهو ذكر عامة المخلوقات
وعبارة الامام تاج الدين عبد الرحمن المرشدي الكازروني المذكور هكذا
(اعلم) ان ذكر لا اله الا الله نوعان (الاول) ذكر مطلق مجرد عن تقييد بهيئة وضرب
بل يذكر في كل حين وعلى كل حال والملاحظ في هذا النوع دوام الذكر وكثرة
تعداده في يوم وليلة وهو ذكر عامة الخلق وهو اتم واتقن · ❁ قال السيد ❁
هبة الله اخذته وتلقنته من شيخي وجدي واستاذي واستادي ومن به في الدارين
استنادي السابق ذكره غير مرة يعني نور الدين احمد ابا الفتوح المذكور
وقال التاج الكازروني المذكور اخذته من شيخي وسندي نور الدين احمد بن

عبدالله بن ابي الفتوح بن ابي الخير بن عبد القادر الحكيم ثم ساق اسنده الى الشيخ الامام سلطان الاولياء المرشد ابي اسحاق ابراهيم بن شهريار بعشر وسائط بسنده من طريق ابن خفيف الى الجنيد بسنده

ثم قال السيد صبغة الله (و ثانيها) الذكر المقيد بالضرب بن على طريق الهمدانية وهذه السلسلة متصلة برسول الثقلين وسيد الكونين عليه وعلى آله وصحبه افضل الصلوات والتسليمات في الدارين (وطريقها) ان تجلس متربعاً او تضع كفيك على فخذيك مبسوطتين و تغمض عينيك و تبدأ بالذكر من جانبك الايسر وتقصد ان تاخذ ماسوى الله من قلبك و هو تحت ثديك الايسر بقولك (لا) و تمرها الى ان تطرح (اله) وهو المنفي فوق كتفك الايمن وتثبت بقولك (الا) من فوق كتفك الايمن (الله) في قلبك الذى القيت ماسوى الله تعالى عنه بضرب شديد يستأثر قلبك و يتمكن فيه نور الذكر (تلقنت) من في جدى و شيخى و مقتداى انعم الله عليه و اياى يعنى اباالفتوح المذكور (وهو) من قطب اقطاب عصره غوث اوتاد دهره زين الحق والدين ابي بكر الخوافي ادركه الله بلطفه الوافي (وهو) من الشيخ نورالدين عبدالرحمن القرشي البحيرى (وهو) من الشيخ جمال الدين يوسف بن عبدالله الكورانى العجمى وهو من الشيخ نجم الدين محمود بن محمد الله الاصفهانى (وهو) من الشيخ نور الدين عبدالصمد النطنزى (وهو) من شيخ الاسلام بركة الله على الانام نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازى (وهو) من الباز الاشهب ولى الله الاقرب علم الهدى السرمدى شهاب الدين ابي حفص عمر السهروردى (وهو) من عمه الشيخ ضياء الحق والدين السهروردى (وهو) من الشيخ الامام العارف المقدام ابي الفتوح احمد بن محمد الغزالى (وهو) من الشيخ ابي بكر بن عبدالله النساج الطوسي (وهو) من الشيخ ابي القاسم بن عبدالله

الذكر الجهرية

الكركاني (وهو) من ابى عثمان سعيد بن سلام المغربي (وهو) من ابي علي الحسن بن احمد الكاتب المصري (وهو) من ابي علي الروذ باري (وهو) من سيد الطائفة وامام الصحابة ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من خاله سري بن المغلس السقطي (وهو من ابي محفوظ معروف بن فيروز الكرخي (وهو) من ابي سليمان داود الطائي (وهو) من حبيب العجمي (وهو) من قدوة التابعين الحسن بن ابي الحسن البصري قدس الله تعالى ارواحهم ونور اشباحهم (وهو) من امير المؤمنين وسيد الاولياء المتقين علي بن ابي طالب عليه رضوان الله الملك الوهاب انه (قال) قلت يا رسول الله دلني على اقرب الطرق الى الله وافضلها عند الله واسهلها على عباد الله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليك بما وصلت به الي النبوة فقلت وماذاك يارسول الله قال بمداومة الذكر في الخلوات قلت هكذا فضيلة الذكر وكل الناس ذاكرون قال مه يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقول الله الله ثم قلت وكيف اذكر يارسول الله قال اسمع مني حتى اقولها ثلاثا وانت تسمع ثم قلها ثلاثا وانا اسمع ثم قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله وسمعت منه ثم قلت كما سمعت فاجاز لي ان القن غيري (فلقن) سيد الاولياء الحسن البصري فقال الحسن مثل ما سمع من امير المؤمنين (علي) كرم الله وجهه وهلم جرا الى ان وصل الي بتوفيق الله تعالى وفضله فقلت مثل ما سمعت من جدي الامام انتهى كلام السيد هبة الله رحمه الله . قلت . وهلم جرا كذلك بالمذكورين الى ان وصل الينا باكرام رب العالمين الذى لا يسبقونه بالقول وهم بامره يعملون كما مر في سلسلة السيد علي الهمداني وغيره والله اعلم .

❊ وقال التاج ❊ المرشد سيدي الكازروني المذكور النوع الثاني ذكر مقيد بهيئة مخصوصة وله ثلاث هيئات (اولها) التي سلك بها

المتقدمون

المتقدمون ونقلوها عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم جارية على ضربين ويقال لها الحمائلية وهي ان تقعد متربعا و تضع كفيك على فخذيك مبسوطتين و تغمض عينيك و تبتدئ به من جانبك الايسر و تقصد ان تاخذ ما سوى الله تعالى من قلبك وهو تحت ثديك الايسر بقولك (لا) وتمدها الى ان تطرح (اله) وهو المنفي فوق كتفك الايمن و زاد شيخنا في هذه الهيئة في المد اشارة خفية خفيفة الى السرة بان تمد هذا المد من القلب الى السرة ثم اذا عبر منها قصد الصعود الى الكتف الايمن لنفي شيطان موكل على شهوة الفرج وما سمعت هذا من غيره و تثبت بقولك (الا) من فوق كتفك الايمن (الله) في قلبك الذي نفيت ما سوى الله عنه بضرب شديد كضارب القدوم ليتأثر قلبك و تتمكن فيه نور الذكر و يكون ملاحظة جانب الاثبات اكثر (وهكذا) تلقنت من شيخنا ابن ابي الفتوح المذكور وهو من زين الدين ابي بكر الخوافي بسنده السابق الى منتهاه ❊ قال ❊ السيد هبة الله اقول هذا حديث ثابت بسلسلة الاولياء المتقين والمشائخ المتقنين لكن تكلم فيه المحدثون من حيث انه لم يذكر في السنن من المسانيد ومن حيث انه لم يعرف للحسن البصري سماع من امير المؤمنين مع انه عاصره بلا شك فانه ولد في خلافة امير المؤمنين عمر رضي الله تعالى عنه وصح انه سمع خطبة عثمان رضي الله عنه قال شيخ مشائخنا قاضي القضاة الجزري في كتاب اسنى المطالب في مناقب علي بن ابي طالب سألت شيخنا الحافظ عماد الدين اسمعيل بن كثير عن ذلك فقال لا يبعد انه اخذ عنه بلا واسطة فان لقيه له ممكن ثم قال يعني ابن الجزري (١) قلت على انا روينا

---

(١) وقد حكم وجزم ابن الجزري باتصال هذه الطريقة في كتابه عقود اللآلي في الاحاديث المسلسلة والعوالي ولا يحضرني الآن الا ديباجته قال وبعد فهذه احاديث مسلسلات صحاح وحسان وعوال صحيحة عشارية عالية الشان لا يوجد في الدنيا

عنه الحديث عن مولانا امير المؤمنين بلا واسطة ثم ساق بسنده حديث رفع القلم عن ثلاثة واطال الذكر الحسن في ذلك بما اغنى عنه ما سبق في الاتحاف اذ قدمر فيه باسناد رجاله ثقات ان الحسن البصري قال سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مثل امتي مثل المطر الحديث ۰ ﴿ومن المقرر﴾ في محله ان الثقة الذي يدلس اذا عبر في روايته عن شيخنا بصيغة صريحة في السماع كسمعت فروايته مقبولة واسناده متصل ورجال هذا الاسناد كما قال السيد هبة الله الاولياء المتنون والمشائخ المتقنون وتصريحهم بالتلقين كتصريحهم بالسماع لتضمنه فيكون اسناده متصلا بمقتضى القاعدة المذكورة والله اعلم ۰ ﴿واما﴾ قوله صلى الله عليه وسلم بما وصلت به الى النبوة فليس المراد انه كان سببا لانبائه بذلك ولاجله نبي فان النبوة اختصاص من الله تعالى ليست بمكتسبة بل هو تنبيه على ان السالك الى الله ذو معراج ولا بد من فضل الله ان يفوز بشيء من الفضل على وسيلة الذكر لله والدعاء بذلك يتعرض لنفحات ربه ويسلك طريق اكرامه باذنه ثم الامر الى الله فيما يكرمه به بعد الوصول الى الباب ليس بيد العبد منه شيء ﴿وايضاح﴾ ذلك ان طريق النبوة العصمة من الصغائر والكبائر ولا يكون ذلك الا للانبياء ولتابعها طريق الحفظ في المحفوظين وان لم يكونوا معصومين لانهم اعني المحفوظين ورثة الانبياء في العصمة بالحفظ وفي النبوة بالبلاغ عنهم كما قال بلغوا عني ولو آية فيحتاج المبلغ الى الحفظ وهو الوثاقة والثبات والعدالة الموجبة السلامة من الجرح والملامة وما اوى الى ذلك مما هو للتعديل من الجرح فالمتولى لهم في ذلك الحفظ بكرم الله تعالى المنان علينا برسوله

تتمة حاشية صفحة (١٤٩) الى منها ولا يحسن المؤمن الاعرض عنها اذ قرب الاسناد وعلوه قربة من الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم ثم اني ختمتها باتصال تلاوة القرآن المعظم الى النبي الكريم عليه افضل الصلاة والتسليم ثم باتصال الصحبة ولبس خرقة التصوف العالية الرتبة انتهى الغرض منها ١٢ احسن الزمان وعليه

وعليه بنفضاحا الحفظ يتولى الولي كما يتولى النبي العصمة . والفارق بين العصمة والحفظ ان المحفوظ في محل امكان السقوط وان لم يسقط للحفظ والنبي ليس كذلك ربما كان) قرب وقت نزول الوحي عليه صلى الله عليه وسلم بالانباء والارسال يا ايها المدثر قم فانذر وربك فكبر وثيابك فطهر . كان طاهرا ظاهرا بولايته العظمى في طريق الحفظ على القول به قبل النبوة وان قلنا بالعصمة قبل النبوة في حال ولايته التي هي اعم واخص من الرسالة والانباء وبعدها وهو الحق لانه نبي وآدم منجدل في طينته وبين الماء والطين وهو الوجه الاوجه لما ان كل ما هم فيه تبيين للناس بما انزل اليهم من ربهم بالولاية والنبوة والرسالة متنازلا في التابعين لكل احد بحسب حاله من عامة التابعين كما بينا نبذة منه في حاشية المواهب اللدنية عند ذكر تحنثه صلى الله عليه وآله وسلم وانه كله شرع لمن حقق فابان ان طريق الحفظ طريق من طرق النبيين يمشون فيها عند جميع مباحاتهم وما لاق بها منهم وهي مقام التابعين ومنهم علي كرم الله وجهه فالزمه اياها والتابعين لطاعتهم الى يوم الدين وابانها له ولهم فاوضح ان التابع له اذا سلك على ذلك وداوم عليه وقبل كان ذلك منه تعرضا لنفحات الله المنان على عباده المعلومة عنده المجهولة عندهم . هم راغبون الى الله فيها فكان استعدادا منهم للذكر ولزوم الخلوة في مقولة قولهم ان لربكم في ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها من حيث ان الذكر والخلوة انما يوجبان بذلك سلوك الطريق وتيسر السبيل وانتظار ما ينفحه الحق به مما يليق باستمداد ه لا تحصيل ما ينفح به لانه بيد الله لا بيده وكما علم الله لا كما عمل وان كان التعرض لكل بما يليق به وما تعرض له وبقدر حاله وسعة قبوله ويشابهه ما في الاستخارة من الله تعالى وطلب بيان المختار لانه بها كان ما هو كاين من قبل كونها فانما هي طريق يتعرض فيه لوقوع المختار له من عند الله لا امر به وكذلك ذلك في

النبيين تعرض عند حصول وقت الحاصل بما يليق به وذلك سنة الله وان تجد لسنة الله تبديلا . ❁ قال ❁ الامام العلامة سيد نا محيي الدين رحمه الله في الباب الثامن والستين ومائتين واما كيفية الالقاء فهو موقوفة على الذوق وهو الحال ولكن اعلمك انه بالمناسبة لابد ان يكون قلب الملقي اليه مستعد الما يلقى اليه ولولاه ما كان القبول وليس له الاستعداد في القبول وانما كان ذلك اختصاص الهي نعم قد تكون النفوس تمشي على الطريق الموصلة الى الباب الذي يكون منه اذا فتح هذا الالقاء الخاص وغيره فاذا وصلوا الى الباب الذي يكون منه اذا فتح هذا الالقاء الخاص وغيره وقفوا حتى يرى بماذا يفتح في حقهم فاذا فتح خرج الامر واحد العين وقبله من خلف الباب بقدر استعدادهم الذي لا تعمد لهم فيه بل اختص الله كل واحد باستعداد وهناك يتميز الطوائف الاتباع من غير الاتباع والانبياء من الرسل والرسل من الاتباع المسمين في العرف اولياء فيتخيل من لا علم له ان سلوكهم سبب به وقع الكسب لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل وما يتساوى فما كان ذلك الا بالاستعداد الذي هو غير مكتسب . ❁ ومن هنا ❁ اخطأ من قال باكتساب النبوة من النظار ولا يقول باكتسابها الا من يرى انها ليست من الله وانما هي فيض من العقل والارواح العلوية على بعض النفوس المنعوتة بالصفاء والتخلص من اسباب الطبيعة فانتقش فيها صور مافي العالم لصفائها وصفاؤها مكتسب فما حصل له صفاؤها فهو مكتسب ايضا وهذا غلط ونقول غلط فاحش وجهل واضح وعمه فاضح يستند على الاستقلال ولا حصول له ولا وصول اليه بحال والله اعلم قال بل الصفاء صحيح ونقش صور ما في العالم صحيح في نفس من له هذه الصفة من الاطلاع وكون هذا الشخص دون

غيره

غيره من اهل الصفاء مثله رسولا و نبيا وصاحب تشريع دون غيره من اهل الصفاء اختصاص الهى في نقشه فى صور العالم فان اللوح المحفوظ هو العالم لماذكرناه ففيه نقش صورة الرسول ورسالته وصورة النبي و نبوته وصورة الولى وولايته فاذا صفت النفس وانتقش فيهامافي اللوح لم يلزم ان يكون رسولا بل انتقش فيها من يكون رسولا و تميزت الاشياء عندها وهذا خلاف ماتوهموه مما يحصل بصفاء النفوس فانتقشت فيها المراتب واصحابها علوا وسفلا ۞ واما حكم الاستعداد الذى يقبل الالقاء بالمناسبة التي هي الحبل الالهى الحاصل فى القلب الموجود بالاستعداد اذا اتصل بحضرة الحق نزل الالقاء عليه و هو الطريق فيتنور القلب بما حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا كان من العلم بالله الذى لا تعلق له بالكون كالعلم بانه غنى عن العالمين و بتنزيهه عن الاوصاف و بليس كمثله شيئ و مثال الاستعداد و التنزل و الحبل المتصل مثل الفتيلة اذا بقيت فيها النار خرج من تلك النار دخان يطلب الصعود بطبعه الى مافوقه و يكون هناك سراج موقد فتوضع الفتيلة الخارج عنها الدخان تحت السراج وعلى سمته بحيث يتصل ذلك الدخان بالسراج المنير فاذا اتصل نزل النور عينا في ذلك السراج بسرعة فيتصل برأس الفتيلة الخارج منها الدخان فتتقد الفتيلة فتظهر بصورة السراج المنير الذى منه نزل النور اليها و ينظر هل انتقص من السراج شئ او هل حل منه شيئ فلا يجد مع وجود الصورة كانه هو فمن علم سر هذا علم معنى قوله ان الله خلق آدم على صورته وعلم ان الاستعداد اذا كان على المقابلة وصحة المناسبة و تعلقت بالهمة الخاصة به انه ينزل عليه بحسب ذلك و يكون النور الحاصل في الفتيلة في العظم الجرمى والصغر بحسب كبر جرمها وصغره و يكون اضاءته بحسب صفائه او صفاء دهنها او يكون اقامته بحسب كثرة

دهنها او قلته فانه المحد لبقائه ·

﴿ فاذا فهمت ﴾ ماقلناه في هذا التشبيه قد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله وتحققت القاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون واي قلب يقبل ذلك و مايكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادنى تؤثر في الاعلى اذا تعلقت به كما وقع الجواب من الله للعبد اذا دعاه والله يقول الحق و هو يهدى السبيل انتهى (فنقول) قد تبين ان ما ينفع الله به عبده الذاكر المنقطع لذكره هو بيده وليس بيد العبد منه شيء الا السلوك الى حضرة الحق بالانقطاع اليه على سبيل الطلب والاستعطاف والتعرض لنفحاته مسارعة الى ماسبق اليه عنده ومن جملته ماهو فيه من الخير كما قال تعالى اولائك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون · فكل ذلك بماسبق لهم لانهم وماهم فيه من كلمات الله و لاتبديل لكلمات الله (فقد تبين) وجه اسناد الحديث بالتلقين ووجه صحة اجتماع الحسن البصرى بامير المومنين والاخذ عنه والتلقين كما تلقن امير المؤمنين من رسول الله صلى الله عليه وآله و سلم ثلاثا ثلاثا ﴿ وقد علم ﴾ ان التثليث من سنته صلى الله عليه وسلم في القائه للحديث و شرايع الله في اوامره وان لا اله الا الله عماد الدين الذى بنى عليه الاسلام فدرجاته الباطنة ايضاً مبنية كدرجاته الظاهرة عليه (والتلقين) هو التلقي من الملقن لما يلقنه قال تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم · و به جرت الاسانيد وفيه اعتضاد بماذكر وحصول الفضيلة للكل و بالله التوفيق واليه الانابة والله اعلم بالصواب ·

﴿ ثم نرجع ﴾ ونقول قال السيد هبة الله (ثالثها) الذكر المقيد بالضرب بين من غير طور الحمايلى بل يبتدئ فيه من الجانب الايمن ويمد (لا اله) من الطرف الايمن و ينوى نفي ماسواه و يثبت (الا الله) في قلبه تحت ثدية الايسر وهذا طريق

﴿ طريق الذكر المقيد بالضرب بين من غير طور الحمايلي ﴾

المشائخ الخلوتية عليهم شرائف التحية الى ان قال تلقنته من في شيخ ارشادي و من به في الدارين استمدادي قطب سماء الاولياء في زمانه ومركز فلك الاصفياء في اوانه معدن عزيز الجواهر والدرر ناصر الولاية والارشاد والدين دده عمر قدس الله سره بلطفه الازهر ونور ضريحه بنوره الانور في دار السلطنة تبريز الى آخر ما ذكره في بيان حاله معه ثم ذكر سنده الى ابي النجيب السهروردي بسنده الى منتهاه ودده عمر هذا هو الروشني الآيديني ثم التبريزي الخلوتي المذكور وقد سبق سنده من شيخه جلال الدين يحيى الباكويني الى منتهاه وهو الذي ساقه السيد هبة الله في مسلسلاته ٠

طريق الذكر المقيد بثلاثة اضرب

* ثم قال رابعها * الذكر المقيد بثلاثة اضرب وهي الطريقة الاسفراينية (وطريقه) ان تقعد مربعا ايضا وتضع قدمك اليمنى فوق ساقك الايسر وتقبض بيديك ساقك اليمنى وتغمض عينيك و تبتدئ من السرة وتجر (لا) منها ثم الباقي كالهيئة الثانية (تلقنت) بهذا الطريق من في جدي المخدوم قدوة الموحدين على العموم ازال الله عنه الكرب والغموم يعني ابا الفتوح المذكور (وهو) من الشيخ السالك الناسك تقي الدين محمد الخنجي قال جدي وشرط هذا الشيخ في تلقين هذا الذكر ان يصوم المتلقن اربعة ايام متوالية ويغتسل في الرابع ويتلقن صائما (وهو) من عمه الشيخ جمال الدين ابراهيم بن عبد السلام (وهو) من ابيه الشيخ الولي الرباني العارف الصمداني الشيخ الحاج امين الدين عبد السلام الخنجي حفه الله بلطفه المنجي (وهو) من شيخ ارشاده صاحب هذا الذكر الامام الولي العارف بالله المعرض عما سوى الله الشيخ نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني خصه الله بنوره السني (وهو) تلقن بالهيئة الجمالية من شيخه الولي السبحاني الشيخ احمد الجورفاني وزاد ضربا عليها وهو جر (لا) من السرة والتصرف في هيئة القعود فيها (وتلقن) الجورفاني

من قطب الاولياء الشيخ رضي الدين علي بن سعيد بن عبد الجليل الجويني المعروف بلالا (وهو) من البحر الحبر الزكي الشيخ مجد الدين ابي سعيد شرف بن المؤيد ابن ابي الفتح البغدادي (وهو) من قطب الاقطاب مقرب رب الارباب نجار الاولياء ومقدام الاصفياء نجم الدين ابي الجناب (١) احمد بن عمر الخيوقي المشهور بالكبرى (وهو) من الشيخ الولي البحر الماطر اللوذعي الشيخ عمار بن ياسر البدليسي (وهو) من امام الاقطاب وقطب الالباب الشيخ ابي النجيب السهروردي المذكور في الطريقة الثانية •

طريقة الذكر المقيد بالربعة الضرب

❊خامسها❊ الذكر المقيد بالربعة ضروب المجرب لتصفية القلوب على الطريق الغوربة وطريقه ان تقعد كما ذكر قبيل ذلك و تقبض بكفك اليسرى ساقك اليمنى وتضع كفك اليمنى فوق كفك اليسرى وتمد فقرات ظهرك وعنقك مدا كما امكن و تغمض عينيك و تبدأ ايضاً من السرة وتجر (لا) من اسفل سرتك جرا كاملا لدفع شيطان شهوة الفرج و توصل بقولك (اله) الى خيشومك كاللافظ لدفع شيطان الخيالات ثم ترجع (بالا) الى اسفل جنبك اليمنى وتختم باثبات (الله) في قلبك و تمسك نفسك حسب الامكان منحنيا الى جانبك الايسر وهذه مرة (ثم) تفعل مثل ذلك في جميع المرات وللذكر على هذه الهيئة وان كانت عسرة مولمة اثر عظيم في تصفية الباطن وتنوير القلب وبروز الانوار وسرعة ظهور المكاشفات ورفع الحجب (تلقنت) هكذا من في جدي وشيخي الامام احسن الله تعالى اليه في يوم القيام يعني نور الدين ابا الفتوح المذكور (وهو) تلقن من الامام الولي السالك الناسك صاحب الانوار و السلوك في احسن المسالك جمال الدين يحيى السجستاني برد الله مضجعه بلطفه الرحماني (وهو) قال (اخذت) بهذه الحركات الاربع

(١) بفتح جيم و تشديد نون و باء موحدة (والخيوقي) بكسر خاء معجمة وسكون باء مثناة تحتانية وفتح واو وكسر قاف ١٢ هامش النفحات

في المكاشفة من حضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله افضل صلوات الله
و ذلك من غاية عناية الله (ثم لقنني بهذا الطريق بعد عشرين سنة الشيخ الولي الامام
شرف الدين الحسن بن عبدالله الغوري (وهو) تلقن من قطب الابدال وغوث
الاوتاد الامام الرباني والعالم السبحاني الشيخ ركن الدين ابي المكارم احمد بن محمد بن
احمد البيابانكي المعروف بالشيخ علاء الدوله السمناني صاحب هذا الذكر (وهو)
تلقن من شيخ ارشاده نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني المذكور على الهيئة التي
وضعها على ثلاثة اضرب وتصرف فيها ما ذكرنا وقد تقدم سنده انتهى كلام السيد
هبة الله رحمه الله تعالى ·

وقال التاج المرشدي الكازروني المذكور (ثانيها) هيئة جارية على
ثلاثة ضروب وهي الطريقة النوريه الاسفراينية وهي ان تقعد متربعا الى آخر ما مضى
في الرابع لهبة الله بسنده ثم قال (ثالثها) هيئة جارية على اربعة اضرب وهي
الطريقة الركنية وهي ان تقعد كما تقدم قبيل و تقبض بكفك اليسرى ساقك
اليمنى الى آخر ما مر في الخامس المذكور آنفا بسنده بتغيير بعض عبارات مثل
قوله في السمناني صاحب هذه الهيئة مكان هذا الذكر وهو احسن والله اعلم

سند التلقين بطريق السيد علي الهمداني

· قلت · وقد سبق اتصال سند التلقين بالسيد علي الهمداني قدس سره (وهو) اخذ
عن الشيخ شرف الدين محمود بن عبدالله المزدقاني وقد ساح الهمداني الربع
المسكون ثلاث مرات بامر شيخه الشرف المزدقاني هذا وصحب في سياحته تلك
الفاوار بعمائة ولي على ما في النفحات للجامي قدس سره و اخذ المزدقاني عن
الشيخ ركن الدين البيابانكي المعروف بعلاء الدولة السمناني · قال الجامي قدس سره
في النفحات اختلى في مدة ستة عشر سنة في الخانقاه السكاكية مائة واربعين اربعينا
(وهو) عن الشيخ نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني (وهو) عن الشيخ جمال الدين

احمد الجورفاني بضم الجيم وسكون الواو والراء المهملة وفاء ونون بضبط عبد الغفور اللاري تلميذ نور الدين عبد الرحمن الجامي قدس سره في حاشية النفحات (وهو) عن الشيخ رضي الدين علي المعروف بلالا (وهو) على ما في النفحات صحب مائة واربعة وعشرين شيخا من الكاملين المكملين منهم الشيخ نجم الدين الكبرى بسنده المعروف ٠

فصل

حبس النفس في الذكر مشروع مندوب اليه

قد ورد ما يدل على ان حبس النفس في الذكر مشروع مندوب اليه وله نفع خاص لا يوجد في عدمه او غيره كيف شئت فانه ورد في قراءة بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب في نفس واحد ما فيه فضل كبير وفاتحة الكتاب من القرآن المسمى ذكرا بالنص فلنورده تذكرة وتبصرة ٠ (فنقول) اخبرني شيخنا ابو المواهب قدس سره وكان مولده سابع شوال سنة (٩٧٥) ووفاته في سادس ذي الحجة سنة (١٠٢٨) ودفن بالبقيع نور الله ضريحه (عن) الشمس محمد بن احمد الرملي (ح) واخبرنا بالاجازة العامة الشمس محمد بن الشهاب احمد ابن حمزة الرملي فان ولادته سلخ جمادى الاولى سنة (٩١٩) وتوفي سنة اربع بعد الالف ومولد الفقير احمد بن محمد في ثاني عشر من ربيع الاول سنة (٩٩١) بروايته بالاجازة عن شيخ الاسلام ولي الله القاضي زين الدين ابي يحيى زكرياء ابن محمد الانصاري السنيكي القاهري فان وفاة شيخ الاسلام سنة (٩٢٦) فادرك الرملي من عمره سبع سنين بروايته بالاجازة الخاصة (عن) ابي الفضائل محمد ابن الجمال محمد بن ابراهيم المرشدي المكي وابي الجود عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم المرشدي المكي (عن) والدهما الشيخ جمال الدين ابي المحاسن محمد بن البرهان ابي اسحاق ابراهيم بن احمد المرشدي المكي الحنفي (عن) ابي محمد عبد الله

ابن

ابن محمد بن محمد بن سليمان المكى (عن) ابي نصر محمد بن محمد بن ابي نصر محمد بن هبة الله الشيرازى كتابة (عن) الشيخ الامام محي الدين محمد بن على ابن العربي الحاتمى الطائي الاندلسي قدس سره اذنا انه قال في الباب الموفى ستين وخمسمائة من الفتوحات المكية ومن خطه الشريف نقلت ما نصه (وصية) اذا قرأت فاتحة الكتاب فصل بسم الله الرحمن الرحيم بالحمد لله في نفس واحد من غير قطع (فاني اقول) بالله العظيم (لقد حدثني) ابو الحسن على بن ابي الفتح الكنارى الطيب بمدينة الموصل بمنزلى سنة احدى وستمائة وقال بالله العظيم لقد سمعت) شيخنا ابا الفضل عبد الله بن احمد بن عبد القاهر الطوسى الخطيب يقول بالله العظيم (لقد سمعت) والدى احمد يقول بالله العظيم (لقد سمعت) المبارك ابن احمد بن محمد النيسابورى البغوى يقول بالله العظيم (لقد سمعت) من لفظ ابى بكر الفضل بن محمد الكاتب الهروى وقال بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو بكر محمد بن على الشاشي الشافعى من لفظه وقال بالله العظيم (لقد حدثني) عبد الله المعروف بابي نصر السرخسى وقال بالله العظيم لقد حدثنا) ابو بكر محمد بن الفضل وقال بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو عبد الله محمد بن على بن يحيى الوراق الفقيه وقال بالله العظيم (لقد حدثني) محمد بن يونس الطويل الفقيه وقال بالله العظيم (لقد حدثني) محمد بن الحسن العلوى الزاهد وقال بالله العظيم (لقد حدثني) موسى بن عيسى وقال بالله العظيم (لقد حدثني) ابو بكر الراجحى وقال بالله العظيم (لقد حدثني) عمار بن موسى البرمكي وقال بالله العظيم لقد حدثني) انس بن مالك وقال بالله العظيم (لقد حدثني) على بن ابي طالب وقال بالله العظيم (لقد حدثني) ابو بكر الصديق وقال بالله العظيم (لقد حدثني) محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم وقال بالله العظيم (لقد حدثني) جبريل عليه السلام وقال بالله العظيم (لقد

حدثني) ميكائيل عليه السلام وقال بالله العظيم (لقد حدثني) اسرافيل عليه السلام وقال قال الله تعالى لي يا اسرافيل بعزتي و جلالي وجودي وكرمي من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة اشهدوا على اني قد غفرت له وقبلت منه الحسنات وتجاوزت عنه السيئات ولا احرق لسانه في النار واجيره من عذاب القبر وعذاب النار وعذاب القيامة والفزع الاكبر ويلقاني قبل الانبياء والاولياء اجمعين انتهى من خطه قدس سره. قلت . ولا عجب من فضل الله ان يكون لتالي الفاتحة مع البسملة على الوجه المذكور ما نطق به الحديث الالهي من الفضل العظيم عن الله تعالى فان هذا من باب الاختصاص الالهي والفضل لا من باب اجرك على قدر نصبك وافضل الاعمال احمزها و لله ان يختص ما يشاء من الاعمال بخاصية شريفة لا توجد فيما هو اشق منه لسر يودعه الله في الاخف دون الاشق كما يختص من يشاء من العباد بما يشاء من رحمته كما قال تعالى والله يختص برحمته من يشاء وقال قل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء ❁ ومما يوضح ذلك ❁ و ينص عليه حديث البخاري انما بقاؤكم فيما سلف قبلكم من الامم كما بين صلاة العصر الى غروب الشمس اوتي اهل التوراة التوراة فعملوا حتى اذا انتصف النهار ثم عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم اوتي اهل الانجيل الانجيل فعملوا الى صلاة العصر ثم عجزوا فاعطوا قيراطا قيراطا ثم اوتينا القرآن فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين قيراطين فقال اهل الكتاب اي ربنا اعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين واعطيتنا قيراطا قيراطا و نحن كنا اكثر عملا قال الله عز وجل هل ظلمتكم من اجركم من شيء قالوا لا قال فهو فضلي اوتيه من اشاء انتهى . (وقد ورد) في فاتحة الكتاب من حديث ابي هريرة والذي نفسي بيده ما انزل في التوراة ولا في الانجيل ولا في الزبور ولا في الفرقان مثلها . اخرجه

جماعة

جماعة منهم الترمذى وصححوه فلا غرو ان يختصها الله بهذا الفضل العظيم ايضا اذاقرأها القارى على الكيفية المخصوصة لسراودعه الله فيهااذا قرئت بتلك الكيفية و نظائرهافي الاختصاص كثيرة من ذلك مانقله الحافظ السخاوي في المقاصدالحسنة عن شيخه الحافظ ابن حجرالعسقلاني حيث قال السخاوي حديث الاجرعلى قدر النصب هو في حديث صحيح متفق عليه قاله صلى الله عليه وآله وسلم لعائشة بعد اعتمادها بلفظ اجرك على قدر نفقتك او نصبك وفى لفظ تعبك بدل نصبك و في آخران لك من الاجر على قدر نصبك ونفقتك . بواو العطف وفي آخرانما اجرك فى عمرتك على قدر نفقتك .

قال النووى وظاهره ان الثواب والفضل فى العبادة يكثر بكثرة النصب والنفقة . قال شيخنايعنى الحافظ ابن حجروهو كماقال ولكنه ليس بمطرد فقد يكون بعض العبادة اخف من بعض وهي اكثر فضلا وثوابا بالنسبة الى الزمان كقيام ليلة القدر بالنسبة لقيام ليالى رمضان وغيرها وبالنسبة الى المكان كصلاة ركعتين في المسجد الحرام بالنسبة لصلاة ركعات فى غيره وبالنسبة الى شرف العبادة المالية والبدنية كصلاة الفريضة بالنسبة الى اكثر من عدد ركعاتها اواطول من قراءتها ونحو ذلك من صلاة النافلة وكدرهم من الزكاة بالنسبة الى اكثر منه من التطوع اشار الى ذلك ابن عبد السلام فى القواعد قال وقدكانت الصلاة قرة عين النبي صلى الله عليه وآله وسلم وهى شاقة على غيره وليست صلاة غيره مع مشقتها مساوية لصلاته مطلقا والله اعلم انتهى كلام السخاوى (في المقاصدالحسنة) والظاهران مانحن فيه راجع الى شرف العمل بسبب ادائه على الوجه المخصوص والكيفية المخصوصة لسراودعه الله فى تلك الكيفية يدرك بنور النبوة لامجال للعقل فيه بنظره الفكرى كما ان الظاهر من حديث صلاة التسبيح ان ماذكر من فضلها راجع الى ادائها على

الكيفية المخصوصة فلا يترتب على اربع ركعات على غير تلك الكيفية ولو كان اطول قراءة منها او تسبيحاً مثلاً قال حجة الاسلام ابو حامد محمد الغزالي رحمه الله في كتابه المنقذ من الضلال ما نصه كما ان ادوية البدن تؤثر في كسب الصحة بخاصية فيها لا يدركها العقلاء ببضاعة العقل بل يجب فيها تقليد الاطباء الذين اخذوها من الانبياء الذين اطلعوا بخاصية النبوة على خواص الاشياء فكذلك بان لي على الضرورة ان ادوية العبادات بحدودها ومقاديرها المختلفة المحدودة المقدرة من جهة الانبيا لا يدرك وجه تاثيرها ببضاعة عقل العقلاء بل يجب فيها تقليد الانبياء الذين ادركوا تلك الخواص بنور النبوة لا ببضاعة العقل (ثم قال) الايمان بالنبوة ان تقر باثبات طور وراء العقل تنفتح فيه عين يدرك بها مدركات خاصة والعقل معزول عنها كعزل السمع عن ادراك الالوان والبصر عن ادراك الاصوات وجميع الحواس عن ادراك المعقولات فان لم يجوز هذا فقد اقمنا البرهان على امكانه بل على وجوده وان جوز هذا فقد ثبت ان ههنا امورا تسمى خواص ولا يدور تصرف حواس العقل حواليه اصلا بل يكاد العقل يكذبه ويقضي باستحالته فان وزن دانق من الافيون سم قاتل لانه يجمد الدم في العروق لفرط برودته والذي يدعي علم الطبيعة يزعم انه انما يبرد من المركبات بعنصر الماء والتراب ومعلوم ان ارطالا من الماء والتراب لا يبلغ تبريده في الباطن الى هذا الحد الى ان قال فنقول للفلسفي قد اضطررت الى ان تقول في الافيون خاصية في التبريد ليس على قياس المعقول بالطبيعة فلم لا يجوز ان يكون في الاوضاع الشرعية من الخواص في مداواة القلوب وتصفيتها ما لم يدرك بالحكمة العقلية الا بعين النبوة واطال في ذلك رحمه الله تعالى وفيما نقلناه كفاية . ❁ وفيما ذكر ❁ من الخواص ان من حمل ماعونا به شيء في نفس واحد وسمى الله عند حمله ورفعه الى المحل

الذي

الذي يريد حتى وضعه في ذلك النفس لم يسلط عليه شيء من الهوام والنمل وغيرهما وكذلك ان صحت عزيمته وحمل الامتعة التي يخاف عليها بذلك كذلك ووضعها حيث يرجو السلامة سلمت باذن الله تعالى والله اعلم لان اسم الله لا يضر معه شيء لمن ايقن به واثر حبس النفس مع التلاوة بان لك من وارد الامور ومما تقدم ينكشف ان ما ذكره بعضهم من انه لا يخفى على كل عاقل ان مجرد اتصال قراءة البسملة بفاتحة الكتاب وصورة التلفظ بهما لا يوجب هذا الترجيح والشرف الباذخ انتهى انما يتاتى اذا كان الامر محصورا في مقتضى حديث اجرك على قدر نصبك وسعة الحق تابى ذلك .(ومما يوضحه ايضاً) ماورد فيمن قال جزى الله عنا نبينا محمدا ما هو اهله اتعب سبعين كاتبا الف صباح وماوالاه كثير من السنة (ومنه) من قاد اعمى اربعين خطوة وجبت له الجنة وما كان عطاء ربك محظورا والله اعلم ﴿وقد علمت﴾ مما تقدم ان الامر ليس محصورا في ذلك بل الله يختص ما يشاء من الاعمال بما يشاء من الخواص الشريفة من فضله العظيم والله عزيز حكيم والحمد لله رب العالمين ولولا كان هذا الفضل مختصا بمن ذكره بكلام قال في آخره ولا شك في ان حصول هذه الصفة يعز ويتعذر على اكثر الخلق ومحصله خليق بكمال التقريب والاكرام انتهى لم يكن في هذه الاقسام المسلسلة من الله والملائكة والنبي صلى الله عليه وآله وسلم والصحابة والتابعين مزيد فائدة بل الظاهر المتبادر ان هذه الاقسام انما هي لدفع استبعاد كون الخبر على ظاهره من كون العمل اليسير يستوجب فضلا كثيرا وخيرا عزيزا غزيرا . ﴿ومنه ايضاً﴾ ان من قال جزى الله عنا نبينا محمدا ما هو اهله اتعب سبعين كاتبا الف صباح . يعني يكتبون اجره . ومثله كثير من الآيات والاستغفار مما يحصل بالعمل القليل من الذكر الفضل الجزيل كالشهادة وغفران الكبيرة الى

غير ذلك مما كان عليه من الكبائر حين كفره و حبها له و الله اعلم ۰

❁ ثم كون التالي ❁ يلقى الله قبل الانبياء والاولياء اجمعين اى الذين لم يقرؤوها على الوجه المذكور من باب حديث يابلال حدثني بارجي عمل عملته في الاسلام فاني سمعت دف نعليك بين يدى في الجنة الحديث ولا محذور في ذلك كما لايخفى عند الالتفات اذ السبق انما وقع له باتباعه لشريعته فبه عمل و هو في ميزانه و به سبق لا بنفسه لقوله صلى الله عليه وآله وسلم من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد ۰ والمراد رد لا سبق به وكلما كان سبق التابع له به صلى الله عليه وآله وسلم فالسبق له صلى الله عليه وآله وسلم حقيقة لاولايته عنده والله اعلم وانما كشف بسواله عن خواص الاعمال ليبين للطالب ان بعض الاعمال اذا عملوا بها ظهر عليهم اثرها كما في البسملة والفاتحة وماذكره بلال من انه كلما بال توضأ وكلما توضأ صلى ركعتين فقال له هو ذاك او كما قال فهو مما يؤيده لمن نظر والله المرشد و يهدى ببركة الاتباع و يظهر الاولوية بها ۰

❁ تبصرة ❁

❁ لما كان ❁ الحق سبحانه وتعالى من حيث ذاته غنيا عن العالمين كان ايجاده للعالمين من حيث مرتبة ما من مراتب كمالاته اعنى الالوهية ثم الالوهية لكونها جامعة الكمالات المتقابلة الاسمائية اقتضت ان يكون في العالم بلاء وعافية الى آخر المتقابلات بحسب الاسماء الالهية اذلا تعطيل في الالوهية فلابد من اثر الاسماء المتقابلة كلها والرحمة العامة التي هي رحمة الايجاد والامداد للرحمن والرحمة الخاصة التي هي سعادة الابد للرحيم فيها كالتصريح بما تضمنه اسم الله مع اسمه المالك فالاسماء الثلاثة اوالاربعة التي في البسملة هي الاصول الكلية لايجاد الآثار في القوابل لتضمن تلك الاسماء لبقية ما هو مدخل في ذلك من الاسماء والله سبحانه

وتعالى

و تعالى مع انه نص على انه خالق كل شئ قد نص على انه احسن كل شيء خلقه مع وجود التقسيم فيما ينسب الى المكلفين من حيث نسبتها اليهم لا من حيث نسبتها اليه تعالى لانه لا حكم عليه بل له الحكم لا اله الا هو فيحكم مايشاء و يفعل مايريد فالخير كله بيديه والشر ليس اليه ولا يشرك في حكمه احدا وان تحقق التقسيم في افعال المكلفين بلسان الشرع والتكليف فالله المحمود فى كل فعاله من حيث انها فعاله مع تحقق التقسيم من الحيثية الاخرى ۰ ۞ اذا تمهد ۞ هذا فنقول مما تضمنه وصل البسملة بالحمدلة بنفس و احد من الاسرار ان الله محمود في جميع آثار الاسماء على تقابلها من حيث انها منسوبة اليه تعالى و ان انقسم بعضها بلسان التكليف من حيث انها منسوبة الى المكلفين ـ وكل من اعتقد هذا فقد وفى مرتبة توحيد الافعال حقها ومما تضمنه ان الله ان اصاب فبفضله كما قال تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته ماز كى منكم من احد ابدا ولكن الله يزكى من يشاء ۰ وان عاقب فبعدله فلله الحجة البالغة ومن اقام الحجة لله على نفسه قبل ان تقام عليه كان سالكا مسلك ابيه آدم صلوات الله عليه وسلامه عدد خلق الله بدوام الله فى قوله ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين و قد قال تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم ۰ ومن تاب عليه كان حقيقا بما دل عليه الخبر الالهي المذكور من الفضل الكبير برحمة الله و فضله فمن قرأ فاتحة الكتاب على الوجه المذكور مع الغفلة عن هذا الاستحضار فقد اتى بصورة مايشير الى تلك المرتبة فتشبه باهل العلم بمرتبة توحيد الافعال واهل الاستحضار لها عند قراءة الفاتحة على الوجه المذكور و قد ورد من تشبه بقوم فهو منهم اخرجه احمد وابو داود والطبراني فى الكبير من حديث ابي منيب الجرشي عن ابن عمر رضه مرفوعا ۰ قال السخاوى وفي سنده ضعف ولكن له شاهد عند البزار من حديث حذيفة

وابی هريرة وعند ابي نعيم في تاريخ اصبهان عن انس وعند القضاعی من حديث
طاوس مرسلا و العسكری عن حديث حماد عن حميد الطويل قال كان الحسن
يقول اذا لم تكن حليما فتحلم واذا لم تكن عالما فتعلم فكلما تشبه رجل بقوم كان منهم
ومن حديث زافر عن عمرو بن عامر البجلی قال قال الحسن هو والله احسن منك
رداء وان كان رداءك حبرة رجل رداه الله بحلم فان لم يكن حلم لا ابالك فتحلم
فانه من يتشبه بقوم لحق بهم و قال في حديث من كثر سواد قوم فهو منهم ۰ وروى
ابو يعلى وعلي بن معبد في كتاب الطاعة ان رجلا دعا ابن مسعود الى وليمة فلما جاء
ليدخل سمع لهوا فلم يدخل فقيل له فقال انی سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
يقول وذكره وزاد و من رضی عمل قوم كان شريك من عمل به ۰ وهكذا هو عند
الديلمی بهذا الزيادة ولابن المبارك فی الزهد عن ابي ذر نحوه موقوفا وشاهده حديث
من تشبه بقوم فهو منهم وقد مضى انتهى ۰

❋ تتمة ❋

❋ ان الله جل ثناؤه وتقدست اسماؤه ❋ اثنى على اولی الالباب بانهم الذين
يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ولم يقيد احدی الاحوال الثلاث بهيئة
مخصوصة بل اطلق وكل هيئة يطلق عليها اسم القعود مثلا متحركا كان صاحبها
اوساكنا متربعا اوجاثيا او على اية هيئة كانت مالم تكن على هيئة تفضی الى كشف
العورة المنهی عنها في حديث ابي سعيد عند البخاری على ما سياتی ان شاء الله تعالى
اذا ذكر الله صاحب تلك الهيئة فيها فهو من الذين يذكرون الله قعودا المثنى عليهم
ونتائج الاذكار كما انها تختلف لاختلاف حقائق الاذكار كذلك تختلف
لاختلاف هيئات الجلوس كما ان الهيئات تختلف حسب مقتضيات الاحوال
وقد نبه الشرع الشريف على طرف من ذلك باستحباب الافتراش في التشهد الاول

والتورك في التشهد الاخير وقد قال تعالى واقم الصلاة لذكري مع قوله في صلاة الخوف على احد الوجهين الموافق لمذهب الشافعي فاذا قضيتم الصلاة فاذكروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم ٠ ❊ وفي البخاري ❊ في باب الجلوس كيفما تيسر عن ابي سعيد الخدري قال نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن لبستين و عن بيعتين اشتمال الصماء والاحتباء في ثوب واحد ليس على فرج الانسان منه شئ الحديث ❊ قال ❊ الحافظ ابن حجر في فتح الباري قال المهلب هذه الترجمة فقهية من دليل الحديث وذلك انه نهى عن حالتين ففهم منه اباحة غيرهما مما تيسر من الهيئات ٠ قلت ٠ والذي يظهر لي ان المناسبة تؤخذ من جهة العدول عن النهي عن هيئة الجلوس الى النهي عن لبستين يستلزم كل منهما انكشاف العورة فدل ان النهي انما هو عن جلسة تفضي الى كشف العورة وما لا يفضي الى كشف العورة يباح في كل صورة انتهى (فظهر) من هذا ان الهيئات التي وضعها المشائخ للاذكار حسب ما الهموا على اختلاف انواعها لكونها ليست على وجه يفضي الى المحذور المنهي عنه شرعا كانت كلها داخلة تحت اطلاق ثناء آية اولي الالباب ثم انهم شاهدوا بنور الولاية بعد المنازلة ان هذا الذكر الخاص مثلا مع هذه الهيئة الخاصة ينتج امورا خاصة لا تتيسر بالذكر في غيرها من الهيئات في ذلك تساعد الذاكر في سيره باذن الله ما لا يساعده نتائج غيرها من الهيئات في ذلك الوقت والله اعلم ٠ ❊ اذا تمهد هذا ❊ فنقول لما مر فيما تقدم ذكر بعض الكيفيات الواردة من السنة للذكر الجهري وطرف من انواعها احببت ان الحق بذلك ذكر شئ من الكيفيات المهمة اللاحقة بها الاهلها وما ذكره سيدنا شيخ مشائخنا الكبراء السيد محمد الغوث ابن السيد خطير الدين الحسيني في الجوهر الرابع من كتابه الجواهر الخمس ٠ وقد سبق ما منه يتذكر الواقف المحقق ان اصولهم من

الكتاب والسنة هي التي فرعوا عليها الفنان الانواع استهتار ابذكر الله وان لم ترد تلك الكيفيات بجملتها على وصف ما ذكروه فجاء من ذلك في اصل السنة والكتاب العزيز من السنة القولية والفعلية ما يقاس به بحسب النور المقذوف من الله في قلوب اوليائه المستنيرة بذكره لان النور نتائج يستضاء به وان لم تذكر بالخصوص فالعموم جامعها فيكون ذلك من السنة الحسنة لرجوعه اليها فورود بعضها مع اندراج بقيتها في عموم الدليل كان في ذلك لمن تبصر فنذكر طرفا من صور الذكر وكيفياته فلرب طالب راغب فيه مولع في الذكر محبة في المذكور برابطة يحبهم ويحبونه ومن احب شيئا اكثر من ذكره كما تلقيناذلك علما وعملا (عن) سيدنا احمد بن علي الشناوي (وهو) عن سيدنا وجيه الدين العلوي كذلك علما وعملا (وهو) عن سيدنا السيد صبغة الله ابن روح الله (وهو) عن سيدنا السيد محمد الغوث المذكور الذي استشمر للعلم من العمل عملا بما علم فورثه الله علم ما لا يعلم تصديقا فانه قدس سره بعدان ذكر في اول جواهره اجتماعه بشيخه الحاج حضور قدس سره ومبايعته له قال فاخترت العزلة في جبال قلعة جنار واعتكفت هنالك ثلاثة عشر سنة وبضعة من الشهور ففعلت فيه ما امرني به وكتبت ما جرى علي من الحال في تلك الجبال الى آخر ما فصل فيه بعض احواله روح الله روحه (فنقول) قال سيدنا الشيخ محمد الغوث طاب ثراه الجوهر الرابع في مشرب الشطار تقول الشطار جمع شاطر اي السباق المسرعون الى حضرة الله تعالى وقربه كما قال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المفردون قيل ومن المفردون قال المستهترون بذكر الله يضع عنهم الذكر اثقالهم او كما قال وقال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المفردون المستهترون في ذكر الله يضع الذكر عنهم اثقالهم فيأتون القيامة

خفا فًا . و قال صلى الله عليه و آله وسلم سيروا هذا جمدان (١) سبق المفردون الذاكرون الله كثيرا والذاكرات الحديث الصحيح فكان الشطار دائمًا من اهل الله وهم المفردون المتصفون بالسبق فيما ورد من السنة والشاطر هو السابق كابر يد الذى ياخذ المسافة البعيدة في المدة القريبة والشاطر في اللغة من اعيى اهله وشطر عنهم اى نزح مراغما والمنقطع الى الله المنفرد المستهتر بالذكر و النازح عن الشهوات و اهويتها و لذات النفوس يراغم النفس و الهوى والشيطان ومن دعا الى ذلك من الجن والأنس والقريب والبعيد ويعييهم وان كانوا اهله ولا يكون ذلك الا للشاطر المعيى كل من دعاه الى خلاف قصده النازح عنهم والفارد كذلك المذكور في السنة اولا نازح عن غيره ايوالى مقصده وسيره وفعله كما يقال شجرة فاردة اى منتحية ناحية وظبية فاردة اى منفردة عن القطيع وذلك كله نعت للسالك لانفراده بالذكر للمطلوب فلا يلايم عليه الا من والاه فيه لا من اباه فيعييه ولا يطيعه وينزح عنه مراغما له غير مكترث به ما كان وان كان من اهله نسبا ولذا يقال عنده فرد تفريدا تفقه في الدين واعتزل الناس لطلب ما يدعوه اليه العلم من العمل والشطار مجموع لمم نعت جميع ذلك على ماذكر استهتارا بالذكر حين يتفننن في انواع منه بحسب تلقيه عن المذكور مما لم يكن يدريه ولا سمعه لافاضة الحق عليهم بذلك والمستهتر بالشيء بفتح التاء المولع به الذى لا يبالي بما فعل فيه اوشتم به لاجل استهتاره في الذكر حبا وشوقا للمذكور وفيه ومثله ورد اذكروا الله حتى يقولوا مجنون . ولذلك قال الشيخ في مشرب الشطار يعنى انه لا يتولى هذه الجهة الا من كان منعوتا بالشاطر الذى اعيى اهله ونزع عنهم ولو كانوا ممن اذيدعونه الى الشهوات والمالوفات وقد عزم انه بشاكلته الى من يوالى ما هو فيه فهم عند ذلك اهله

(١) اسم جبل فى طريق مكة قاله صلى الله عليه وآله وسلم لاصحابه في السفر تشبيها للمفردين بذلك الجبل الذى ليست معه جبال اخر ١٢ هامش الاصل

فانحاز عن الاقربين في النسب الى الاقربين في الدين استشهاداً بقوله تعالى وصاحبهما في الدنيا معروفاً واتبع سبيل من اناب الي · ولذلك قال الشيخ رحمه الله في الجواهر المذكور يجب على الطالب بعد فراغه من عمل الابرار وعمل الاخيار الاطلاع من الدعوة على الاسرار ان يضع القدم في مشرب الشطار فانه اعلى المشارب عند الله وعظيم القدر بحضرته جلت عظمته وليس بدون هذه الاصول وصول ولا بغير هذه الابواب دخول فمن كانت سعادته ازلية يتشرف بهذا المشرب على الابدية والعالم بهذا المشرب اقرب المقربين واعظم المنتسبين كما بين فضائله بل شمة منها ابوا لجناب الشيخ نجم الدين الكبرى قدس سره حيث قال طريق السائرين الى الله والطائرين بالله هو طريق الشطار من اهل المحبة السالكين بالجذبة فالواصلون منهم في البداية اكثر من غيرهم في النهاية وليس لاهل هذا المشرب فناء ولا فناء الفناء بل هو في كل مرتبة من المراتب مشهود بنفسه مفقود عن غيره ببقاء البقاء باق وبشراب المحبة والذوق شارب وساق يجدون في تلك الحالة حالة لا يسعها احد نعتها بالمذكور الاحد قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد · واهل المحبة كلهم لا يخلون من الصحو والسكر بان يكون بعضهم ظاهرين على الافاقة مع سكرهم وبعضهم سكارى مع افاقتهم ❁

❁ واهل هذه الحالة ❁ فارغون عن الحالين لان لهم علامة لا علامة لها يشاهدونها في كل خاص وعام بل لا ينفصلون عنها الى الدوام ولا يحتاجون الى الملاء والخلاء ولا ينظرون الى هؤلاء الم آصول مشربهم · حم عسق تصور عين الذات منهم كل حرف جاء اشارة بلفظ الى المعنى ولا يتركون به شيئاً من معادن المعنى · (ثم ذكر) سند التلقين المتصل به من طريق ابي يزيد البسطامي قدس سره مبتدئاً برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم متنزلا من سيدنا علي رضي الله عنه

الى ان انتهى اليه وقد تقدم ذكره اولا على وجه الترقى والصعود (ثم قال) وروي عن هؤلاء الشيوخ اي شيوخ السلسلة البسطامية الشطارية ان استحصال هذا العلم الباطن من الشيخ المرشد لازم على طالب طريقه المعروفة لا من مطالعة كتب هذه الطائفة فان ظهور نتيجة تخلقوا باخلاق الله منوط به وكشف كل باطن بازمة مخطوم بازمته٠

❁ ومقدمة ❁ هذا العلم الاذكار باي وجه كان من الجهر والاسرار (واصل) طريقة الاذكار ماثور عن سيدنا امير المؤمنين على بن ابي طالب رضى الله عنه كما تقدم ذكره مسندا فانه لما اظهر على النبي صلى الله عليه وآله وسلم تعشقه ووجده ومحبته ووجده فى الوصول الى الله وحده اخبره البرزخ الازلى والحبيب اللم يزلى بالاذكار كما ورد في الاخبار قال علي يارسول الله دلنى على اقرب الطرق الى الله واسهلها على عباده وافضلها عند الله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليك بمداومة ذكر الله في الخلوات فقال علي كيف اذكر يارسول الله فقال عليه الصلاة والسلام غمض عينيك واسمع منى ثلاث مرات فقال صلى الله عليه وآله وسلم وعلي يسمع لااله الا الله لااله الا الله لااله الا الله ثلاث مرات ثم علي رضي الله عنه قال لااله الا الله ثلاث مرات والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يسمع انتهى ❁ وقد سبق ❁ نقله برواية ابي المحاسن وابي الفتوح (ثم قال) وللذكر طريقان الجهر والاسرار (اما الجهري) فذكره انواع منها النفى والاثبات ❁ ولهذا النوع الاول ❁ من الاذكار جلسات وهيئات عديدة فمنها ثلاثة عشر ضرب بلا دقة (وطريقه) ان تجلس متربعا وتمسك بابهام رجلك اليمنى مع ما يليه العرق المسمى بالكيماس من اليسرى وهو العرق العظيم الذى داخل قفل الركبة وتضع

يديك على الركبتين فاتحا الاصابع من غير تكلف وتحط حينئذ الى ان اتصل اللحية الى خنصر اليد اليسرى وابتدئ منه قائلا (لااله) بالمد الى ان يصل الرأس الى منكب اليد اليمنى بعد وصول الذقن بتمام الدورة الى الركبة اليمنى ثم تجعل الرأس مائلا الى جهة الظهر و اضرب من هناك (بالا الله) على الذى بدأت منه ثلاثة عشر مرة (بالاالله الاالله الاالله) الى تمامها ثم تبتدئ كالاول ثم تصعد رأسك الى مثل الدور الاول الى الكتف الايمن مائلا بالرأس الى نحو الظهر و تضرب منه الى الذي منه بدأت قائلا (الاالله الاالله) الى ثلاثة عشر مرة و تتابع هكذا ما شئت و تفتح عينيك حين النفي بلا اله و تنفي عن كل ما وقع عليه البصر الالوهية و تغمض حالة الاثبات و تثبت وحدانية الحق في قلبك بالالوهية فاذا داوم المريد على هذا الذكر واشتغل به مع هذا الفكر تظهر عليه ثمرته في قليل من المدة باذن الله ويظهر له فناء نفسه والعالم ببقاء الحق الازلى الاحدى • ﴿نوع ثان﴾ وهو ضربان مع دقتين و طريقه بعد حفظ الجلسة المعهودة و الدور (بلااله) الاول ان يضرب على الفخذ الايسر ثم على المرفق الايسر (بالاالله) ثم يرفع مقعدته من الارض قدر نصف ذراع او تريبا منه وتضرب بطريق الحملة والصولة على نفسه وما ينبغي ليتزلزل و يزول بذكر الله الذي لايضر مع اسمه شيء والاعمال بالنيات و يدق في نفسه من ذلك الارتفاع الى الارض بحبس النفس و كظم الفم قائلا في نفسه (الاالله الاالله) من غير ان يفتح فمه مع الهمة والصوت المكظوم بالشدة (وطريق) الدقة ان يخرج الرأس من جميع البدن كالرافع له عنه و يدق به على البدن بجملته لاثارة الحرارة القلبية و استعمال كل عضو على حياله لله في طاعته بالجهد والجهاد فيه ليفتح الله له في سبيله من اسرار ذلك بقدر استعداده •

﴿ وللذكر ﴾ نوع آخر وهو ان يبدأ ما بين الركبتين (بلا) و يضرب على الكتف الايمن (باله) ثم يضرب على الكتف الايسر او الفخذ الايسر (بالا الله) ثم يتابع كذلك بقدر قبوله للعمل واقباله على المعمول له وتظهر ثمرته للصوق في يسير من المدة باذن الله تعالى متى بنى على الاخلاص بيت قبلته واستقبل بها والله اعلم. ﴿ نوع آخر ﴾ من الذكر الجهري وهو على ثلاثة اضرب مع دقات ثلاث. (طريقه) بعد حفظ الجلسة والدور المعهودين ان يضرب على الفخذ الايسر بالا الله) ثم على الايمن (بالا الله) ثم ما بينهما (بالا الله) ثم يدق في نفسه ثلاث دقات كما سبق بيانه بحبس النفس وكظم الفم.

﴿ نوع آخر ﴾ من الذكر الجهري وهو اربعة اضرب بلا دق وله نوعان. (احدهما) ان يضرب بعد حفظ الجلسة والدور المعهودين على الفخذ الايسر ثم على الايمن ثم ما بينهما ثم على السرة (بالا الله) ولا يتكلم بلا اله الا الله في الدور الاول قبل الضرب وهكذا في جميع ما فيه الضروب بلا دق او بدق و يوالى ذلك حتى تظهر له ثمرته من توالى العمل لان الله تعالى جليس الذاكر فلابد ان يبدو على الذاكر اثر بركة المجالسة الالهية الخاصة به على ذلك النوع الخاص وهكذا في كل نوع فانه تظهر ثمرته من مداومته لان المرة منه كاللقمة الواحدة مثلا والاستكفاء بالتمام فتمم و داوم و بالله التوفيق. ﴿ النوع الثاني ﴾ منه ان يبدأ بعد حفظ الجلسة والدور المذكورين (بلا) من بين الركبتين و يضرب على الكتف الايمن (بالا) وعلى الايسر بهاء (اله) ثم يضرب (بالا الله) بدون اشباع الهاء في نفسه ثم يضرب باشباع هو على جانب الظهر منه مائلا بالرأس الى جهة الخلف نحو ظهره فيقع (الا اله الا الله) اربع كلمات وبالاشباع لهو خمساً انتهى قدر ما يراد في هذا المحل ذكره منه تبركا واشعارا بان الله تعالى خلع ذلك من الانواع المذكورة

بافنان الذكر كافنان الرياحين او الاغذية على عباده المستهترين بذكره الذين صار دوام الذكر لهم و تنويع كيفياته غذاء ارواحهم و راحة قلوبهم بمحبوبهم فلا يسأمون فكل ماملوا كيفية انشأ الله تعالى لهم في اسرارهم كيفية اخرى فانتقلوا من كيفية الى كيفية اخرى كالطعام الجديد المستانف تبدو لهم قابلية جديدة فتلك الكيفيات لهم بها فيها استراحات في العمل كتنويع الصلاة الى قيام وركوع وهوي وسجود ورفع وعود الى مثله وانس به ابذلهم كلهم مع اوقاتهم وانفاسهم لله لانهم اهل الله وخاصته فافاض الله عليهم تلك الانواع الظاهرة لصور وارواح باطنة بذات لهم فتعين لكل واحد منها نوع ومثال كالشبح للروح وكل محب لايفارق ذكر محبوبه لان من احب شيئا اكثر من ذكره ٠

❋ وكل هذه ❋ الكيفيات تلقيناها (عن) سيدى احمد بن علي الشناوى شفاها بالعلم و العمل وهو كذلك تلقاها بالعلم والعمل (عن) سيدنا السيد السند القدوة المعتمد سلطان العلماء بالله السيد صبغة الله بن السيد روح الله الحسيني معرب (الجواهر الخمس) من الفارسية الى العربية بواسطة طلب شيخنا سيدنا احمد ابن علي الشناوى منه لانه لما عرضه عليه و اجازه به ذكر له ان الذين ياخذون عنا عرب فيحتاجون التعريب فعربه السيد من الفارسية الى العربية بخطه الكريم كله ثم نقل منه ٠ ومنه مايقبل بذله الخاص والعام ومنه ما لايقبله الا الخاص ومنه مالا يستطيع حمله الا خواص الخواص لانه من الاسرار ولا تبذل الاسرار الا للمحارم جرت بذلك سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا وان كان كل احد يود ذلك ولكن الاستعداد شرط لابد منه لان الاصل لكل عبد لله ممكن و كل عبد له يرى ان فيه الاهلية والصلاحية للعبودية لله في كل كمال تستدعيه الربوبية من المربوب فيود الاطلاع والعمل بذلك وليس كذلك لاختلاف المشارب وقد علم كل اناس

مشربهم ولان استمداده يقصر عن تناول ذلك العمل كما ينبغي ويشير اليه قول سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه كنت ادخل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم وابي بكر وهما يتفاوضان في علم التوحيد كاني بينهما زنجي . وامثال ذلك كثير عند اهله فيحصل لذلك التقسيم تمام يشمل الكل وخاص يخص البعض واخص منه لا يحمله الا الاخص الأخص وذلك في كل درجة على حسبها الا هاها من الاول الى الآخر بالدوام كما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض . وقس به كل طبقة على رسلها بعد النبيين من الصديقين على اختلاف درجاتهم والشهداء والصالحين تجد ذلك مشهودا لك بالاستقراء والتتبع . (ومما يزيده) لك بيانا مانقله المحب الطبري رحمه الله (في الرياض النضرة في فضائل العشرة) رضوان الله عليهم وعلى الصحابة اجمعين والتابعين مما الفه شكر الله سعيه قال فيه وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال كنت ادخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهو وابو بكر يتكلمان في علم التوحيد فاجلس بينهما كاني زنجي لا اعلم مايقولون الاثر الكريم . (فهذا يدلك) على ان العبد ولو ودالاطلاع ولا باع فانه يقصر عن الوصول او الاطلاع الى تناول خاص الخاص وان كان خاصا الا ان يكون هو وكان سيدنا عمر رضي الله عنه على النصف من شان سيدنا ابي بكر رضي الله عنه في عامة امره لقوله صلى الله عليه وآله وسلم عند الطلب منهما ماهو عندهما فجاء ابو بكر بالكل وجاء عمر بالنصف ورجا به السبق لان كلا منهما بالغيب عن صاحبه عمل العمل طاعة لله ولرسوله فقال عمر رضي الله عنه ان كنت اسبق ابا بكر فاليوم لعلي اسبقه فلما وفدا الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لابي بكر ماتركت لاهلك فقال الله ورسوله وقال لعمر ماتركت لاهلك فقال من كل شئ نصفه فقال له بينكما ما بين كلمتيكما بفعلهما مكانهما لانه دليل ما عند العامل

من الاستعداد والدرجة من ذلك كما قال تعالى ولكل درجات مما عملوا الآية لان العمل فيها الشاق دليلها فهكذا التفاوت جار في الكل لان الكل في لبس من خلق جديد ولا تكرار في الذوات والافعال والصفات دنيا واخرى فمن ذلك جرى قلم الاقتدار الاحدى على جبهة كل شئ من المنشآت والمعلومات على الدوام بليس كمثله شئ لان العمل على الشاكلة وهي هذه لمن احب رؤيتها باذنه تعالى والله اعلم وقول سيدنا عمر رضي الله عنه يتكلمان في علم التوحيد يهديك الى ان هذا العلم منتهى العلوم وانه الحقيقة بعد الطريقة والشريعة وان كل عالم لا يبلغ منه المبلغ بالنسبة الى بالغيه وان كان خاصا وقريبا فهو في المثال كما قال الكريم كالزنجي بين العرب عند التحاور تمثيلا وهو يرشدك الى ان انواع الاذكار انما افيضت على الموحدين الخالصين عن شوب نفوسهم حتى محيت رسومهم في سيدهم فلم يجد والهم ملكا منه ووجدوا كلهم له ولا يكون هذا الا عند خواص الخواص لانه محض الاخلاص وغايته (وقال الجنيد) سيد الطائفة ينبغي ان لا يقرأ علمنا هذا الا تحت الارض . يشير الى ان غير اهل الخصوص والتخصيص الاخص به لا يدركونه فكيف بمن سواهم ويشير اليه قول سيدنا عمر رضى الله عنه يتكلمان في علم التوحيد ولا افهم ذلك كما لا يفهم الزنجي كلام العرب للتمثيل لفهم الفرقان بين مايجده مما يتكلمان فيه وبين ادراكه له وقدر المدرك منه لغموضه ومجاوزته الحد المالوف المتحاور فيه لان النبي صلى الله عليه وآله وسلم صاحب المقام الاعلم بالله والاخشى لله وسيدنا ابو بكر يليه في ذلك لقربه منه ولذلك قال لو كنت متخذا خليلا غير ربي لاتخذت ابابكر خليلا . فهذا يبين لك لتفهم التزدان بالاستعداد فهذا العلم هكذا شانه وهو علم الولاية الخاصة التي اشار اليها ولا سيدنا محمد الغوث لتذكر فان علوم

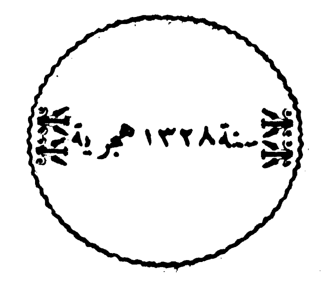
اهل الله كلها في علم التوحيد وهو العلم بالله الازلى الابدى الذى لايزال المزيد منه جار يا على الطالبين دنيا واخرى وقد وردان من العلم كهيئة المكنون لايعلمه الا العلماء بالله فاذا نطقوا به لاينكره الا اهل الغرة بالله وكما قال الجنيد ايضا رحمه الله لو علم تحت اديم السماء علما اشرف من علمنا هذا الذى نتكلم فيه بين اصحابنا الطلبته فهذا يهديك الى انه لابد للقبول من قابل واستعداد نائل واصل متناول لان العبد اذا صدق ينفعه صدقه كما قال الله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم وهو يوم صدق نيته واخلاصه مع بذل نفسه ووسعه في طاعته بانه لله في هذه الدار التى هي خمس يوم من ايام ذى المعارج وكثره حالا وغابطهرما لا كما قال تعالى ولتنظر نفس ما قدمت لغد فانظر الان الى يوم القيامة وفيه فتكن بذلك متاهلا للقبول كما قال الجنيد ايضا وقد مر قوله ما اخرج الله الى الارض علما وجعل للخلق اليه سبيلا الا وقد جعل لى فيه حظا ونصيبا فهذا منه جار تحت ظلال قوله لو اعلم تحت اديم السماء وان همته العالية توصلت بشريف العلم هو علم التوحيد المثمر له الذكر والانقطاع بالاخلاص لى الله على الدوام وله قال عند السؤال لون الماء لون انائه وترى الجبال تحسبها جامدة وهى تمر مر السحاب لما سئل عند عدم ظهور التاثر عليه عند سماع وهو حاضره فذكرفاذكر تظفر بالمذكور مهما كان فالعلم الخاص عند الخواص وخواص الخواص هو علم التوحيد وله ساحل ووسط ولجه هي وسط الوسط وغايته والاول اول الطريق كما شرع فيها ثم ماينتهى اليه ۞ وقد ورد اسست السموات السبع والارضين السبع على قل هو الله احد فهذا هو العلم الذى يبنى عليه كل العلوم ولذا يطالع صاحبه على حظه ونصيبه من كل علم متى ادركه كما قال الامام الجنيد والى هذه الايماآت الجلية ينتهى ما اريد رسمه بلغة للطالبين بلغتهم وعلى الله قصد السبيل .

﴿ثم لتعلم ايضاً﴾ ان من وجوه استعمالات فنون هذه الانواع من الذكر ان اهل الملا لم يكن لهم شغل الا بالله عز لو امتعلقات نفوسهم وان كانوا ابهافي جنب الله فجعلوا انواع الذكر السرى والجهرى مكان حظوظ نفوسهم البشرية واستغرقوا ذلك في الله بالله لله لا لطلب عوض منه بل لطلبه خالصاً يريدون وجهه كما امر بقوله ولا يشرك بعبادة ربه احدا. فان الخالص لايشرك ولا نفسه ولا حظها فكانوا بذلك خواص خواص اهل الله ومصطفي الله يريدون وجهه فلا تعد عيناك ايها الطالب لهم عنهم ان كنت طالبا فان التكليف بالاستطاعة وهي الكل على حسبه كما قال تعالى لينفق ذو سعة من سعته. لا من سعة غيره والمعنى كالحس لمن يحس اوحس وكل ميسر لما خلق له لا لغيره وهذا بين الخاص والعام والاخص واخص الاخص كما سلف فتذكر فكان ذلك منهم على نفوسهم فيما هو بالجبلة لها او بذله لله منهم لا لها الاتفريطا من حيث ان امكان حصول عمل من نوافل الاعمال المشتمل عليها محض العبودية لله اذا وجدوا اليه سبيلا باي سبيل المحو من الحق فعملوا اعمايه فكان ما ذكر وورد اصلا لما فرع ونوع عليه وقد علم كل اناس مشربهم فلا يطيب شرب هؤلاء الشطار المؤسسين لي قل هو الله احدا وعلى قائل قل هو الله احد صرفا كما في الرواية الاخرى الاعلى شرب البحار والمستهم تاهت عطشا طالبا للمزيد كما هو المذكور عن الامام الهمام ابي يزيد قدس سره وبالله التوفيق ﴿وفي الحديث﴾ القدسي يا ابن آدم ثلاث واحدة لي وواحدة لك وواحدة بيني وبينك (اما التي) لي فتعبد لي لاتشرك بي شيئا (واما التي) لك فما عملت من عمل جزيتك فان اغفر فانا الغفور الرحيم (واما التي) بيني وبينك فعليك الدعاء وعلي الاستجابة والعطاء. اخرجه الطبراني في الكبير عن سلمان مرفوعا

(فصل اللهم) على سيدنا ونبينا محمد عبدك ورسولك النبي الامى وعلى آله واصحابه اجمعين عدد خلقك بدوامك وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم والتابعين وعلى اهل طاعتك اجمعين من اهل السموات واهل الارضين وعلينا معهم برحمتك يا ارحم الراحمين عدد خلقك ورضى نفسك وزنة عرشك ومداد كلماتك كلما ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكرك الغافلون وسلم تسليما كثيرا كذلك (اللهم) اعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك (اللهم) انا نسألك التوفيق لمحابك من الاعمال وصدق التوكل عليك وحسن الظن بك (اللهم) انا نسألك حسن اليقين والعافية في الدارين (اللهم) هب لنا مغفرتك الجامعة لما ظهر منا وما بطن لنكون بنور غفرانك وسترك في الاحسن بعد الحسن في السر والعلن واجعل علانيتنا صالحة (اللهم) بكرمك اجعل سريرتنا خيرا من علانيتنا واجعل علانيتنا صالحة (اللهم) انه لا وصل ولا وصلة لو اصل الى شئ ما الا بك فاعنا على ما طلبته منا ويسرنا فيه لليسرى وجنبنا العسرى كيف كنا انك المتولى عن عبدك ما كلفته به وانت على كل شئ وكيل وعلى كل شئ قدير يا من اليه المصير في كل حال ومسير فاجعلنا في صراطك المستقيم مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين (اللهم) صل وسلم على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامى وعلى آله وصحبه عدد خلقك بدوامك ومن على من له طلب للكمال بالتشبه باهل الكمال ومن على المتشبهين بالتخلق وعلى المتخلقين بالتحقق وزد المتحققين من عندك نورا في عافية شاملة آمين واغفر اللهم لآبائنا وآبائهم وذراريهم ولمشائخنا ومشائخهم وتابعيهم ومحاويهم بكرمك يا ارحم الراحمين سبحان ربك رب العزة

عما يصفون وسلام على المرسلين، والحمد لله رب العالمين ٠

تم طبع هذا الكتاب في خامس شهر صفر سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة بعد الالف من هجرة النبي عليه الف صلاة
وسلام وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين آمين



﴿ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى ﴾

﴿هو الشيخ﴾ العارف بالله المحقق الشيخ صفي الدين السيد احمد ابن العارف بالله محمد المدني ابن الشيخ يونس المدعو بعبد النبي ابن الولي الشهير الشيخ احمد الدجاني المقدسي الاصل المدني المولد والوفاة المعروف بالقشاشي روح الله روحه (القشاشي) بضم القاف وتكرار الشين المعجمة نسبة لبيع القشيش الذي تاكله الدواب وذكر في اليانع الجني انه كان يبيع بالمدينة القشاشة وهي سقط المتاع من الاشياء التي تسترخص من اي نوع من نعال وخرق فسمي لذلك وجده الشيخ يونس هو الذي خرج من القدس وسكن المدينة ـ وجد ابيه الشيخ احمد الدجاني مشهور في القدس يستنجد به ودجانة قرية من قرى بيت المقدس و الشيخ احمد الدجاني هو ابن السيد علاء الدين علي بن السيد الحسيب النسيب يوسف بن حسين ابن ياسين البدري نسبة الى السيد بدر الولي المشهور المدفون بزاوية وادي النور ظاهر القدس الشريف وله ذرية لا يحصون كثرة : قال صاحب (الانس الجليل بتاريخ القدس والخليل) ومناقبهم لا تحصى وذكر منهم جماعة وساق نسب السيد بدر فقال بدر بن محمد بن يوسف بن بدر بن يعقوب بن مظفر بن سالم بن محمد بن محمد بن زيد بن علي بن الحسن بن المرتضى الاكبر بن زيد بن زين العابدين بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم ـ الا ان الشيخ احمد كان يخفي نسبه اكتفاه بنسب التقوى فتبعته على ذلك ذريته وكانت والدة الشيخ محمد المدني من ذرية سيدنا تميم الداري رضي الله عنه وهم كثيرون ببيت المقدس ووالدة صاحب الترجمة من بيت الانصاري ولهذا كان يكتب بخطه احمد المدني الانصاري وتارة سبط الانصار والشيخ رحمه الله (صاحب الترجمة) رباه والده واقراه بعض المقدمات الفقهية على مذهب الامام مالك رحمه الله

عليه لان والده تمذهب بمذهب شيخه الشيخ محمد بن عيسى التلمساني وكان من كبراء العلماء والاولياء بالمدينة . ورحل به والده الى اليمن في سنة احدى عشرة بعد الالف فاخذ عن اكثر علمائه واوليائه خصوصاً شيوخ والده الموجود بين اذ ذاك كالشيخ الامين ابن الصديق المراوحي والسيد محمد الغريب والشيخ احمد السطيحة الزيلعي والسيد علي اقبع والشيخ علي المطير . ومكث عند والده مدة ثم حدث له وارد مزعج فخرج سائحاً في اليمن حتى وصل الى مكة ومكث بها مدة وصحب جماعة كالسيد ابي الغيث شجر والشيخ سلطان المجذوب وعاد الى المدينة وصحب بها الشيخ احمد بن الفضل بن عبد النافع ابن الشيخ الكبير محمد بن عراق والشيخ الولي عمر ابن القطب بدر الدين العادلي والشيخ شهاب الدين الملكاني وغيرهم . ثم لازم الشيخ الكبير العارف بالله ابي المواهب احمد بن علي بن عبد القدوس ابن الشيخ محمد العباسي المعروف بالشناوي باعجام الشين وتشديد النون نسبة الى بعض قرى مصر القرشي العباسي المصري ثم المدني قدس سره المتوفى سنة ١٠٢٤ وتمذهب بمذهبه وسلك طريقته وقرأ كتباً في مشربه واخذ عنه الحديث وغيره والجواهر للشيخ القطب محمد الغوث قدس سره ولا زال ملازماً له حتى اختص به وزوجه ابنته والبسه الخرقة واستخلفه ثم اخذ عن رفيق شيخه في الارادة السيد اسعد البلخي ولازمه حتى مات وورث احواله ثم صحب خلقاً يطول تعداد اسمائهم . واخذ عنه كبار الشيوخ كالسيد العارف بالله عبد الرحمن المغربي الادريسي والشيخ عيسى المغربي الجعفري والشيخ مهنا ابن عوض بامزروع والسيد عبد الله بافقيه وجماعة من علماء السادة بني علوي ومن فقهاء اليمن بني جعمان وغيرهم ومنهم نتيجة النتائج خليفته الروحاني ابراهيم بن حسن الكوراني الشهراني فانه به تخرج وبعلومه انتفع لازمه مدة حياته وصار خليفته في التربية والارشاد بعد

عمانه وكان صاحب الترجمة روح الله روحه واوصل الينا فتوحه من المصطفين الذين اورثوا الكتاب اذا تكلم في الحقائق ايده الله تعالى بالآيات وهو امام القائلين بوحدة الوجود حافظ المراتب الشرعية متضلعا من اذواق السنة السنية كثير النوافل والصيام كامل العقل والوقار ووصل الى مقام الختمة في عصره فقد قال فيما وجد بخطه على هامش رسالة العارف بالله سالم بن احمد شيخان باعلوى المسماة (بشق الجيب في معرفة رجال الغيب) عند قوله والختم وهو واحد في كل زمان يختم الله به الولاية الخاصة وهو الشيخ الاكبر انتهى . ما نصه ان الختمة الخاصة مرتبة الهية ينزل بها كل احد لها صاحب وقته وزمانه غير منقطعة ابد الاباد الى ان لا يبقى على وجه الارض من يقول الله الله لعدم خلو المراتب الالهية عن القائمين بها حتى يصير القائم بها كالصغر الحافظ لمرتبة العدد فيما قبله وبعده . بانفاسه تتم الصالحات وتقضى الحاجات وقد تحققنا بذلك حقا ونزلناه منازلة وصدقا وممن رأيته من مشائخي من اهل الختمة المذكورة سندا متصلا منهم الينا من غير انقطاع باذن الله تعالى خمسة انفس سادسهم كلبهم لا رجما بالغيب ورد . ثم قال بعده قوله عبد الجميع احمد بن محمد المدني ومثله لا يتكلم بمثل هذا الكلام الا عن اذن الهي ونفث روعي . وله مؤلفات كثيرة في الحديث والاصول والتصوف الموجود منها نحو خمسين مؤلفا منها (حاشية على المواهب اللدنية) للقسطلاني و(حاشية على الانسان الكامل) للجيلي و(حاشية على الكمالات الالهية) له و(شرح حكم تاج الدين ابن عطاء الله الاسكندراني) في مجلد ضخم وشرح (عقيدة ابن عفيف) و(كتاب النصوص) و(الكنز الاسنى في الصلوة والسلام على الذات المكملة الحسنى) و(عقيدة منظومة) (في غاية الحسن والاختصار) وله (ديوان في الشعر) ايضا .

وقال الامام برهان الدين الشيخ ابراهيم بن حسن الكوراني في (كتاب الامم ذكرا) في

(رسالة ضوء الهالة نحو ورقتين من فتوح ذكر (هو انه) من المكاشفات وشاهدت له من ذلك ما لا احصيه منها) انه تكلم يوما لي خاطر لي فقلت في نفسي هل لا كان هذا قبل هذا الوقت فالتفت الي وقال قل لو شاء الله ما تلوته عليكم ولا ادراكم به ففهمت ان التاخير كان باذن الله (ومنها) ان بعض المجاورين طلب مني ان اكتب له كتابا الى بعض اهل الشام لغرض دنيوي فكتبته له من غير استئذان الشيخ قدس سره ثم دخلت عليه فقال منكرا على هذا اثام فلم اتحقق الاشارة وحصل لي القلق الى الليل واردت ان اكتب جواب كاتيب اهل الشام في الليل ومعي القلق فتاملت في امري فاذا انا لم احدث شيئا لا يرضاه الا كتابة هذا الكتاب بغير اذنه فاحرقته بالسراج فسكن القلق فلما اصبحت دخلت عليه فتبسم في وجهي وقال عافية فعلمت انه المشار اليه بالاثام (ومنها) ان بعض الفقراء قال لي اطلب من الشيخ ما هو كذا وعين لي شيئا فقلت له انا لا اتعدى اطلب هذه فقال بل اطلب فقد قال بعضهم ان مثل هذا يطلب فدخلت عليه وهو في مجلس الدرس وانا في هذا الخاطر فالتفت الي وقال ان كان فيه نصيب ما يفوت ثم التفت الى الجماعة يقرر لهم وامثال هذه الوقائع كثيرة يطول ذكرها .

(ولد) رحمة الله عليه في ثاني عشر من ربيع الاول سنة احدى وتسعين وتسعمائة . (وتوفي) ضحى يوم الاثنين تاسعة عشر من ذي الحجة الحرام سنة احدى وسبعين والف من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوة والتحية . (ودفن) في آخر البقيع قدس الله تعالى سره وافاض علينا بركاته وبره آمين . كذا ذكر في خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر والامم وحصر الشارد وثبت العلامة الكبير وغيرها من الاثبات .